



START

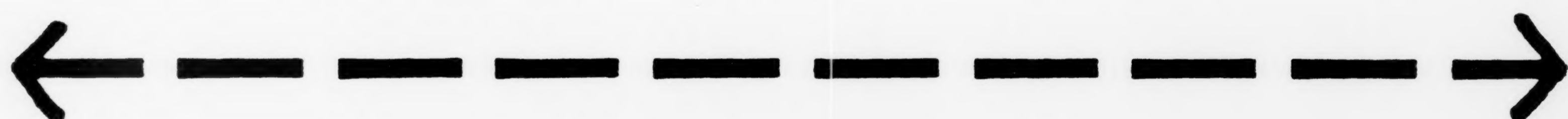


REEL 30



Microfilmed 1990

**University of California
Reprographic Service
Los Angeles, CA 90024-151804**



6 inches

Reduction Ratio 8:1

**National Preservation Program for
Biomedical Literature:**

**Preservation of Persian and Arabic
Medical Manuscripts**

**Funded in part by the
National Library of Medicine
and the
University of California at Los Angeles**

(Contract Number N01-LM-9-3534)

October 1989 - September 1990

**The material on this microfilm
is of varying quality. Portions
of the material may illegible due to:**

**Aged paper
Foxed, stained, or insect
damaged paper
Water damaged paper
Glossy paper
Illegible script or faded ink**

**Red and purple within the
manuscripts may appear paler.**

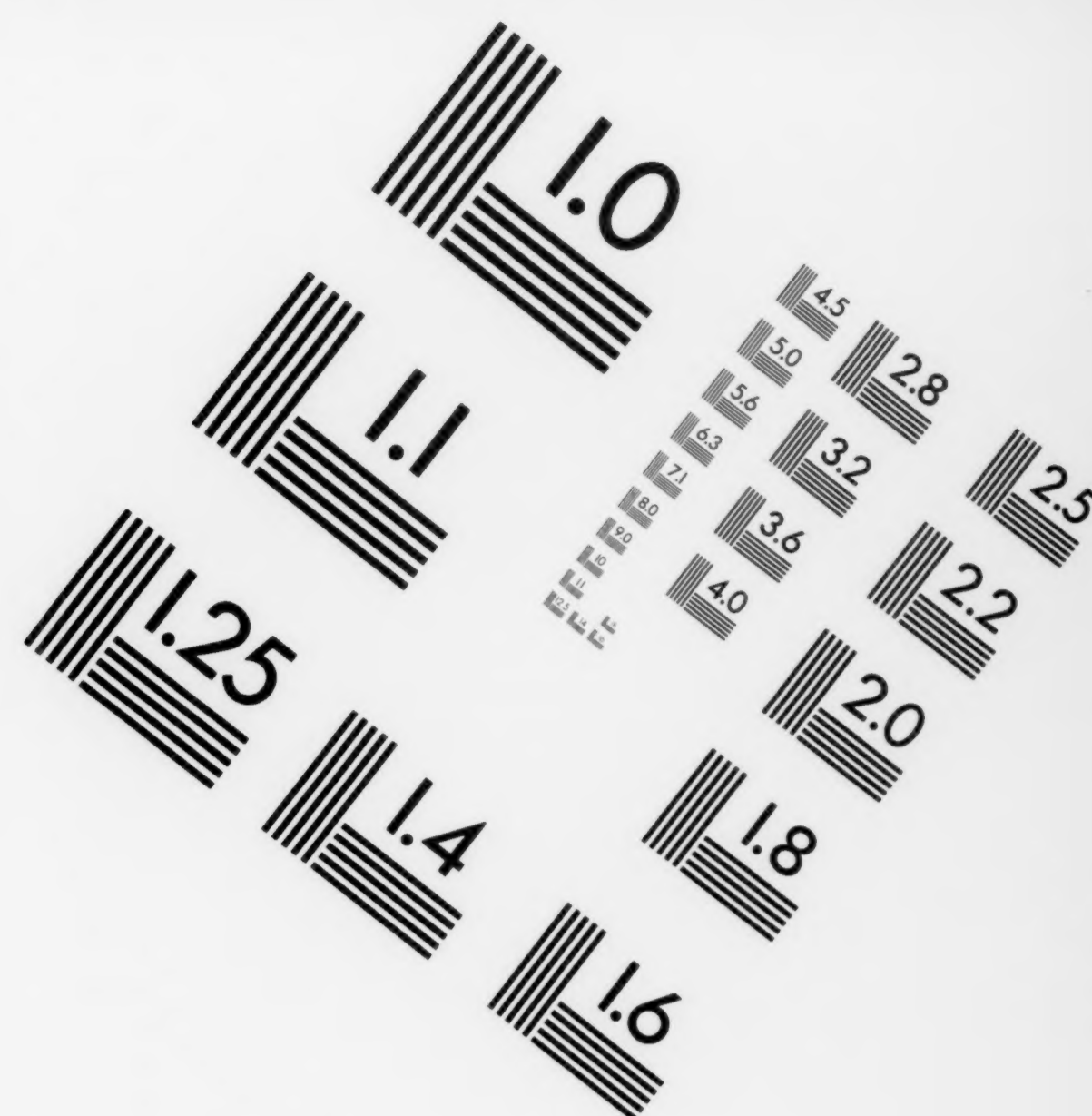
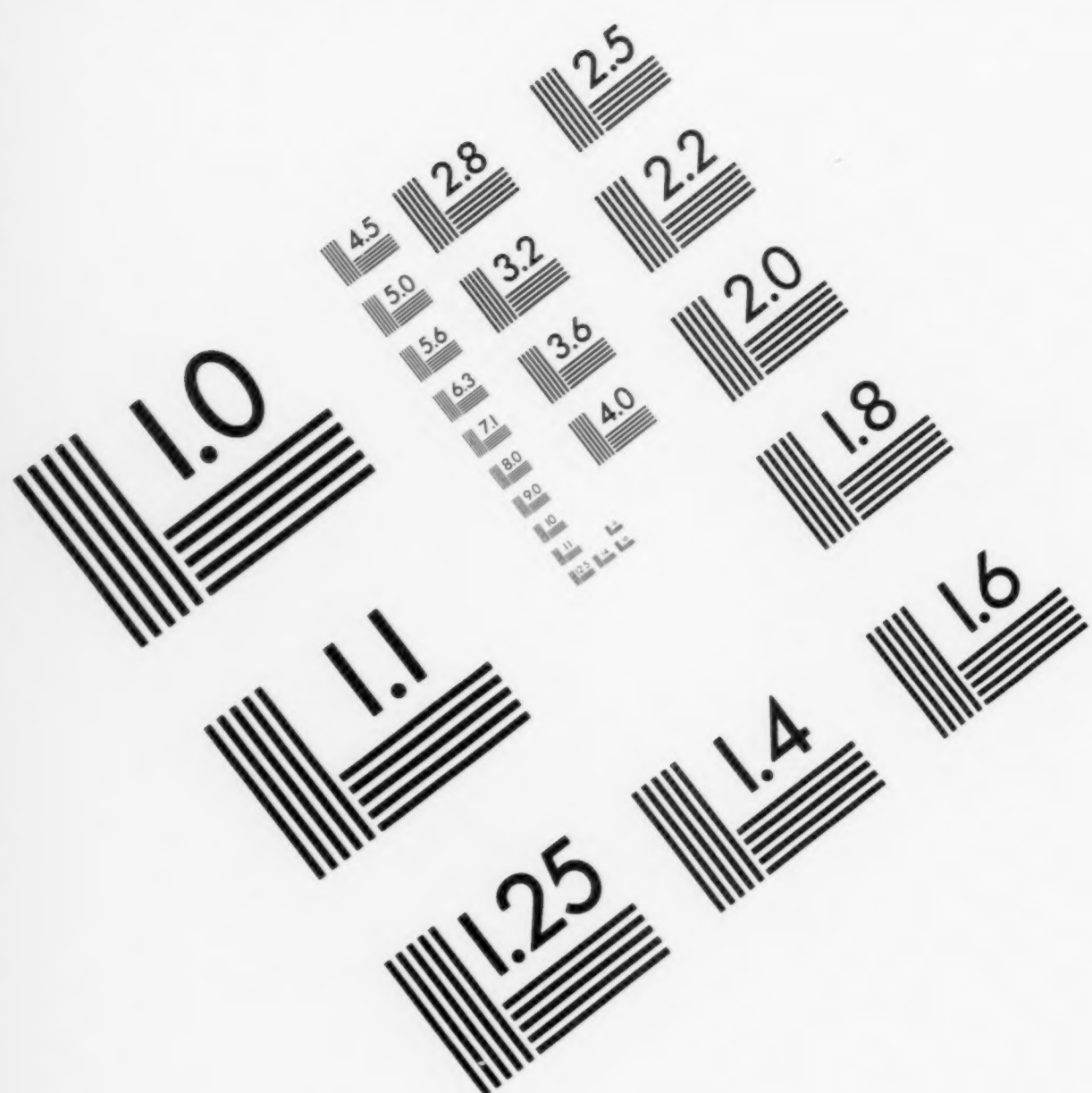


AIM

Association for Information and Image Management

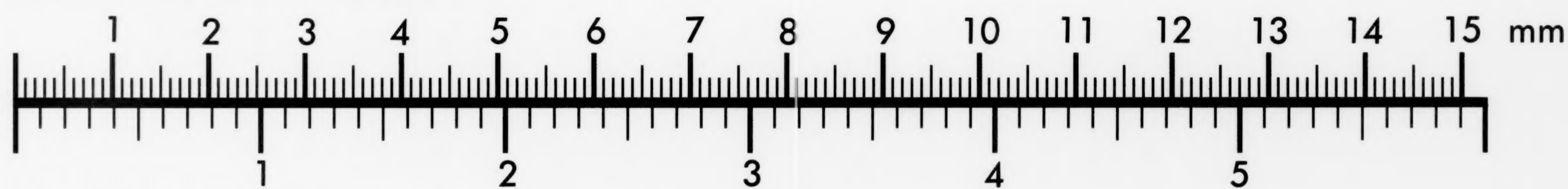
1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910

301/587-8202

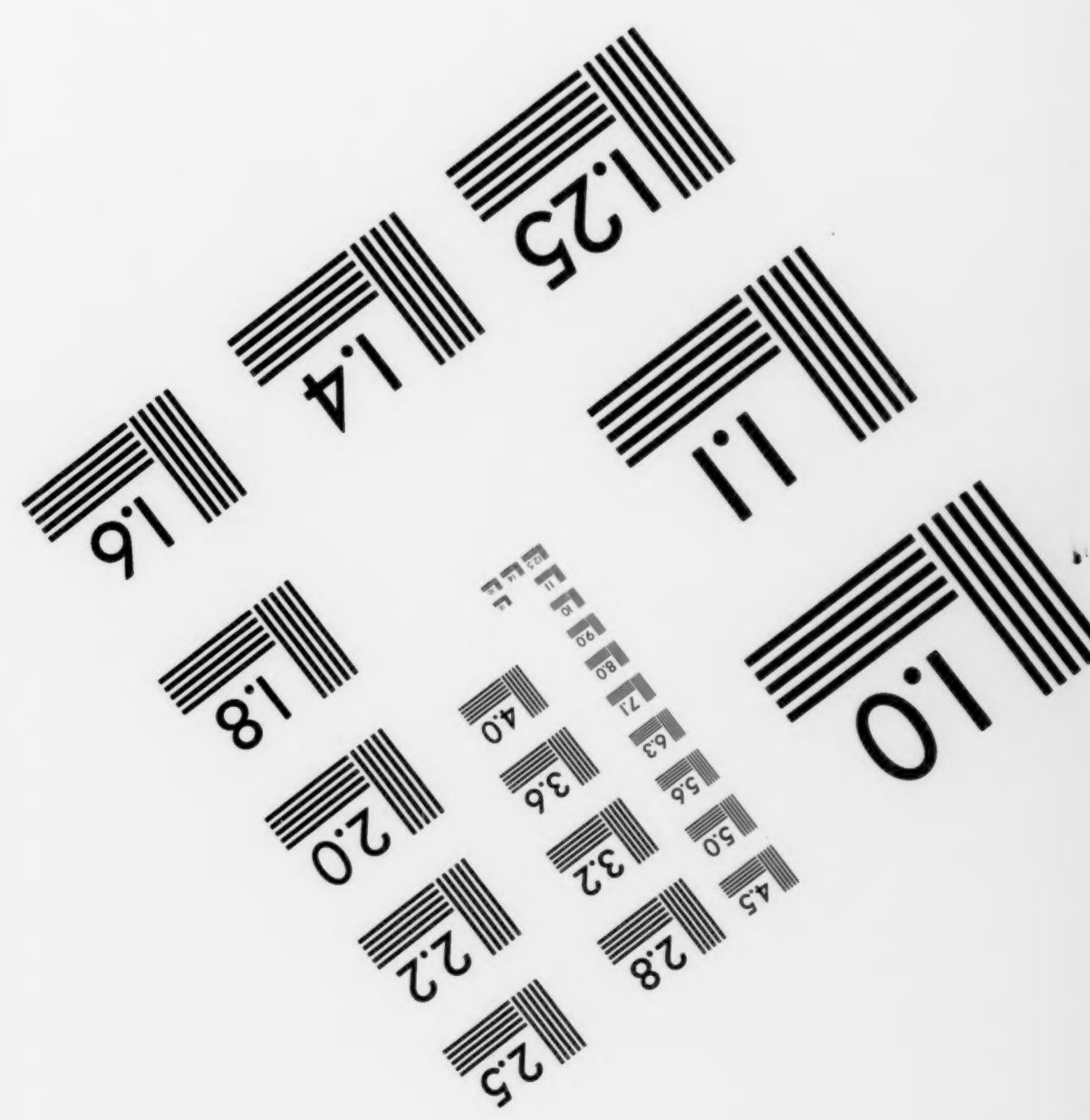
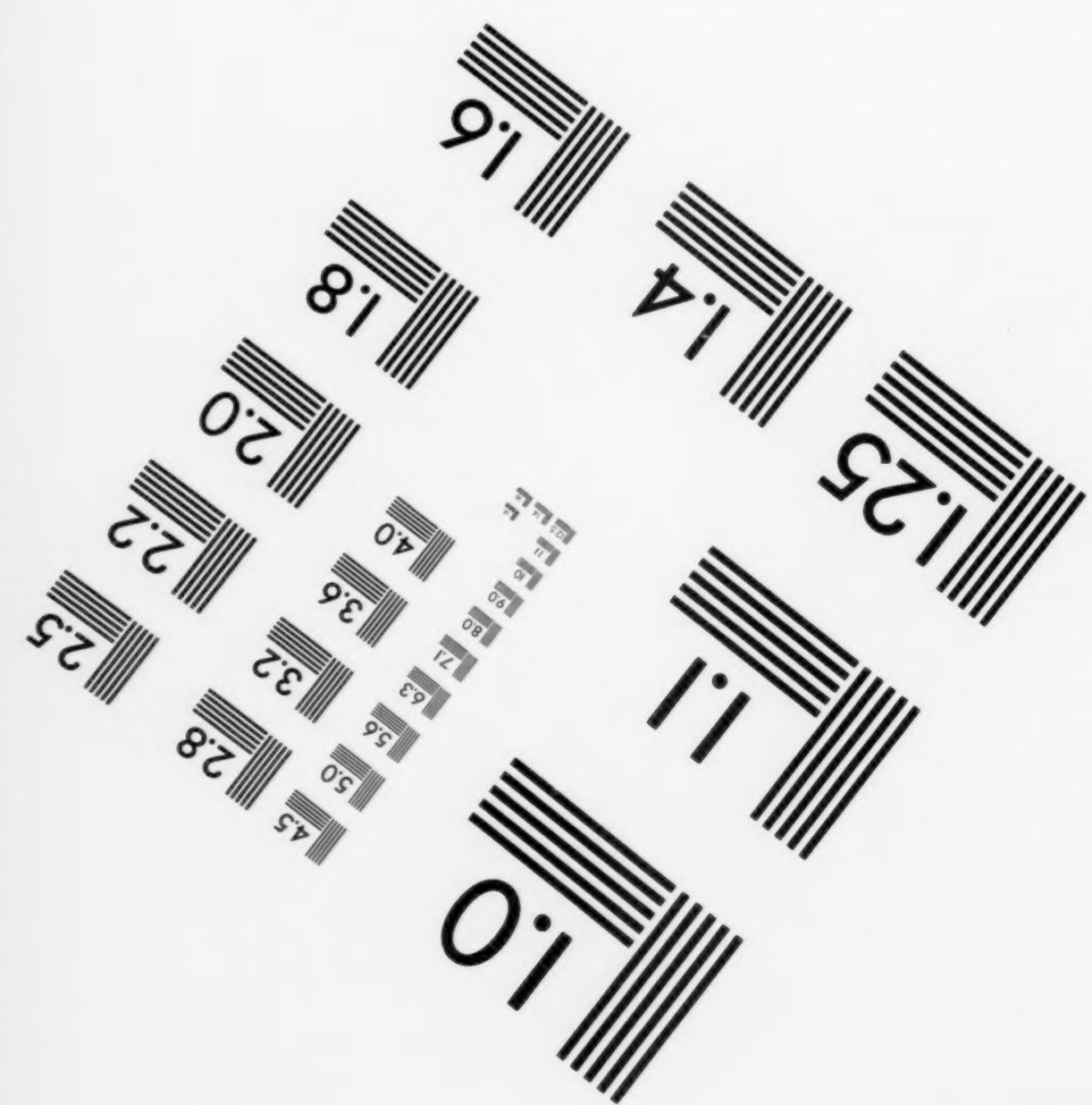
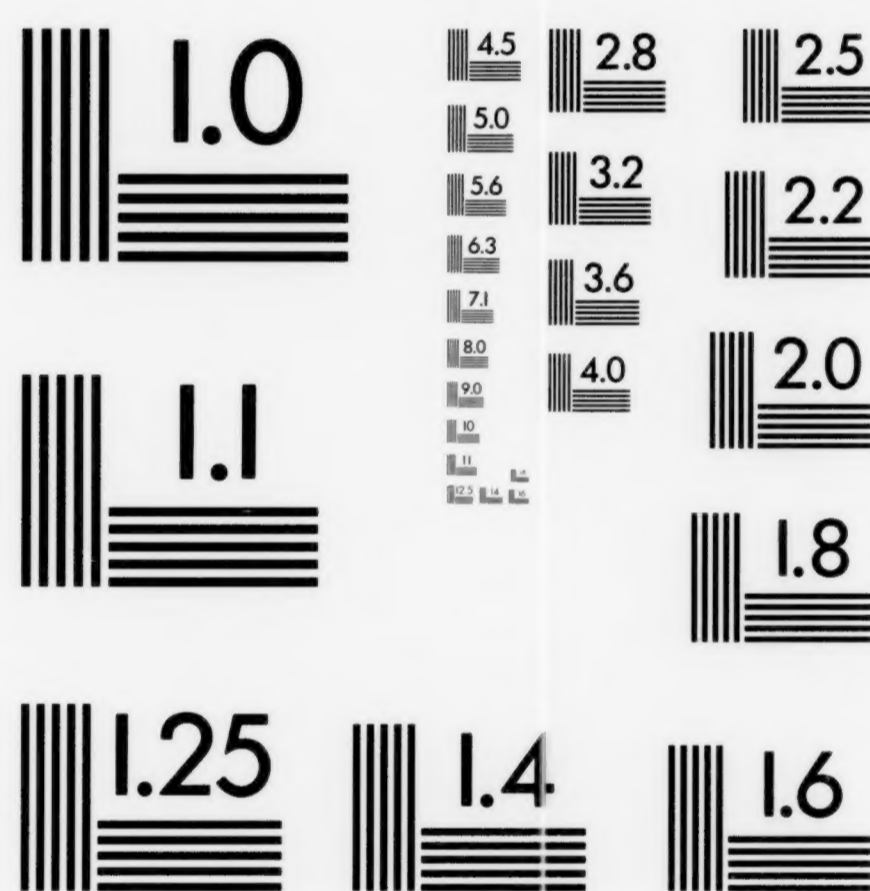


MS303-1980

Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

**Los Angeles,
University of California**

Louise M. Darling Biomedical Library

**History and Special Collections
Division**

Persian Medical Manuscript Collection

(Shelved as Ms Collection 60)

**For permission to publish, or obtain
copies of microfilm, write to:**

**History and Special Collections Division
Louise M. Darling Biomedical Library
University of California, Los Angeles
Los Angeles, CA 90024-1798
U.S.A.**

*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. -- ca.
1100-ca. 1900.

150 v. ; 15 x 8-38 x 24 cm.

Entire collection microfilmed as part
of a National Library of Medicine
preservation project: the preservation
master negative is at NLM; the printing
master negative is at the University of
California's Southern Regional Library
Facility; a positive copy is housed in
the UCLA Biomedical Library's History
Division.

Formerly a part of: Near Eastern
manuscript collection, Dept. of Special
Collections, University Library,
University of California, Los Angeles,
and assigned accession no. 1117.

Transferred to the History Division
of the UCLA Biomedical Library in
CLU-M ejf 891113 CLUHsl SEE NEXT CRD

*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. ... ca.
1100-ca. 1900. (Card 2)
March, 1986.

Finding aids: Annotated and indexed
list available in library: Richter-
Bernburg, Lutz, Persian medical
manuscripts at the University of
California, Los Angeles : a descriptive
catalogue (Malibu : Undena
Publications, 1978)

1. Medicine, Arabic. 2. Manuscripts,
Medical. I. University of California,
Los Angeles. Louise M. Darling
Biomedical Library. History and Special
Collections Division. II. Series: Near
Eastern manuscript collection ; no.
1117.

CLU-M ejf 891113

CLUHsl

Persian Medical Manuscript Collection

Ms. 30

(Richter-Bernburg No. 66)

**Author: Yūsof b. Moḥammad
b. Yūsof "Yūsofī"**

Title : Jāme^o I-favāyed

Richter-Bernburg No. 29)

**Author: Zainoddīn ^oAlī b. Ḥosain Anṣārī
"Ḥājjī Zaino I-^oAṭṭār"**

Title : Ekhtīārāt-e Badī^o

85 fols., 185 x 110 mm

Table

A. 18.

coll. 1117

Ms. 30

Tebb

by yasar b. mehamed
b. yasar al-Talib.

dated 9th 117.



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

20/x/53

Handwritten notes, possibly including a name like 'John' and a date.

CLU-M

یک من عویش نند که نوز قلعین کرده باشند و شارب
ریت اگر شرب خوردن عرق دارد بعوض آب که در مطه
لین کم شده عرق در آن ریونند و اندک از اسرار که
و اعظم نگریند و یک و یک روز در جای نند بعد از این هر
صاف پزند و بشربت مذکور هم کنند که بهتر است و اندکی
وش نند تا با یکدیگر آمیخته شود و اگر مستحق باشد یا مریض
و بیشتر آن افوار اهدان بخوش نند که نصف باقی ماند
گاه صاف کنند و بشکر یا قند یا عسل شیرین کنند تا
باعت بواسطه تلخی و دویه مشرف نشود بعد از آن پسته
وان و اندک مسک و کلان نیز و بعد از آنها فرار
دارد که که افیون و پوسن بخورد و چه کند تا اندکی از آن
که در آن ارکاب آن میکرده مگذرد بعد از بیست
در این شخص افیون و پوسن بسیار خورد که سال
زین شربت محرر و اگر کم می خورد با آنکه

اندک و قیست که حالت کرده نیم ساله پس است
 و اگر در روز دو بار به شش یا اینون می خورد
 و بار از شربت که کور هر روز اما باید که در عصر
 وقت سه سیار نماید و شش روز صاف کند بعد از آن
 دو وقت را سکه وقت ارد و شربتی که در معده
 تویش ما و خواهد رسید این الله تعالی بواسطه
 سکرات بخوبی کرده شده است همگام که تریاق
 فاروق دفع زهر میکنند این دفع در شش و اینون

میکند بفرمان خراسان تعالی
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار
 در عصر هر شش روز یک بار

سپیدی که در شش است در آن برودند و در آن
 زنج اشخوار کل سفید زنجیل بویت پلده زرد برک مورد
 کمان جارسال چهارصال گمشان گمشان گمشان
 زنج و اشخوار را نرم سود، با یکو ذق و نیم آرد و جو برکه که خیره کرد،
 کلو جاسفته در تنور که آتش آن بافته آن باشد چینی تا که شده
 خشک شود بعد از آن آن کلوهارا با اجواس و یکو نرم سود، به پزند
 و در آن را برکه و کلاب پیویضه و این سپیدی را در پنج دندانه باشند
 صفت شیاف براسه

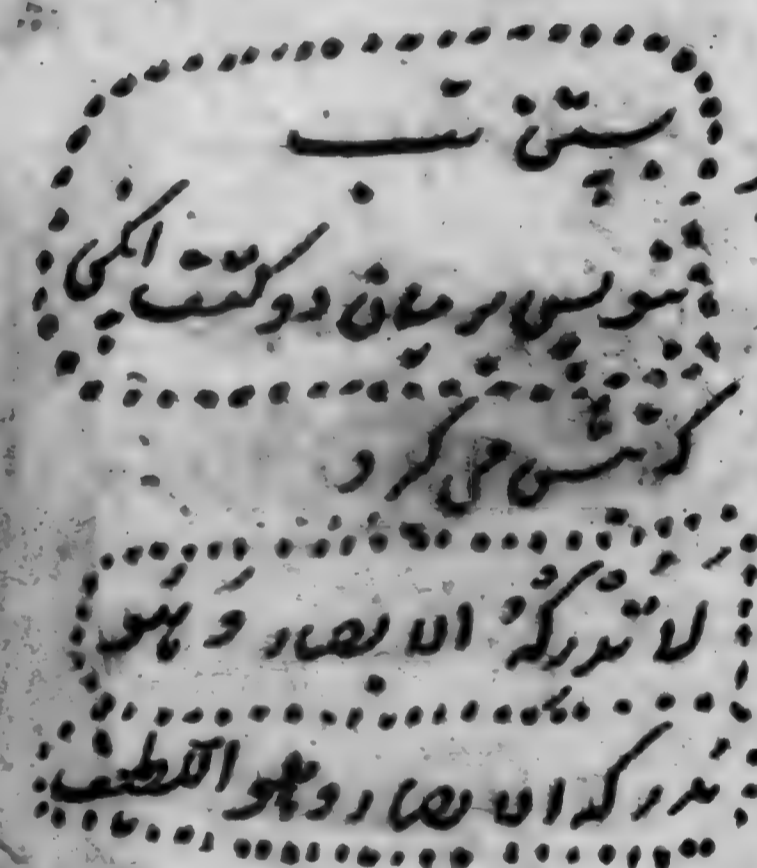
انزوت و نیال بادبجان زعفران کربا کربا
 سه درم نه درم یکدرم یکمسان
 مبعه خشک کج کدنا جله را بهم کوفته مثل ازرق در آب کهنه
 تا حل گردد ادویه را بدان برشته و ساقهار خود پیانند و در وقت
 پاشق دست بردن ششها خوب میکند نافع باشد
 صفت شیاف براسه

سماق کلاه خشک کدینا عدس دست شمش غناب
 یکدرم یکدرم یکدرم سه عدد ده عدد
 در یک و نیم کاس آب بوشانند تا کم آید کاسه بماند بعد از آن
 پر دساخته غوغوه کند
 صفت شیاف ملایح
 ماهر ان صنی زعفران کربا زنجیل شیاف مایا بیل
 دو ششانه م م م
 بوشانند ترشیا برودده مجموع را با هم نیکو صلابه کشته
 نیم شانه بجا ششانه

بایکتر او کلاب و آب غوره صاف کرده در ظرف بشوید
و در ظرفی که زهرند و شافها سازند و بوقت حاجت بخار
عصاره کنده ناپکن روغن کنجد دهیم هر دورا بایکدی یکبار
توی کوششند تا آب کنده ناپ بود و روغن بجاید از روغن
فوردن و صفت کردن و طلا کردن همه هداوندان بر او را
سود دارد و بغایت نافع است صفت دفع خون پلنی
بگیرند فاکر کاغذ شک یکدرج مادوی بزرگ یکدرج برکن
کاویک شک شده یکدرج تو تیا یکدرج این چهار چیز را نیک
کوفته و پنجه بانا هم در روغن صاف و عاف و منزه نیت
آلوده است از جهت آنجا سی طبع فوسنی نیک
رسیده و بعد داشته هدا کنه بینند انگاه زح کتته و با
بعد از شستن و روغن با بایکبار این مقدار بجا نیت و
ریشه و اندکی مصطکی و در روغن در درون او انداخته
در هر از بگویند هدا کنه استخوان با گوشت یکی شود انگاه با
۳ کاپه آب و دو لیتر نم خود و گوشت شده تا نیک تک جدا
شود بعد از آن شور با بی انرا صاف کرده با یک صند
بعد از آن نیم کاپه آب برک جعفر و یکدرج روغن کنجد و یکدرج
پوره پده و یکسکه نمک و پانزده مسال فلوسی خارشنه
خلط کرده عمل کنند امید اطلاق است

این دو طبع است
و در وقت حاجت
بکار آید
در وقت حاجت
بکار آید

نسخه عد
سارمکی کل غلظت
بنارمان کسار کت
مومش نان کلاب برک معین
کت دست دست
بادیان ۳۳ حج کزین
کسار دوسه دوسه
خارخک اکیدالکد مجموعا
۳۳ دوسه دوسه
در یک کاپه آب برشته تا به نیمه آید
صاف ساخته منور ملوک
در آب ان هل کرده و بازها و گرن
روغن بادما اضافه نمود بدون
دورج خلطه
کلمه زینان کجوال سبل
حاکر سکرش کجوارک
رنگی تیزر در صفا
شهرت انکس مورار کجوعور
نیدر که ایلرا که
علا
این کرات مورار و زهر است از شمشیرم کجوعور





کتاب جامع الفوائد فی شرح علاج الامراض

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدنا محمد و حکیمی را که بقانون حکمت و کامل الصفاء رحمت رافع
 انواع امراض و دافع احوال است جلت آلاؤه و عت
 نفاؤه و درود نامعدود رسولی را که بجادی رسالت و زبده
 نبوت طیب عیوب است و شفای صد در ملت است صلی الله علیه و سلم
 و بعد چنین گوید بنده فقیر و مکینه حقیر المشقی بشقاء الفاع المحیب
 یوسف بن محمد بن یوسف الطیب المشهر یوسفی سترانه عیوبه
 و غفر ذنوبه که چون بتوفیق حضرت فیاض رساله علاج الامراض
 که علاج هر مرض و دوائی هر عرض در وی مسطور است صورت التیام
 و سمت انشطام یافت و بشرت مطالعه بعضی از فضلاء نامدار
 که ایشانرا باین ضعیف بنی مقدار التقاتی می بود مشرف گردید
 اشارت فرمودند که کتابی در شرح مشکلات و طریق ترتیب
 هر کتابی که در آن رساله مبین و معین شده باز داید فواید از علا
 امراض و امارات انواع و غیره باید نوشت تا از مطالعه آن
 کافه انام از خواص و عوام مستفید و بهره مند گردند لاجرم عنان قلم

الملت

بصوب این مرقوم که بیجامع الفوائد موسوم است مفروقت می
 واری بغایت بی علت باری غرض آنست که بغیر اصفا و عین رضا
 معزز و منور گردد و الا آن وقت الشروع فی المقصود بعون الملک المعز
 علاج امراض بر مطلق صداع را خواست پیش خلطی از اخلاط بود
 خواه چیزی دیگر از گرمی و سردی و خشکی و تری و غیر آن را با عیس
 ای دیده زرد و سپیدت بجز و غنا ترک حرکت کن و طلب راح
 خطی و بنفشه و سپوس کندم مجموع بچوشان و در آبش نه پا
 صنت ترتیب باشویه که در کل خطی و بنفشه از هر یک درم سبوی
 کندم یا نرود درم چهار در چهار من آب جوشند تا نزدیک سپین
 آید نیم گرم باشویه کتد صداع دموی یعنی درد سپری که از خون باشد
 علامتش سرخی چشم و روی و شریک بافت را به ای درد سپر گشته از خون پیدا
 کر بتوانی رک پیرا و بکشا شربت زکلاب و قند و آب لیمو
 ترتیب کن و ماش و عدس و غذا طریق ترتیب شربت مذکور
 کلاب چهار سپیر بده مشال قند شیرین کرده پنج درم آب لیمو اضافه
 نمایند صداع صفراوی یعنی درد سپری که از صفرا بود علامتش
 تمخی و مان و نردی چشم در وقت بکاش و زرد سپر تو اگر بود از صفرا
 صندل میکنی آب کشنی طلا از اشربه می طلب شراب نارنج

بجز

هذا غذیه کثک جو دماش و اگر کیفیت ترتیب طلا مذکور
 صندل سینه مشال در چهار سیر آب کشته تریاب برگ کاپنی
 یا برگ خرقه یا برگ بید یا برگ جیدان یا برگ فرقه حل کرده بسته
 کتان گشته زمان زمان طلا کنند صفت شراب نارنج قد سفید نم من
 در نیم من آب جوشند تا نیک غلیظ شود و یک را ذوق گیرند و پنج سیر
 اب نارنج اضافه نمایند اشارت بمسلماتی که در مرضها صغری باید
 بعد از نفع صفا و ظهور اثر آن از صفات قاروره و غیره صفت
 منفع و پزنده صفا بنفشه کل سنجیم کاسنی نیم گرفته از مرکب و مشال
 پستان سی عدد تمر مندی و الوی بخارا از مرکب پانزده درم
 هم را در سی سیر آب جوشند تا نزدیک بهفت سیر آید صاف کنند
 و در پیس در نیم ترنجبین صفت پیفید در آن حل کرده و صاف کرده
 نیم گرم پاشامند رباعی بیماری سر که شد ز صفا پیدا
 باید که خورد ز بهر دفع صفا یا حب بنفشه یا نفع سپهل
 یا آب آمار و شیر خشت اعلی صفت حب بنفشه بنفشه دو درم تربت
 یک درم رب سوس بوسیت هلیله زرد از مرکب نیم درم محو ده انبون
 از مرکب دانگی همه را کوفته و پیخته یا آب غیر کنند و جها پاشامند
 در شربت بنفشه یا چیزی که مشابه آن بود غلطانند و پسر فرود برند

نیم صفا
 نفع او در مرضها
 در صفا بیک قاشق در نیم من
 خلق اب حل کرده
 بعد از نفع صفا
 منفع و پزنده صفا
 پستان سی عدد
 هم را در سی سیر
 و در پیس در نیم
 نیم گرم پاشامند
 باید که خورد
 یا آب آمار و شیر
 یک درم رب سوس
 از مرکب دانگی
 در شربت بنفشه

صفت شربت بنفشه در علاج ذات الریه خواهد آمد انشا الله تعالی
 صفت نفع سپهل سنار کل خاصه بوسیت هلیله زرد از مرکب
 پیدرم نیم کاسنی نیم کوفته یک مشال بنفشه و کل نیلو فروریاسی از مرکب
 دو مشال تمر مندی الوی بخارا کشته ترش از مرکب ده مشال همه را
 روز در نیم من آب گذاشته صفا کرده نیم گرم ربغت کنند
 صفت ترتیب آب آمار و شیر خشت شیر خشت سپه سیر در سه سیر کل
 حل کرده و صاف کرده منت سیر آب آمار میخوشش که با شحم آن فشرده
 باشند اضافه نمایند صداع بلغمی یعنی زرد سپری که از بلغم باشد علامتش
 گرانی سرد سیاه خواب و پستی اعضاست رباعی
 انرا که صداع بلغمی شدید کور و غن قسط و فرقیون پانزده
 شربت ز طبع با دیان سازد طبیار کنند کبوتر از بهر غذا
 صفت روغن قسط قسط چهار درم سپیدی و قطنل و عاقر ققا
 و فرقیون از مرکب سپه درم آتش بجان او درم نیم کوفته در نیم
 جوشند تا نزدیک پنج سیر آید صاف کنند و ده سپه روغن رب
 یا کبند اضافه نموده بجوشند تا روغن بماند صفت روغن فرقیون
 فرقیون و قسط از مرکب دو درم آتش بجان یک درم پودنه کوسه درم
 عاقر ققا دو درم و نیم کنندش یک درم موبرج هم درم همه را کوفته در نیم

اضاف
 مشال
 خود

شراب یا آب بچوشند تا نزدیک به پنج سیر آید صاف کنند و ده روز در
زیت یا کنجد اضافه نموده بچوشند تا روغن بمماند طبع بادیان
عبارت از آبی بود که بادیان درو جو شیده باشند پان پهلوانی
که در چهار بیای بلغم و نفخ بعد از نفخ بلغم و ظهور اثر آن از اعتدال قوام
قاروره و غیره قوام قاروره انیت که دردی که داشته باشد در کجا
جمع شود و غلظت دیرکی آن کمتر باشد و نفخ صغیرا حکیم صاحب رساله
بسه روز و بلغم و سودا را اگر غلیظ باشد به روز داده صفت
منفخ و پزنده بلغم بادیان با در نجویه اینسون از مر یک دو شتال
بر سیاه شان اصل پس شتر نم کوفته از مر یک دو درم انجیر غده
سه را در پی سیر آب جوشانند تا نزدیک به نیت سیر آید صاف
کنند و بده شتال کلند عسل شیرین کرده نیم گرم اختیار کنند
صفت کلند عسل برک کل سرخ تازه نیم کوفته یا قیحه کرده یک شتال
عسل آینه نه و جل روز در آفتاب نهند یا برک کل خشک چسب
بکوبند یا بدست مالند و بکلاب تر کرده نزدیک بده پاست
بگذارند و بکن عسل آنچته دو سه جوش دهند رابع
از بلغم اگر تر امراض پیدا زمان پیش که اکلند نیت را از پا
اخراج کنش یک اصطیختون یا آب اتاره یا آب قوقا

و از ابعیل شتر نی باید کرد

فراخ و آب کنند

لرز

صفت حب اصطیختون تر بد صبر سقوطی حب انیل از مر یک
نیم درم بسنج و بویت بلید زرد از مر یک ربع درم شحم خنظل
از مر یک نیم دانگ همه را بکوبند و به پزند و نیم درم غار یقون بویینه
گذرانیده اضافه نمایند و آب کرفش خمیر کنند و جها ساخته در عسل
یا چیزی که مشابه آن بود غلط نند و فرورند صفت حب ایاره
تر بد یک درم حب انیل و انیسون از مر یک نیم درم شحم خنظل دانگی
مک سندی دو دانگ همه را بکوبند و به پزند و نیم درم غار یقون
بویینه گذرانیده و یک درم ایارج فیترا اضافه نموده آب بادیان
خمیر کنند و جها ساخته بطریق حب اصطیختون فرورند صفت
ایارج فیترا مصطکی و زعفران و پنیل و حب بیان و عود بیان
و اسارون و سیخ و دار چینی از مر یک شتال صبر سقوطی شتال
و بعضی شازده شتال میکنند همه کوفته و پخته در شیشه نگاه دارند
صفت حب قوقا یا صبر سقوطی و عصاره اسپنتین یا برک او و مصطکی
از مر یک درم محموده و شحم خنظل از مر یک دانگ همه را کوفته و پخته
آب کرفش خمیر کنند و جها ساخته بدستور حب ایارج فرورند
صداع سودایی یعنی درد پیری که از سودا باشد علامتش تیرکی رنگ درونی
و خشکی بینی و فکرنا پستار با عسل کرده پسترا اسپند سودا

یا آب بادیان

باید که در این کتاب
در این کتاب

از دست مده شربت افیتون را از شره و اگر او نخورد بسیار غذا
 و زردغن یا بونه و بادام طلا صنت شربت افیتون
 افیتون ده درم درینم آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند
 نیم قند سفید در آن حل کرده بجوشند تا بقوام آید صنت زردغن یا
 کل با بونه تر پیس پیس روغن کچد نیم در شیشه کنند و جل روز
 در آفتاب نهند یا کل با بونه خشک پانزده درم در نیم آب جوشند
 تا نزدیک به بیج سیر آید صاف کنند و ده سر روغن کچد اضافه
 نموده بجوشند تا روغن بجاند صنت روغن بادام مغز بادام متشر
 بیج سیر قند یا چیزی که مشابه آن بود بیج درم بکوبند و قطره جند
 آب گبروی باشند و در طبق پسین که بر روی آتش نهاده باشند
 مانند تار و غنی که درشته باشد پرون آید اشارت به سلاقی
 که در علت های سوزانی ناقصت را بر کرد و مرض تو چون ز سپود پیدا
 بعد از کبودی و ظهور اثر این را از افعال در در قارور و در
 باشد که تنگ پاک شود از سودا معجون نجاح یا حب افیتون
 یا حب سپطو خود پس تناول فرما شرح معجون و خوب و تناول آن
 می آید صدای که از گرمی آفتاب حادث شود از گرمی آفتاب مر که که ترا
 برکت مزاج و در پیر شد پیدا آب گل قطعی و لعاب پیوسته
 این یکدیگر و می پس از طلا صداع که از پیری موا عارض شود

کردی متاثر جز پیری موا ز انسان که از آن شود صدای
 مرکی و غیر و لادن و شک در روغن زیت حل کن و بسیار طلا
 علامت نیک در صداع او را آنست که از پستی ریم آید یا خون در
 روز بر طرف میشود مرکی نیم درم کوفته غیر لادن یکدرم کدو
 و شک نیم دانگ پیوده و روغن زیت ده درم گرم کرده بهم آید
 و صلیب کرده زمان زمان طلا کنند صنت منقح و پزنده سودا
 اسپطو خود پس و بادرنجوبه کاد زبان کوهی و شاه ترنج از مرکی
 ده مثقال پرسیاوشان بادین اصل سپوس متشر نیم کوفته از مرکی
 دو درم همه را در پی سیر آب جوشانیده تا نزدیک بهنت سیر آید
 صاف کنند و بده مثقال قند شستن کرده نیم گرم رغبت کنند
 صنت معجون نجاح بلید سپاه بوست بلید کابلی و بوست
 بلید و آمله از مرکی ده درم اسپطو خود پس و افیتون و پنجاه
 و تریه از مرکی پنج درم همه را بکوبند و به پزند و لا جورد شسته
 و غادیتون بویسه گذرانیده از مرکی دو درم اضافه نموده بجوشند
 عسل پرشته هر بار بیج مثقال غلوهما ز و برند صنت حب افیتون
 افیتون درم و نیم بنساج نیم درم خربق سپاه و نمک سندی از مرکی
 بیج درم اسپطو خود پس دو دانگ همه را بکوبند و به پزند و باقی

غذا را بخوردیم کوفته کوه
 ماکان خوبه دار پس
 اصفهان را کند

که صفتش در صداع بلغمی گذشت و غاریتون بومینه گذاینده از هر یک
 نیم درم اضافه نموده باب غیر گند و جهما ساخته در شربت بنفشه
 یا چیزی که مشابه آن بود غلط است و فرود برند صفت حب اسطوخودوس
 اسطوخودوس و افیتون و پستج از هر یک ربع درمی تر بد بوست
 مالیده کابلی و بوست مالیده زرد و صبر سقوطی از هر یک نیم درم
 شحم حنظل دانه کبکوبند و به پزند و دو دانگ غاریتون بومینه
 گذاینده اضافه نموده و باب غیر کرده جهما سازند و بدستور
 حب افیتون فرود برند صفت درد شقیقه یعنی نیم پسر
 از درد شقیقه ای که آبی بود با کبکباز رخ علاج و تدبیر است
 با صغ بکوب زغوان و افیتون و زهر طلا غیر پزش بکلاب
 طریقی ترتیب طلارند کور صغ عربی بکشتال زغوان نیم دانگ
 افیتون یک دانگ همه را کوفته و پنجه بکلاب غیر کنند و بر روی
 کاغذ مرم واد بر شقیقه چسبانند علاج امراض پسر پام یعنی اسکی
 یکی از دو پرده که در روی مغز پسر کشیده است علامتش در رموی
 تب دایمی و تریان و خنده و پیرخی و بانست بر با عیس
 پسر پام کسی را که بود از اجاب باشد جو زقون بدو شراب غیب
 از ماش و جوش غذا کن و حلکده از صندل و آب سیب کشته و کلک
 بکوبند و در آب بپزند و در وقت خوردن با عیس

بسیار از این است که در وقت خوردن با عیس

علامتش در صداع بلغمی گذشت و غاریتون بومینه گذاینده از هر یک
 نیم درم اضافه نموده باب غیر گند و جهما ساخته در شربت بنفشه
 یا چیزی که مشابه آن بود غلط است و فرود برند صفت حب اسطوخودوس
 اسطوخودوس و افیتون و پستج از هر یک ربع درمی تر بد بوست
 مالیده کابلی و بوست مالیده زرد و صبر سقوطی از هر یک نیم درم
 شحم حنظل دانه کبکوبند و به پزند و دو دانگ غاریتون بومینه
 گذاینده اضافه نموده و باب غیر کرده جهما سازند و بدستور
 حب افیتون فرود برند صفت درد شقیقه یعنی نیم پسر
 از درد شقیقه ای که آبی بود با کبکباز رخ علاج و تدبیر است
 با صغ بکوب زغوان و افیتون و زهر طلا غیر پزش بکلاب
 طریقی ترتیب طلارند کور صغ عربی بکشتال زغوان نیم دانگ
 افیتون یک دانگ همه را کوفته و پنجه بکلاب غیر کنند و بر روی
 کاغذ مرم واد بر شقیقه چسبانند علاج امراض پسر پام یعنی اسکی
 یکی از دو پرده که در روی مغز پسر کشیده است علامتش در رموی
 تب دایمی و تریان و خنده و پیرخی و بانست بر با عیس
 پسر پام کسی را که بود از اجاب باشد جو زقون بدو شراب غیب
 از ماش و جوش غذا کن و حلکده از صندل و آب سیب کشته و کلک
 بکوبند و در آب بپزند و در وقت خوردن با عیس

صفت پیکچین در علاج ورم الرطال گذشت صفت حنظل که در ابتدا
 غیب شب است بنفشه و کل صلی و خاخری و سیاق نیل و غیب الشعب از هر یک
 دو مثقال غناب و سپستان از هر یک پست عدد و مغز کاجیره نیم کوفته
 و درم الوی بخاماده مثقال همه را در سی سیراب جوشند تا نزدیک
 به سیر آید صاف کنند و پسر سیر ترا بچین پسند در آن حل کرده و
 صاف کرده ده درم روغن کا و اضافه نمایند و بدو زیت نیم گرم
 حنظل کنند حنظل یعنی بی که از بلغم بود خواه لازمه و شفته بود و خواه نازک
 و مواظبه علامتش نرمی بنفش و کی رنگ قاروره است و کرانی اعضا
 وقت تشکی و کثرت قراب و با عیس ای از تب بلغمی دلت کشته عین
 کوریده غمت بجان نموده و تین نافع بودت پیکچین بسیار
 گرمی کنی بثرت اسپنتیس صفت پیکچین در شرح ربای پستی
 مذکور شد صفت شربت اسپنتیس اسپنتین چهار درم تخم کرفش
 پسر درم پسته نیم کوفته دو درم همه را در نیمین آب جوشند تا بماند آب
 صاف کنند و نیمین قند پسند در آن حل کرده بچوشند تا بتوانم آمد می شود
 یعنی بی که از سپودا بود خواه ربع بود و فوله غیر آن علامتش تشکی
 بنفش و تیرگی بول و کرانی اعضا و فکر فاسد است ربای عیس
 چون گرم شود زیت کپی را از جاب بلکه که به خلط آمده باعث آن

که باعث آن درای پیوسته است
صفت شربت کاوزان کاوزان کوی پست درم درین کلاب
جوشانند تا به نیمه آید صاف کنند وین قند یا عسل در آن حل کرده
بجوشند تا بقوام آید یک درم زعفران پیوسته اضافه نمایند حق و قی یعنی
تبدلی علامت شربت نرم دایمی و محکم و بارگی نفس و برافروختن چاره
بمذخراست از آن که زود در وقت تاب و تری می دهد زین علاج آن تا بتوان
قرص کافور و شربت فوفه و قند آب جو و ماش و عدس و مرغ حل
صفت قرص کافور مغز کدو مغز تخم خیار و مغز تخم فوفه و مغز تخم
از هر یک پنج درم کل سرخ و در آب پیوسته و طباشیر از هر یک یک درم
صنعت عربی و صندل سفید و نشا پسته از هر یک دو درم با دایان کافور
از هر یک درمی همه را بکوبند و به پزند و بلعاب اسپغول پرشته
قرصها کنند و در صبح یک شال از وی در چهار پیله شیره فوفه حل کنند
و بده شغال قند سفید شیرین کرده پاشانند علاج امر ای که در ظاهر
اعضا بریزد از آن پها و بر ششها و غیر آن او را معنی اما پها
عضوت جو درم کند جوش و پلو به دست جو بای و به بناک شود
که ماده خون بود رک فرو بکشی در خلط و کربو پیش پهل
فلغونی که اپی بود در غایت پسته علامت شربت تیز و در و ترک

انزله

زودیت با عینه از آنکه نمود فلغونی اش رو باید که بختن آورد طبع فوفه
از اش به اش و می شراب نارنج و زراغذیه اش آب جو و ماش کدو
صفت شربت نارنج در صداع صغاری کوشش حمره بجای معنی سرخ ماد
علامت شربتی بود که جرن انکشت بروی کند مایل شود بر زوی و جرن به
دانه باز پسند شود و با عیب حمره جو شود عارض کس پهل
تا باک کنی ز خلط صغاری او در شام و صبح شربتی تعدیل نارنج
شربت ریحکن کنی و آب کدو صفت پکنی در حمره بلی مذکور شد
کیفیت کوفت آب کدو که در او در خمیر گرفته در زیر اش کنند تا بیزد و پزنی
آرد و آب که داشته باشد بگیرند و در می یعنی اما پی که از باد باشد
علامت اشغاع با روع و فوفه روح است با عیب ریجی جو بود و درم زنیخ مد
کزدی نشود تا زکی باد کرده می دهد ز مطلق و ز بهر تکلیف
خاکستر کرام کرده بروی می نه با نفاخ چینی را کوبند که از وی نفع تو کند
جونی کو بیاد مطلق چینی را کوبند که ماده را رقیق کرده اند چون زونا
درم رغو یعنی اما پی نرم تو که این علت از بلغم رقیق است آب پی
چون با درم رغو شوی سخانه بزبان نبود که قی کنی پستانه
و انگاه طلا کنی زخل و نظرون همزوج یا آب جو و یا دولا نه
صفت ترتیب طلا مذکور نظرون یعنی بود در حمره کوبند و به پزند و

و پسر که دایب مورد و یاد و لانه و متذرع پسر ششم نیم گرم طلا کنند
 خنازیر یعنی آماس خرد و محکم که بزنگ اعضا بود و بکوشت سفیده بود
 حدوث این علت از امتلی و قصور مضم است را با عیب
 هر کس گرفتار خنازیر شد در مانده این مرض بتقدیر شد
 چون کرده ضما و قفل و خطی و رفت کارش بر به علاج و تدبیر شد
 کیفیت ترتیب ضما و قفل و در مشال کل خطی که مشال بگو بند و به پزند
 و زفت ده درم بگردانند و همه را بهم پخته ضما کنند پس که آماس
 بود شکل خنازیر اما بکوشت سفیده باشد و گاه باشد که بعد از خوردن
 تولد این علت از بلغم غلیظ است را با عیب مرخسته ولی که پسند پیدا کرده
 در دایره خسته دلان جا کرده چون او و به معینه کرده طلا
 آورده بکف آنچه متن کرده ذکر او و به معینه و طریق طلا کردن آن
 ایک آب پسیده و توفال می از هر یک دو مشال زرنج و بوراژی
 از هر یک مشال همه را بگو بند و به پزند و بد مشال روغن کل پخته
 نیم گرم طلا کنند و صفت روغن کل در علاج و جمع النظر گذشت غده که
 بود پسر پسله اما از مقدار فندی زیاد بود حدوث این مرض از بلغم و پوسا
 غده که بود پسله در شکل شبیه چون عارض کسی شود به جابل فقیه
 باید که ببندی و بجالی آپرب بر موضع آن بقول اهل تنبیه

علامت کوره
 بعد از شقیه

این در وقت از بلغم
 غده است و پوسا
 جابل فقیه

این در وقت از بلغم
 غده است و پوسا
 جابل فقیه

بالان

سرطان که آماسی بود کرد و شکل مایل بسبزی و تیرکی و حوالی از آن
 رگها پود خواسته باشد و منقلی رنج سرطان کسی که پیدا کرده
 اندوه و غمش بجان دول جا کرده و غمش نتوان ولی پدی بود
 در تنقیه سعی کرده و نما کرده فایده تنقیه منع وی از ترید است
 جذام که از سرطان جمیع اعضا کونید علامتش سرخی رنگ مایل سی
 و تیرکی و تنگی نفیس و کز فکی آواز و بسیاری عطسه و بسته شدن
 منفذ بینی و ظهور غذا در اعضا است باده از آنکه بود رنج جذام از آنکه در
 باشد غرضش گزین مرض کرد و باشد جو علامت فروزی و ش
 بکشی رگ و طبع افستون ده صفت طبع افستون پنهان کی خاصه تن
 بویت هلیله کابلی و افستون در لته بسته از هر یک رنج درم سفاج
 نیم کوزه چهار درم پخته و بادیان و پر پیادشان و تخم کاسنی
 نیم کوفته از هر یک دو درم الوی بخاراد غناب و پسیان از هر یک
 پانزده عدد و همه را در پسی سیراب جوشند تا نزدیک به آب
 صاف کنند و پسه سیر را بخین و ده مشال مغز پوس در آن حل
 کرده و باز صاف کرده نیم گرم بیش مند جمره بکیم یعنی آتشک
 علامت وی آنست که بویت را بخورد و پسوزاند و اندک بکوشت
 فرود و چون خشک شود و اعضا پسیاه بماند با عیب

سرطان علاج تنبیه
 این قدر است که پس
 بکنار کوزه را در پزند

از جره تن تو چون شود و سپوده بشنو که ابوعلی چنین فرموده
 باید که پی طلا ز بعد مهسل مزوج کنی بسپه که عفن سپوده
 معنی عفن در علاج لثه دایمه تجریر پوست غده یعنی جوش شهاب ریزه
 که با خارش پیوسته بود و در وقت این علت از صغای حریف لطیف است
 ای تن ز بر روز غلات و سپوده تشوش تو دم بدم از آن آرد
 صغوا جو برون کنی بمهسل ز بدن سپودت کند و از آن شوی آسوده
 نفاخه که جوششی بود پر آب بشیر بآله که از پوستی آتش حادث شود
 تولد این مرض از تصعد مایه و مجتسب شدن وی در تحت جلد است
 کرد و جز نفاخه نت و سپوده رک زن که همان نفاخ شوی آسوده
 میسازد شکاف یکیش را و بر وی می آید روانی غمزه درت سپوده
 چون از خون بود علامتیش سرخی و یکت
 ای کشته دل تو از دم آرزوده آرزو دگت از دم طغیان کرده
 یا بیم بصحت جو پیم ترا بکند که رک خود و طین فزوده
 حدوث این علت از بخارهای غلیظ تیز است رباوی
 از آنکه حصف بود در پیشگاه باید که بجام رود پیکه و گاه
 در خارج حمام رسد فایده آنها از غسل آب سرد است

حرف تیز را گویند
 و بر روز بعضی ظهور است

نفاخه نیز مرض است
 مثل مس مرض است
 عوض آب با دوا
 علاج آن نیز بشکاف است

صفت کینه که در زخمها و دغی
 عاقبت در صحت مطبوعه
 مذکور است

باز

نبات اللیل یعنی جوش شهاب خوره که بان ریش و خشونت باشد در شبها
 پیرد بواسطه پسته شدن پیام عارضی شود تولد این مرض
 از قصور الخزه ابست که در تحت جلد بواسطه پسته شدن پیام از
 برودت مواد عدم حرکت و قلت و اورت مجتسب گردد و متحمل نشود
 چون عارضه نبات لیل ناکاه آید بطور و از وی مهسل خواه
 و اما که بکلاب و سر که در وقت کل محال دقیق با قلی سپکه و گاه
 طریق ترتیب آردیه مذکوره آرد با قلی و دوسپه کلاب در وقت کل از
 هر یک ده مثقال آب پیر که در دم همه را بهم سرشته نیم گرم بماند
 صفت دوم کل در علاج سلعه که شست پیغنه جوششی است که اکثر
 بر پیر پیدا آید و از وی ریم حاصل شود بشکل عسل و گاه باشد که قوی
 بود و گاه باشد که خشک بود و قوی را که از وی دم دقیق طلعه شود شیخ
 گویند با سپه از علت پیغنه جوشه حال تباه که میل بصحت بود و مهسل خواه
 مهسل جوشود خورده زراک و اشنان با سپه که ضاد پانز در پیکه و گاه
 کینیت ترتیب ضاد نکور زراک سپاه پیغنه رخ در اشنان ده
 بگویند در پیرنه دسی در آب پیر که پیر شسته ضاد کتد بلجیه که از جنس
 پیغنه است و انرا پسته خوردگی گویند را پیغنه بلجیه ترا جو عارض آید ناکاه
 رخ و المیحان و دل باید راه باید که پس از تنقیه از ضربه داشت

در اصل این مرض کینه است
 و کینه که در زخمها و دغی
 عاقبت در صحت مطبوعه
 مذکور است

تضمین کن از بوده و هابون و کرم پرمکنند بخوشنیش استاده
صفت ترتیب ضامند کرم بوده و هابون از هر یک چهار درم بگویند
و بده مثقال پیل پرشته نیم گرم ضامند کنگره یعنی جواصی که عضو خرد
علائمش ظهور سیاهی بینی از جرح است از آنکه هر که ناتوان گردیده
مرحط را فرون شدنش تسخیر باید که کل ارمنی و پسر که مدام
بر کرد جرحش بود مایده طاعون یعنی آسپ سیاه یا سینه یا خاکستر
یا زرد یا زرد یا پیرخ که در پس کوشی و زیر بغل یا کشش طعن حادث گردد
طاعون جوشود عارضت ای غمخواره صبرت ز دل خسته شود آواره
خواهی که شود بر تو در صحت باز بشکاف که بعد از آن نباشد عاره
بتوانی که بر و خواره معروف و مشهور است و آن جوشهای سفید
ریزه بود که چون بفرزند است هر آنچه آید از آنها بدون بیدت شکل
بود و جود آن جوشها رسیده تر را باید انرا که شور آبتنی شد انبوه
گردید دلش از این مرض پرانده که از پس نقیه زخل و شونیز
تضمین کند رصحت آید بسکوه عرق مدنی یعنی علت رشته را باید
ای دیده ز رشته دردی اندازه اجزای غمت را شده چون شیراز
کرم مکتب داروی مهبل گردی کرده و تو عهدتندستی تازه
جدری یعنی آبله بچکان علائمش تب دایمی و در پشت و ازها

از سیاه و سینه یا خاکستر
یا زرد یا زرد یا پیرخ

شونیز
سیاه و از

کرم مکتب داروی مهبل گردی کرده و تو عهدتندستی تازه
جدری یعنی آبله بچکان علائمش تب دایمی و در پشت و ازها

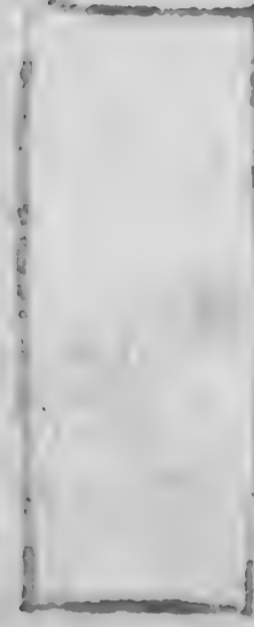
زما که بشیفته حجامت بکنند زان پس که زنده موضوع را پای
لغز العقرب یعنی کزیدن کرم هر کس که رسد بعقب از پخری
زخمی که دلت را کند از عیشی بری چون قصد تو بهبود بود سیر بکن
میپاز طلا که راه بمقصود بری اشارت بانکه خوردن کرفش
عقب کزیده را حمله است و باید ای آنکه بشیوه خود را بر روی
گویم بنو که بزرگی و کز خودی عقب جوتر اگر زده هر رنگ که
هشدار که کز کرفش خوردی موی خوش اگر تیلای یعنی کزیدن ز نسیه
بدترین انواعش مهریست که مشابه مکی بود که کز شمع و جواغ کرد
انرا که کز د نسیه از بهر بهی باید که سفوف کرده شونیز
و انگاه باب کرم و اشجار و کن معجون کنی و بموضع نهش نهی
سفوف دارویی را گویند که کف زنده یا بشیرتی از شرتهها میل کنند
و شونیز سیاه و آنست پسع انزبور یعنی کزیدن بکلیه از جمله خواص
دی است که چون بر موش مرده نشیند و بکزد و انپا نرا در همان
روز هلاک کند و علاج ندارد و باید انرا که کز کلینه اگر سپهر بری
باید که زردی و پست از بهر بهی پیوش و پیکچین و می و پستان
بر موضع درد زردی سر که نهی و صفت پیکچین در علاج حمه که
عض کلک یعنی کزیدن پیک و یواز علامت پیک دیوانه است

فرا اذال الح عوز ازها
فمنها لیا لیا لیا لیا
فان یلیک الیها لیا لیا
فان یلیک الیها لیا لیا

که جسم وی پسخ کرده و لعاب از دماغش رفتی کرده و سر در پیش افکند
و دم در میان مردوبای وز دیده در زمین کشد و در رفتن مثل میان
بود و اگر کرسنه شود نیز پهن نخزود و اگر تشنه شود از آب پشد
و نیشامد و بهره رسید حله کند و آواز بکند و پیکان از وی بگریزند
و چون بآن رسند تعلق و رزند بکوت دم و غیره ضایع رپیم کلب است
و کزنده پیک دیوانه را بعد از یک منته حالتی عارض شود مثل یوانکا
و گریزان بودن از روشنایی و ترسیدن از مردم پند خاصه از آب
و نمودن پیک در پیش نظر بایه هر که که تن ترا درین حشرهای
زخم پیک دیوانه کند غم فرسای از بهر طلبای سیرو در این
خاک تر تا که و پسر که بر روی آفرای علاج کسی که او را زمر داده باشند
زمر سه نوعست معدنی و نباتی و حیوانی معدنی بون سیلاب و
بیم الفار که مک موش است و مردار پشک و زنگار و زاک و زرنج
و ایک دانه بلور و نباتی چون پیش و بلاور و تر بد سیلاب و اینون
و سربک و قنت یزد و حیوانی بون زرارخ و زمره افی و زمر
پلنگ و پرم کوزن و مسکلی پسر که درین پان بوده و زرنج
که در دریا باشد و باقیم چون دست و پست و پست و شربت صالح
کوزنج شوی بر او غم پامالی از بهر خلاصیت بنزدیک حکیم

کافی

په مشقال بودیدان په مشقال بخ با بونه بخ مشقال فرنجک بخ درج
چک مری بخ مشقال زرنیاد و زرنج زرنج و قنقل بسیار
تخم بادرنوبیه از هر یک سه درم غیر اشهد بخ مشقال شک ترکی نیم مشقال
عود خام ده درم زعفران یک درم مصطکی دو مشقال مر و اید شمشیر
لعل دو درم یا قوت کبود یک مشقال زرنج محمول دو مشقال نوره محمول
په مشقال قند یکین و اگر بپسند خواسته همین پسیل بخون پیرا اطبا
این نسخه از آن مولانا شمس الدین ابن هلال اردبیلی نورانی مرقد است
خاصیت این بسیار است اما مخصوص است بکند چه اول آنکه باه را
زیاده کند و جماعت و دل و دماغ را قوت دهد و نشاط زیاده کند
و قویب محکم دارد و کونه روی نیکو گرداند و استعمال کنند بعد از
جماعت تا از عرق النیا و توپس و نقصان جماعت و نقصان
و از جدمر ضهان عصبانی این کرده و صنعت آن شتاق غولجی ن
وج خضی الشعب بهمنین تو درین پان العصاره از هر یک سه درم
پره مستغور په مشقال ص البپان ص ابان فلفل سفید معکم
موتخ خیارن تخم جوهر تخم جوز کندنه تخم بیاز تخم شلغم تخم تریخت
خشی شس سفید خپکوانه تخم ترتره تخم شبت دو تو تخم بلون
چک مری از هر یک دو درم دارچینی قنقن پسیل الطیب بسیار



بسیار کباب چینی سحر کوی دار فلفل قرمز جوز الطیب نارنگ
خود خام غیر اشپب زعفران از هر یک یکمقال مسک ترکی دانگ نیم
ناریل مغز بادام مغزسته مغز صندوبر کبار مغزسته الحفا
مغزب القطن کچید از هر یک منت درم زنجبیل بوزیدان قسطین
مغزب الزلم در دج عربی از هر یک دو درم ادویه با هم بپویند
و مغز با هم و غیره مسک و زعفران با هم و با پیس جندان عسل
کت گرفته پیرشته و در ظرفی چینی یا کاشی نگاه دارند سرین از
پس درم تا پیس مثال بود همچون لؤلؤی این نسخه از آن جا لیس است
و منت منتف دارد قضیب محکم کند و ادویه ابکاید و در
دماغی را قوت دهد و شوت زیاده کند و در خون قهقری عظام بپاید
و نعوظ بسیار آورد و دوستی مرد در دل زن بیدار کند صنفه آن
مروارید ناسفته پس از هر یک یکمقال فجاج اذوق پسر کز
از هر یک نیم درم سیخ دار چینی اپارون مصطلک از هر یک
دانگ نیم با مجذبان عسل کت گرفته پیرشته و در ظرفی ابکاید نگاه
دارند و در وقت خواب و سنگام مجامعت بآب فاسر بخورند
مجموع عطلیه این نسخه جهت دفع پهرت انزال فریت و سید
مورف کتاب است صنفان بلوط کنار شونیز بان ذکر از هر یک

درم کون کرمانی تاخواد که او را از هر یک پنج درم بویت بلید
بویت بلید زرد آله قشر بلید سیاه از هر یک سه درم کاشخک
درم مجموع کوفه و پخته با پیس جندان عسل کت گرفته پیرشته سرین
دو مقال بادام و شبانگه همین غذا دو نوبت کباب مناسب با
مجموع لبوب کبیر این نسخه از آن مورف کتاب است و در امر با نظر
ندارد مغز بادام و فندق و پیس مغزب قلقل مغزسته الحفا
مغزگردان دنار میل مغز انجک و جلعونه مغز تخم خربزه
مغزب الزلم کچید مغز خشک پیند از هر یک یک درم کبابه قرمز
خونیان قرفل ششقال مصری از هر یک پنج درم مصطلک سیاه
پان العصاره پسین الطیب از هر یک سه درم بهمنی تخم بلیدون
قودرین بوزیدان معاش تخم جوز تخم شلغم تخم اسپت
تخم بیاز از هر یک شش درم حقی الثعب ده مقال کوزه خاک برقی
کشن فرما قضیب کاو خاک گوده سوده از هر یک چهار درم
مغز دماغ کنجک زکمه در وقت بیجان گرفته پیرشته ده درم عنوان
زنجبیل انار مسک فرنجک دار فلفل از هر یک سه درم عسل بقدر
سرین دو مقال غذا نخود آب یا قلیه یا زرده تخم مرغ نیم درم پیرشته

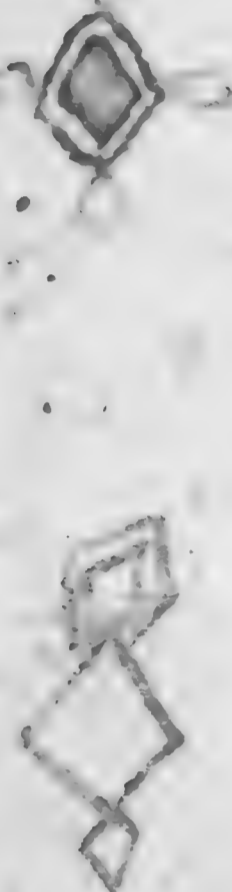
با یاز خام یا آبگوشت مناسب باشد و از جراثیم و ترسی و سبزی
 اخراز کنند معجون فلاسفه ماده الحیوة نیز خوانند و آن معجون
 فیلسوفان بلغم را دفع کند و مقوی نفس بود و مغز و قوت
 ماضیه بدهد و اشتها بفراید و حفظ زیاده کند و ذممتز کند
 و سپردی جلیقین کینه دفع کند و باد را بشکند و منی بفراید و قضیب
 محکم کند و مناسصل و در پشت را بسود دارد و دندانها را محکم دارد
 و مخصوصت بلغمی مزاج صنعه آن فلفل دار فلفل زنجبیل
 دار چینی بویس بید آرد مترا شیطح سندی زراوند صندل
 عروق بابونج فسی الشلب مغز جلغوز مغز ناوکیل از مر یک
 بابونج درم منقعی پی درم عمل کف گرفته سه وزن ادریس
 و در بعضی نسخه پنج درم از یازده می کنند انوش دارد این مزاج را
 مغز خوانند و مغز گویند و از معاجین هندیست پیش از طعام
 و بعد از طعام شاید خورد معده را قوت دهد و غذا را مقیم کند
 و رنگ روی سرخ دارد و جگر را قوت دهد و از معاجین کجاست
 صنعت آن ورق گل سرخ شش درم سعد پنج درم قرنفل
 اسارون از مر یک پی درم پینل قاقه بسیار بود الطیب و قه
 زغوان پینل الطیب زرنب از مر یک دو درم شیر آمله یک رطل

در نمر رطل آب بپوشانند تا با پیر رطل آید و در دست مالند و صافی
 و یکم فایند که از آن مراد کعب الغزال است بقوام آورند و دارد
 بدان برپوشند و اگر بپیل کنند یا قندش بید و قدری مسک اضافه
 کنند و بعضی فرنجشک مر و اریه ناسفته سیاه صندی از مر یک
 دو درم اضافه می کنند شربتی دو شقال و نیم معجون انوش کبیر مستعد
 که از آن بلا دردی بزرگ خوانند سود مند بود فحاج و لغوه و صرع
 و یرقا ترا و جمع رنجهای که از سردی بود و باد را قوت دهد و ضایع
 بلغمی مزاج را سیخ معجون در آم با به ازین میند نبود صنعت آن
 عاوقا شونز قط فلفل دار فلفل و ج از مر یک ده درم
 درق سداب خطاینا رومی صلیقت ^{بویس} زراوند صندل
 حب الغار بیدسه شیطح سندی از مر یک پنج درم عمل
 چهار شقال و نیم دارد و ما کوفته و پنجه بروغنی کرد کتان خوب کنند
 و با پیه هندان عمل کف گرفته برپوشند و بعد از شش ماه استعمال
 کنند شربتی یک درم تا یک شتان و هر چند کم تر شود بهتر باشد
 و مولف کتاب گوید که جهت قوت باه کفانی که بلغمی مزاج بودند
 این معجون را کفیم و استعمال کرده و بغایت پسندیدند و در وقت
 حفظ و ذممتز و دفع نسیان و فحاج و لغوه و همه رنجها که از سردی

بکته تبحال
 و بعضی از آن
 و بعضی از آن
 در یک کوزه با فایند
 و باز بقوام آورند و دارد
 تا قابل ادریس

بود سپود مند اپت انقوديار صغير خواص اين نيز ديگت بخواص
 كبره بايله سپاه بو پت بيله آند منته از هر يك ده درم
 سعد كوني سنبل الطيب كند ز ذكر و ح فلفل سپاه بو پت
 عمل بلاد از هر يك پنج درم دارد با كوفته و پنجه بروغن كرده گان
 كند و با پنهان عمل كند گرفته پيشند شربت يگدرم تا كنگار
 معجون افلونا پاره رودر سپود مند بود قوليخ را و پسر البول و سبز
 و سپيل و تشنج درد احشا ساكن كند و پسته و خنق زاييل كند
 و درد جگر را سپود مند بود و درد دندان را چون بروني نهند ساكن
 كرده صفت آن ز عفون پنج درم فلفل پسيند بزر الريح از هر يك
 پت درم افقون ده درم فطر اساليون چهار درم تخم كرفس سنبلي
 سه درم سنبل الطيب چهار درم پادج مندی سيلونه
 عاقوقها حب بلقان فرقيون از هر يك يگدرم دارد با كوفته
 و پنجه بروغن بپان بوب كند و با پنهان عمل كند گرفته
 پيشند و بعد از شش ماه استعمال كند شربت معدار يك كوزه
 از هر قوليخ و درد كرده باب كرفس اماند و بعضي از اطبا بل
 تخم كرفس دو قوكند و قوت اين معجون از پسه ماه تا سه سال
 افلونا فارسي پستند سپود مند بود قوليخ را و فون زمان و باد

درم و ذوق و دماغ را فلقان ميندود صفت آن فلفل
 بزر الريح از هر يك پت مثقال افقون ده درم زعفران پنج درم
 و بعضي از اطبا طين مخوم ده درم ميكند سنبل الطيب هر
 عاقوقها فرقيون از هر يك دو درم چند باد پسته يك درم
 زرينباد در پنج عقوي از هر يك نیم درم هر و اريد ناسفته سنگ
 از هر يك هم مثقال كافور قيصودي دانگنم مجموع را كوفته و پنجه
 با پنهان عمل كند گرفته پيشند و بعد از شش ماه استعمال
 كند شربت يگدرم و هر چند كهن تر كرده بهتر باشد و قوت اين
 ماه سه سال معجون بر شعاع مستعمل جهت درد دندان چون بروني
 نهند عظيم نافع بود و جهت قوليخ نیم درم قرد بروق ابرى تمام
 دارد و وجهها ساكن كند و قطع خون بکند و اي نيز منسوب
 زنجير اليريس صفت آن فلفل سفيد بزر الريح از هر يك يگدرم
 افقون ده مثقال زعفران پنج مثقال سنبل الطيب عاقوقها
 فرقيون از هر يك كنگار مجموع كوفته و پنجه باد و دندان پيل
 كند گرفته پيشند و بعد از شش ماه كه در حيان جوانده
 باشد استعمال كند معجون ارفع اين معجون از فوفا
 و از معاصين كبره است و بعضي از اطبا اين معجون را از تر باقيا



شده اند صنعت آن فلند زینل فوغل پسین الیلب
دار فلند خیر یوا جوز برا قاقله کبار شیطخ مندی
دار چینی پادح هندی پن العصافیه دروچ بادربنویه
پن النور مصطکی فولنی ن ورجنگ مر وادید نمانسته
صندل زراونه مدوح یا قوت دمانی پیله ورن کلک
از نریک دو درم بسیار شش درم بویت ابرج سه درم
ز عنوان بویت بلید از نریک یک درم بهی سنج نیم درم
عبر اذهب خشک ترکی از نریک نیم دانگ مجموع کوفته و پیچیه
پسین کرده بعیل مصنی بر پشند شربتی بکشتال معجون زخمی مستعمل
این معجون خاصیت بسیار دارد و خاص است جهت باه و گرده
بده و منی زیاده کند و نفوس تمام آورد و دل و جگر و مغز
را قوت دهد اضلاط آن تخم کوفیس تخم کوز تخم ثبت است
از زیاده مغز تخم فربزه مغز تخم فیروز باکف ع کوفیس از نریک
پنج مثقال بسیار قرقند فلغومیه کبابه عاقرو حازه
هر یک سه درم و قه زعفران کند مصطکی عود از نریک
چار درم تخم هلیون شقاقل بوذیدان بهمنی تودری
و پسخ و پیغه پن العصافیه از نریک پنج درم زینل

ما از
ساز

تخم شلغم تخم بست تخم جویر تخم ترزه تخم بیاز حب ارش و گزنه
خولنجان جزا الطیب کل قوف دار فلند از نریک سه درم بصل العاز
مشوی از نریک یک درم و نیم مغز حب فلند مغز حب از نریک مغز فربزه
نورنا جیل از نریک پنج مثقال خضی العطب ذکر کاوشک کرده
سوده مغز دماغ کتخک ز خشک کرده که در وقت بیجان
کوفته باشند خشک مری کشن فرما از نریک ده مثقال عنبر
دو درم مسک ترکی نیم درم مجموع کوفته و پیچیه فایده که از نریک
کعب النوان خوانند بوزن ادویه و عسل بوزن مجموع معجون
سازند شربتی گرم فرا بر او درم و سپردن فرا بر او درم
باید که یک کاسه شیر کاد تازه و ده درم شکر سفید اگر گرم فرا
بود پیش از آنکه معجون تناول کند شیر و شکر تناول کند و بعد از آن
معجون فرود برد و اگر سرد فرا بود اول معجون فرود برد و در وقت
یک کاسه ماء العیل بسیار مد که مفید افتد و در وقت باه و ام
مجامعت بهتر از این معجون نیست و بکرات مولف این کتاب صحت
این شایه کرده و جویت معجون مجرایه مستعمل خاصیت
آنت که دیک کرده و مثانه ریزان کند اضلاط آن معجون حیار
مغز تخم فربزه مغز تخم کدو حب کابینه از نریک پنج درم مجرایه

بنجاه درم کوفته و پنجه با پسه جندان عسل کت گرفته پرشند معجون
 کاکج مستعد سودمند بود درد کرده و شانه را بزرابنج
 رازبانه از هر یک سنت درم منوخم چهارم درم تخم حاضی افیون
 مغز مغزوه بریان کرده مغز فندق بریان کرده مغز بادام بریان کرده
 زعفران از هر یک سه درم حب کاکج پیت و پنج عدد کثیر چهارم
 مجموع کوفته و پنجه منیخ پرشند و بعد از شش ماه استعمال کنند
 معجون عرق پسته جهت شانه و گردن که عرق بغایت نافع بود
 صنعت آن عرق سوخته سه درم خطیله نارومی یک درم نیم زنجبیل
 فلفل دار فلفل از هر یک دو درم پنج کاکج پنج درم چند بیدستر
 چهارم مجموع کوفته و پنجه بعسل کت گرفته پرشند و بعد از شش ماه
 استعمال کنند بالغ را شربتی داکلی بود و تا بالغ و اتم و این
 معجون تجرینا مستعد اس معجز از تریاقات شمرده اند و از
 معاین کبار است سودمند بود درد معده را و سوا لضم و قلع
 و غیره البول و جلد مرصفا بلغمی و باد مار غلیظ را صنعت آن
 چند بیدستر افیون دار چینی اپارون مو دو قوا از هر یک
 یک مثقال مر فلفل دار فلفل قه قسط از هر یک شش مثقال
 مجموع کوفته و پنجه بعسل کت گرفته پرشند شربتی از داکلی تا کبکسار

و بعد از شش ماه استعمال کنند معجون ماد الملک خاصیت این
 بسیار است سودمند بود وجع مفاصل و نقرس را و درد آن بسیار
 و از آن رخصت این بود و پیوسته منده است درد سبز و باد مار غلیظ
 و تبهاکتی و قولنج را و سده بکشاید و پسته کرده بکدازاند و
 ضیق النفسی و پسه که من و ریسی روده و تار یکی چشم و در دو کلفت
 زایل کند و هر که ده روز بخورد و صحت بدن نگاه دارد شربتی بکند
 و این معجون را بعد از شش ماه استعمال کنند و قدرت این پاره بسیار
 میماند صنعت آن خطیله نارومی اسطوخودوس قرمانا
 جواهر کافیر پس تخم سداب و اسپرون استور دیون
 میوه پاپیه از هر یک پنج مثقال مر زعفران و قسط فلفل سیند او فر
 پسته الطیب فریون بویت پنج لغاح اشق پودنه کوه
 کم رازبانه نیم جوز بری ورق کل رخ نار دین اقلیطی صمدان
 مصری از هر یک سه مثقال دار چینی شش مثقال سیبوز رومی شش مثقال
 قه عصاره عاذت کاسم نیم چند قوقی صمغ بادام از هر یک
 چهار مثقال افیون بزرابنج پسته از هر یک شش مثقال صمغها
 و عصاره در شدت فریب نشد و باقی ادویه کوفته و پنجه با پسه
 عسل کت گرفته پرشند و در ظرفی ایکنه کنند و بعد از شش ماه استعمال

در...

مغزین نجاح مستعمل خاصه پهل سواد است و بلغم لزج و خلطهای غلیظ
صنعت آن بلبله پیماه بوست بلبله کبابی امله
افتیون از هر یک ده درم اسپط خود پس بیفاج فستق تریه
پسیند جوف از هر یک پنج درم غاریتون سه درم جوجاورد
جوجارنی معیول از هر یک دو درم دینم پتقونیا سه درم عسل کنت
کرفته صد و پنجاه درم معجون خیار جزه مستعمل تر بد پسیند جوف
فراشیده بروغن بادام جوب کرده جمل درم بنفشه خشک پت
مک مندی رب السوسن از هر یک صفت درم رازیانه اینچون
مصطکی از هر یک پنج درم سقونیا ده درم عسل خیار شنبه صندل
روغن بادام جمل درم دارو کوفته و بخته سقونیا با بنفشه سخی
بروغن بادام جوب کنند و بعسل خیار جزه برپاشند و عسل
و شکر صد درم بتوام آورده برپاش آن کنند و معجون پیازند و با
که عسل خیار جزه آتش ندیده باشد شربتی از پنج مثقال آمنت
شاید معجون سورجان مستعمل مخصوصیت بادام ترس و منصل
و عرق الپا و در دپت صنعت آن سورجان مصری بی مثقال
فلند پیماه دار فلند و درق منا از هر یک دو مثقال کون کرمان
شیطخ مندی از هر یک دو درم بوست پنج که دو مثقال بلغم نظلی

دو مثقال

دو مثقال نیم کنت دریا دو مثقال تربد پسیند جوف فراشیده بروغن
بادام جوب کرده جمل درم زنجبل صفت درم بو زیدان پنج درم پتقونیا
سه درم بوست بلبله زرد پنج مثقال کوفته و پنجه سبزه ان عسل
کنت گرفته برپاشند شربتی صفت مثقال شاید الباقی
فی الجوارشات جوارش مستعمل صنعت دهد کرده پیرد و پت را
و باه زیاده کند و نعوظ تمام آورد و خاصیت این بسیار است
صنعت آن تخم بلون تخم نیاز تخم کنه نا تخم شلغم تخم اسب تخم
جوجیه صبر الرشا و کرپنه معرجه الحظرا ابان العصاره
کبجیه متشر تخم تربزه مغز فلغونه از هر یک سه درم زنجبل شاق
مصری فولجیان دار فلند از هر یک پنج درم دار چینی مرز الطیب
بهمنین از هر یک دو درم پیره سقونیا پنج درم حسی الثعبان ده درم
ذکر کاو خشک کرده سوخته درم دارو کوفته و پنجه با پیماه
عسل کنت گرفته برپاشند و ادویه جوارشات باید که از ادویه صحنی
خشن تر بود و بعضی از اطباق درین نسخه اسپیند بریان کرده می کنند
و شربت ازنی جوارش دو درم بود با صفت یا با شیر تازه یا با عسل
بیا شامه نافع بود جوارش جفت الحدی به مستعمل این را فحوس خوانند
پسود مند بود جهت اسپر خار معده و بواسیر و تباهی مزاج و باه

زیاده کند و کونه روی صافی دارد و سرعت انزال را دفع کند
وقتی که جمل روز متواتر استعمال کنند اخطا آن بوست ^{باید}
باید سیاه بوست بلیه آله منتشر شیطح بندی پنبل الطیب
فلنل دار فلنل سعد کوفی از هر یک ده درم تخم شیبم کچم کند نا
از هر یک چهار درم جنبش الحیدر بهر که خوب سینه چهارده
شبان روز و بعد از آن در سایه خشک کرده و بریان کرده
باروغن بادام و دیگر باد سخی کرده صد درم عسل به وزن
ادویه دارد و با پیرشند بعد از آن مسک ترکی ده درم اضا
کنند و در ظرفی ابکنه یا قلعی یا چینی کنند و بعد از شش ماه
استعمال کنند شربت دو درم نافع باشد جوارش زر ^{مستعد}
منفعت کند کرده و بشت را و معده قوی کند و بلغم دفع کند
و بوی دمان خوش کند و آب رفتن از دمن باد دارد و باد ما
بشکند و پیردی در یک شانه پاک کند و تخمه و نا کواریدنی طعم
بیرد و آب بشت بیفزاید و جگر کرده و مغز اقوی کند
و بقرط کوبید که در سالی به روز این معجون بخورد به طبع
محتاج نشود و اگر کرده کترک داشته باشد همه را خشنود کند
اصطلاح آن تخم کرفس تخم جوز تخم شیبم ناخواه زاریانه

کما

مغز تخم جوز مغز تخم فیر بالکف نخ کرفس از هر یک پنج مثقال
عاقوقه زعفران مصطکی عود خام از هر یک دو درم
بسیا به و نقل فلفلمویه کبابه از هر یک سه درم غبه اشبیب
یک درم کوفته و بخته یا به خندان عسل کف کوفته پیرشند
و بعد از دو ماه استعمال کنند شربت دو درم نادر و مثقال
جوارش جالیوس مستعد این جوارش را افاضت بسیار است
همه اندامها قوت دهد و بوی دمان خوش کند و بادها بشکند
و بسیاری بول که از پیردی شانه بود باز دارد و سرفه بلغمی برد
و باد را قوت دهد و لون صافی کند و بادها ناصوره دیوانگی
و در پیردی که از پیردی بود و نقرس و قوبا و بهق با سپود ^{نشد}
و بواسیر در یک کرده دفع کند و سیاهی موی نگاه دارد
هر که بلیت و یک روز استعمال کند از این چهارها که ذکر رفت
این گردد و بعد از ده روز که ساخته باشند استعمال کنند
اصطلاح آن پنبل الطیب قاقله سیلی دار چینی
خولجان قرنفل سعد کوفی زنجیل زعفران فلنل سفید
قطبجی عود بپن اسپاون حب الایس قصب ^{الذریه}
از هر یک دو درم مصطکی ده درم قند بوزن ادویه مجموع

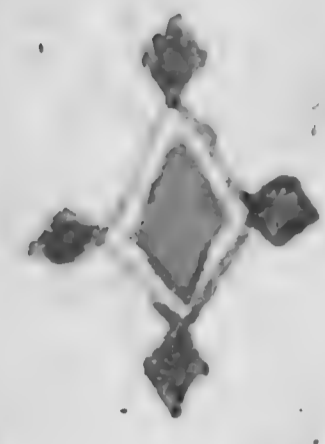
کوفته و بخته بپیل کت گرفته بپوشند شربتی و در میان پس از
 و بعد از طعام شاید خورد جو ارشش کونی مستعد سپودند است
 جهت پیری معدده و تبها و بلغمی و سوداوی و پیری انشینی
 و فواق که از کثرت بلغم بود زایل کند و از معجزات و دروست
 صنعت آن زیره کرمانی در پیه که خوب استیده یکشنبه روز
 بعد از آن در پایه خشک کرده و بریان کرده و در رطل بخورد
 فلند پی درم زنجیل جملی درم ورق پداب خشک جملی
 بوده از من ده درم مجموع کوفته و بخته با پیه جذان عسل
 گرفته بپوشند شربتی یکمقال تا دو مقال شاید جو ارشش
 کونی بکشد زیره کرمانی مدبر جانگی ذکر رفت و در رطل بخورد
 فلند پی درم زنجیل جملی درم ورق پداب خشک جملی
 بوده از من ده درم سیلیمه رومی و ارچنی گرفته صبیحان
 سینل اریطب مصطکی از هر یک چهار درم کوفته و بخته
 با پیه جذان عسل کت گرفته بپوشند شربتی یکمقال تا دو مقال
 جو ارشش پیو جملی مستعد معدده راقوت دهد و اشتها بید کند
 و قولنج بکشاید مخصوصیت بتولج صنعت آن به اصغمانی
 پاک کرده از پوست و دانه یک رطل پاذه کنند و در رطل

نیز

شلت کنند و بچوشانند تا مدها شود پس فرو گیرند و بگویند
 و بموینه بگذرانند و یکم عسل صافی بر پیه آن کنند و بچوشانند
 تا نزدیک انعقاد دیک فرو گیرند و این دارو را کوفته و بخته
 بر پیه آن افشانند و بکنجی بزنند تا یکپان شود اجزای آن
 زنجیل دار فلند دار چینی از هر یک دو درم عسل قاقله
 از هر یک سه درم مصطکی پنج درم سقونیا مسوی ده درم زرد سنبل
 محوف خواشید بروغن بادام خوب کرده پی درم شربتی
 ازین جو ارشش از پنج مقال تا هشت مقال آب گرم نافع بود
 جو ارشش پیو جملی مستعد شکم بلیند و معدده راقوت دهد
 و حق باز دارد و رنگ روی نیکو گرداند و اشتها طعام باز کند
 صنعت آن به اصغمانی از دانه پاک کرده و در رطل بار کند
 و پیه که بر پیه آن کنند و بچوشانند تا مدها شود بعد از آن بگویند
 و یک رطل عسل مصطکی بر پیه آن کنند و با آتش پخته بچوشانند
 تا نزدیک انعقاد چون منعقد شود فرو گیرند و زنجیل
 فلند دار فلند از هر یک چهار درم یکم کرفس ناخواه از هر یک
 یک درم زعفران دو درم مجموع کوفته و بخته بران افشانند
 و کفجی زنند تا یکپان شود شربتی چهار مقال جو ارشش مستعد

قونج و غیر البول بکشید صنعت آن بوده از من ازیره کرمان
 فطر اپالیون زنجیل فلفل سفید از هر یک دو درم نیم سقونیا
 عذوق فرما میرون بی دانه مغز بادام سفید کرده در آن
 از هر یک دو درم تکرور سه که خوب پانیده یک شبانه روز و کوفته
 و از غویان گذرانیده و عسل کت گرفته سه وزن ادویه بر پخته
 کنند و دارو را بدان برپاشند شربتی بی شکر تا منت مشال
 شاید آب گرم جوارش شد باران پستمد شود مند بود
 معده و جگر را و این مهمل خاص قونج است صنعت آن
 زنجیل قونج و فلفل دارچین پیله پنبل الطیب
 جرزبوا مال مصطکی قاقه حب بیان زعفران از هر یک
 چهار درم نیم سقونیا سه درم تکرور مجوف خراشیده برد
 بادام خوب کرده مشت درم حب انیل مشت درم قند
 سفید بوزن ادویه کوفته و پنجه بعسل کت گرفته پاشند
 شربتی از چهار درم تا منت مشال کجب مزاج باب گرم حبت
 قونج نافع بود جوارش عود پستمد ماضه را قوت دهد و اشتها
 طعام باز دید کند و معده را قوت و بلغم و رطوبت دفع کند
 صنعت آن قونج سه درم قاقه کبار دو درم عود خام پنج درم

زعفران یک درم پنبل الطیب دو درم مصطکی سه درم پیله
 دو درم جوز الطیب یک درم قونج دو درم بوپت اترج پنج درم
 زنجیل یک درم دار فلفل یک درم نبات دو من نسجه دیگر قونج دو درم
 عود خام پنج درم بوپت اترج دو درم قونج چینی دو درم نبات یک من
 نسجه دیگر عود خام پنج درم بوپت اترج یک درم مصطکی یک درم
 نبات یک من جوارش غنچه پستمد غنچه اشب یک من نبات یک من
 بنوام آورند و از پیر آتش فرود گیرند و جانچه رجمت تیر نزنند
 تا بقاعده آید و غنچه در آن اندازند و پیر تیر در با تیده مل کشته
 و بر یکدیگر زنند نیک پس بروی پشک ریزند و بکار دارند
 و بکار دارند جوارش مصطکی پیوسته بود پیردی معده و
 جگر و بادمای انرا و بلغم دفع کند و آب رفتن از دهن باز
 دارد اضطاد آن مصطکی دو مشتال نیم قند سفید یک من مصطکی
 باب ترکند و در مانو بیخی کنند و آن زمان که تیر زده پاشند
 و نزدیک آن بود که بر پشک ریزند مصطکی در آن افشانند
 و بر پشک ریزند و این مولف گوید در یک من قند چهار مشتال
 مصطکی باید تا خوب آید و مصطکی کوفته با قدری کلان آب
 لیوانچه فراوان ترکند و در قند تیر زده ریزند تا نوزد و بلغم



بعد از دو ماه استعمال باید کرد و قوت این اطرینیل تا سه سال مانده
 اطرینیل که حکم مستعمل شود ضد بود جنت استرخای معده و در وقت
 و بواسیر را دفع کند و دهن را نیکو گرداند افراط آن بویست
 بلبله کابلی بلبله سیاه بویست بلبله زرد آمله معشر بویست بلبله
 از هر یک ده درم کوفته و پنجه بروغن بادام خوب کرده با سه
 جندان عسل کف گرفته بپوشند و بعد از دو ماه استعمال کنند
 و قوت این اطرینیل تا دو سال می ماند شربت بیکشال تاده مثال
 اطرینیل کشنیر استعمل جهت جدای که از بخار معده باشد بجا
 نافع بود و قوت معده بد به صنعت آن بویست بلبله کابلی
 بویست بلبله آمله بلبله سیاه کشنیر حکم اجزا پوی و بعضی
 بلبله سیاه نمی کنند مجموع کوفته و پنجه بروغن بادام خوب کرده
 با سه جندان عسل کف گرفته بپوشند و بعد از دو ماه استعمال کنند
 شربت بیکشال تاده مثال اطرینیل مثل جنت بواسیر بغایت نافع بود
 صنعت آن بویست بلبله کابلی بویست بلبله زرد آمله معشر از هر یک
 ده درم مثل پی درم مثل را با آب تر کنند تا حل شود و عسل کف گرفته
 شصت درم بر پیران کنند و بقوام آورده و دارو با بدن بپوشند
 اطرینیل دیران جنت کرمهای خود و بزرگ نیکو بود صنعت آن

جوارش خوراکی مستعمل کتب کوید این جوارش پیش از می کشند
 کرده معده را قوت دهد و قی باز دارد و جگر و دل و روده را قوت
 دهد و دفع صفرا بکند و تنقل بدن دفع خمار بکند صنعت آن
 آب انارین آب سیب و به اصضانی و بلبله آب غوره آب زرسک
 آب سماق و اگر کیل بود آب کیل نیز اضافه کنند مجموع را بپوشند
 مایکین بجاریک باز آید پس از سر آتش فرو گیرند و قند صافی کرده
 بقوام زیاده آورند و من آبها فرو گیرند و در تیز کردن آن آبها بریزند
 تا ضد آنکه خواهند بعد از آن بر روی سنگ ریزند و بریزند و بردارند
 و آن آبها چون از سر آتش فرو گیرند آب لیمو و صاف بر پیران کنند
 و بکار دارند **الباب الرابع فی الاطرینیلات**
 سود ضد بود بواسیر را و لون را نیکو گرداند و باه را زیاده کند
 و معده را قوت دهد صنعت آن بویست بلبله کابلی بلبله سیاه
 بویست بلبله آمله معشر فلفل دار فلفل از هر یک سی درم زنجبیل
 بوزیدان پسابه شیطخ سندی ششاق مل مصری بود رین
 پان العصاره مغزب فلفل کبجید معشر قند سفید خشک شنبه
 بهینن از هر یک ده درم مجموع کوفته و پنجه بروغن بادام خوب کرده
 با سه جندان عسل کف گرفته بپوشند شربت بیکشال تاده مثال و

صفت اطرینیل الاطرینیل

بلبله کابلی ۸۵
بلبله سیاه ۸۵

شک ۸۵
کشنیر ۸۵

بلبله سیاه ۸۵
زنجبیل ۸۵

بلبله کابلی ۸۵
کشنیر ۸۵

معشر بقدر جهت ناید برسم برابر نیکو کنند
 ۸۵ ۸۵ ۸۲۵ ۸۳۵
 کشنیر ۸۳۵
روغن بادام ۸۲۵
اسطوخودوس ۸۵
افستیمون ۸۵
عسل بقدر جهت ناید برسم برابر نیکو کنند

برنگ کابلی مقرر شده درم حب اینل تر بد پسید محوف خواشیده
 قیط تلخ از مرکیک درم قبیل تر پس افستین دومی شیخ از
 اخیون از ویطی تلخ فلفل سود سینده شح حطنی پس بد بندی را پس خشک
 از مرکیک درم کوفته و بخته باد و جده ان چیل کت گرفته برشته
 شربتی از دو درم تا چهار مثقال شایه العاس الحامی فی المرطبات
 املیح مرطبی اولی آن بود که انرا در تری مرطبی کنند و اگر ضرورت باشد
 بستانند هلیله کابلی بزرگ صد عدد و در ظرفی بزرگ کنند و جده ان
 بر پیر آن کنند که انرا بپوشند و بعد از ان بخانه درم خاکستر جو
 رزی یا جوب بلوط بر پیر آن کنند تا دوازده روز چهار تربت بدل
 کنند بعد از ان انرا بکنند آب بشویند آهسته چنانکه بویت از وی
 انگاه در بایند کنند و آب بر پیر آن کنند و یک مشت جو کوفته بر
 کنند و بجوشانند تا جرن کشاب بکنند کرد و یک فرد گیرند و آهسته
 بشویند و سه هلیله داده پیوزن بر نهند و در ظرفی چینی یا کاشی کنند
 و جده ان چیل بر پیر آن کنند که انرا بپوشند و بیت روزها کنند
 بعد از ان پرون آورند از چیل و دیگر باره چیل بر پیر آن کنند و ده
 روز دیگر را کنند پس دو سه جوش بجوشانند و فرود گیرند و در ظرف
 کنند و این دارو را بران افشانه دار چینی و پنچل و فوف و نند

پیل مرطبی مصطکی عود مندی از مرکیک ده درم زعفران کنگار
 مسک نیم مثقال مجموع کوفته و بخته بران افشانه و بعد از جده روز
 استعمال کنند و سر روز پرون طرف را بشویند اترج تر بی
 طبیعت دی گرم و خشک است قوت معده بدید خاصه که با پوست
 مر با کرده بپسند صنعت ان بستانند اترج بزرگ که انرا دباله خوانند
 و زردی ان پاک کنند و ترشی جدا کنند پس ان گوشت بالک باب
 بجوشانند تا نیم بکنند شود پرون آورند و بپاشند و چیل شمشیر
 بر پیر آن کنند و با تش نرم بجوشانند تا بقوام آید و اگر بکنند
 میو پیل الامریات مثل اترج و هلیله و ششاقل و جوز
 و جوز و امثال آن بچیل بهتر بود که بکنند و مر چه تر مندی و آله
 و سیب و به و بلج و امثال ان بکنند بهتر بود ششاقل مرطبی
 مجامعت را زیاد کند و باه را قوت دهد و لغز آورو صنعت آن
 بستانند ششاقل تازه و اگر تازه نبود خشک و بخرچ بپسند و روز
 را کنند بعد از ان انرا مقرر کنند و بجوشانند تا نیم بکنند شود بعد
 چیل صافی بر پیر آن کنند و با تش نرم بجوشانند تا بقوام آید فرود گیرند
 و در ظرفی سبزی یا چینی کنند و تا جمل روز بگذارد پس استعمال کنند
 جوز مرستی باه را زیاد کند و قوت پشت بدید و سینه را

صنعت آن پستانند جز تر خوب بزرگ و پوست آن تنگ بچاشند
 و پاره کشته بمقدار انگشت جو یک و جوب اندرون ان بنیدارند
 و با قدری آب و عسل بچوشانند تا نیم کخته گردد پس عمل صافی کرده
 بر پیر آن کنند و اندک بچوشانند و فرود گیرند و در ظرفی کشته و تا
 جمل روز پرون را طاف راحی شویند و سستی طرف در مری پستان
 لازم است بغیر از اترج که محتاج نیست قحاح مری جهت معده
 بغایت نافع بود صنعت آن پستانند سیب اصفهانی و معشر کشته
 و در دیک کشته و باب بچوشانند تا نیم کخته گردد پس قند صافی بر آن
 کنند و بچوشانند جدا که سیب رنگ بگرداند و پزمرده شکل شود
 بعد از آن فرود گیرند و در ظرفی چینی کنند و بعد از جمل روز استعمال کنند
 سفر جمل مری قوت وی زیاده بود از سیب در تقویت معده
 صنعت بی پستانند به اصفهانی شیرین و پاره کشته کوچک و باب
 بچوشانند تا نیم کخته شود قند صافی بر پیر آن کشته و بچوشانند تا بتوان
 آید فرود گیرند و در ظرفی کشته و بعد از جمل روز استعمال کثر مری
 جهت قوت معده بغایت مناسب بود صنعت آن پستانند بلخی بی
 و باب بچوشانند جدا که رنگ بگرداند و پزمرده شود بعد از آن
 فرود گیرند قند صافی بر پیر آن کرده بتوان آورد و در ظرفی بزرگ کنند

جمل روز
 در مری

جمل روز بکار دارند اورک مری و اترج سپاکنی کند و طبیعت نرم دارد
 و تشکی نباشد صنعت آن پستانند الوجه اصفهانی یا بخاری و باب بچوشانند
 تا نیم کخته گردد و قند صافی کرده بر پیر آن کنند و بچوشانند تا بشی آید
 تا بتوان آید و جلاب باید که تنگ نباشد که هر چه سبب و به و بلخی است
 ابدار پست در بر شیدن رطوبت بازم دهد و الوجه نه قرع مری
 پینه را بغایت پیود دهد و شش و فشانه را پیود معده بود که در وی
 صلاحتی بود صنعت آن پستانند که وی تازه نازک و بر پست آن کشته
 و مغز آن بنیدارند و پاره کشته مانند انگشت و در دیک کشته و باب
 بچوشانند تا نیم کخته شود و عسل بر پیر آن کشته و قدری آب و بچوشانند
 تا بتوان آید و اگر بکنند معین پسیل بطح زقی مرسته
 دفع حرارت بکنند و تشکی نباشد صنعت آن پستانند پوست خیار
 و پشباروز در آملک و آب خریب نند پس پرون آورند و بچوشانند
 در یک آب نمند و دیگر پرون آورند و پشباروز در آب صافی
 بعد از آن بر پیر آتش نمند و قدری عسل و آب بر پیر آن کشته و بچوشانند
 تا نیم کخته شود فرود گیرند و بنهند تا آب آن بیاید و دیگر در عسل
 اندازند و بر پیر آتش نمند و بچوشانند تا بتوان آید فرود گیرند و در ظرف
 کشته و بعد از جمل روز بکار دارند و ج مرسته جهت معده

بیمه الله

و قوی یکی بغایت نافع بود و معروفه را نیکو بود صنعت آن بستند
 و ج ترکی فریب و پس شبانوز در آب خرب سینه بعد از آن پرودن آن
 و قدری آب و عسل بر سر آن کتند و بر سر آتش نمند و اندکی بجز
 پنجم بخت شود پرودن آورند و عسل مصفی بر سر آن کتند و بجز شانه
 تا بقوام آید و بعد از جهل روز استعمال کتند جود مری مستعد
 شود و مندی بعد مده پرد و کرده پرود را و باه را زیاده کند
 صنعت آن بستند کردگان ترک منوز صلب شده باشد و بپت
 از وی جدا کتند و در یکی اندازند و عسل مصفی بر سر آن کتند
 و بجز شانه با آتش آهسته بعد از آن در ظرف کتند و بعد از جهل روز
 استعمال کتند و دست از شپش طرف باز دارند و نوز مری مستعد
 سودمند بود پس نه را صنعت آن بستند با دام خوب و متشک کتند
 و در یکی اندازند و در شاب و آب هذ انکه او را بنوشانند بر سر
 کتند و بر سر آتش نمند و دو سه جوش یک بزنده و ذو کیر ترو
 سه روز را کتند پس پرودن آورند و در یکی کتند و عسل هذ بجز
 کتند و دو سه جوش بزنده و ذو کیر ترو در ظرف کتند و تا جهل روز
 هر ظرف را می شویند بعد از آن استعمال بفتح مری مستعد پینه را
 کند و پینه که از حرارت بود زایل کند و خشونت خلق دفع کند

زلی

صنعت شراب غناب غناب نخ سیر در یکین آب جوشانند تا نیمه
 صاف کتند و نینم قند پسند در آن حل کرده بچوشند تا بقوام آید
 صنعت ترتیب طلایرند کور صندل هم مشال در دو درم آب سیب
 و ده مشال آب کشنیر تر و بنجدرم کلاب حل کرده در شیشه کتند
 و زمان زمان بدماغ دارند هم در علاج پسر پیام چون از صفوا
 علامت شش تب تیزدایمی و هیزیان و بی خوابی و بد خوابی است و فری
 از سوا باشد تب دایمی و هیزیان و دیوانگی را با عیس
 سرسام جو عارض شود از صفوا یا انکه بدید کرد از سودایت
 باید که نمد معالج از بهر علاج در آب کل بنفشه دست و بیت
 مراد از آب کل بنفشه است که بنفشه را در آب جوشانند باشد
 هم در علاج پسر پیام چون از بلغم بود علامت شش تب نرم دایمی
 و کراتی خواب و هیزانیت از بلغم اگر بدید شد پسر پیست
 از دردی غم لباب آمد جانت تدبیر تب بلغمیت باید کرد
 باشد که زدوغ ان بر آید کانت تدبیر تب بلغمی در علاج تبها فرآید
 علامت بد پسر پیام را با عیس سر کس که ز پسر پیام ذیل آمده است
 بر بستر پنجه وی علیل آمده است بولش جویان شد است بر صورت آب
 بر آمدن مرک دلیل آمده است ماییت بول و اپت بر صورت بول

در آب کل بنفشه دست و بیت
 مراد از آب کل بنفشه است که بنفشه را در آب جوشانند باشد
 هم در علاج پسر پیام چون از بلغم بود علامت شش تب نرم دایمی
 و کراتی خواب و هیزانیت از بلغم اگر بدید شد پسر پیست
 از دردی غم لباب آمد جانت تدبیر تب بلغمیت باید کرد
 باشد که زدوغ ان بر آید کانت تدبیر تب بلغمی در علاج تبها فرآید
 علامت بد پسر پیام را با عیس سر کس که ز پسر پیام ذیل آمده است
 بر بستر پنجه وی علیل آمده است بولش جویان شد است بر صورت آب
 بر آمدن مرک دلیل آمده است ماییت بول و اپت بر صورت بول

انکه واپس بر تمامی توجیه ماده بجانب دماغ علامت نیک سپرم
 سپرم کشد جوخت علت پیوسته در مجمع ماکند بریش ان کویت
 که منتفع آیدت عروق مقید به بود و همان زمان نماید رویت
 انتفاع باد که رفتن و آب پس کردت نسیان یعنی فراوش علامتش
 در بلغمی کرانی سپر و رطوبت بینی و آب رفتن دماغ و بسیار ضایع است
 نسیان جو شود منقض احوالت باشد همه وقت از ان بر نسیان حالت
 سر روز برای دفع آن پیش باشد از ماده الحیوة یک مشعالت
 صفت ماده الحیوة مغز خلعوزه و مغز مندی از سر یک
 میوزدانه پرون کرده پی درم بکوبند و در یکین عسل حل کرده فلفل
 و دار فلفل و زنجبیل و دار چینی و بویت بیلده و آله و شکر
 و زراوند مدحج و نج با بونه از سر یک ده درم بکوبند و به پزند
 و همه را بهم پرشته مر صبح دو مشال فلوله کرده فرود برند حق و
 رعوت که عبارت از بطلان و نقصان فکر است چون از بلغم باشد
 علامتش کرانی سپر و چشم و بسیاری خواب و ضرر یا فتن از قره
 سپر دیت و با عیب ای قدر تو از حق و رعوت باشد
 در کار تو زین عارفه صد کویست سر روز و همچون بلاد در می
 میخورد که از ان بلاد بدین فرانس صفت همچون بلاد سپاه وانه و قسط

و فلفل و دار فلفل و ایکیر از سر یک ده درم برک پیداب و خطیان
 و زراوند مدحج و جب الغار و جند بیدستر و شیطج و تخم کتان
 از سر یک پنج درم همه را بکوبند و به پزند و به نیمی عسل و ده مشال
 و روغن جوز و چهار مشال و نیم عسل بلاد در سرشته مر صبح یکدم
 از وی غلوه کرده فرود برند صفت روغن جوز مغز جوز پنج کیشی
 یا چیزی که مشابه ان بود بکوبند و قطره جند تک آب بر وی شانه
 و بطریق روغن بادام که در صداع سودایی گفته شد بر روی آتش
 روغن کشند کینیت گرفتن عسل بلاد طرف بلاد که از جانب
 درخت بوده بپزند چنانکه عیشش نمایان شود پس با نبر گرم کرده
 بگیرند و دیت فشرده داشته بلاد در زرا سپر کتون دارند عسل
 که درشته باشد پرون آید جمود که کینیت از باطل شدن جسم
 حرکت نماید و باقی ماندن او بر شکلی که قبل ازین حال بوده حدوث این علت
 از اسپتیلار سپر دایت چون پخت جمود کرده حادث
 ربکی که ترا نبود کرده حادث که ایل مد او اعلت فرماید
 صحت که بنوده زود کرده حادث ذکر علی که درین مرض و جمله ضم
 سپر دایت نافعیت پسار یکی خاصه و بیسایج نیم کوفته از سر یک
 پنج درم افیتون در سه بسته چهار درم شخم فلفل و درم بنفشه و روغن

غذا فلفل و کباب

غذا فلفل و کباب
 بجان کتیر و کتیر
 خواهد بود که کتیر
 و از کتیر

و پر سیاوشان و بایونه از ترکیب پیه درم همه را در پی سیر آب جوشند
تا نزدیک به سیر آید صاف کنند و ده درم شکر سرخ و دو مثقال
منقوش پس در آن حل کرده و صاف کرده و دو مثقال روغن بادام
و پیه مثقال روغن بایونه اضافه نمایند و بدو نوبت نیم گرم عمل نمایند
صفت زعفران بادام و بایونه در صداع سودایی نوشته شده هم در علاج جود
سرکه که برد جودت از پیم رواج از دی شودت متاع صحت تاراج
انها که باشد علاج تو شوند باید که کنند خلط سودا افرج
اخراج سودایی شعوری بعمل کنند که صفتش در شرح رباعی سابق
نوشته شد و در حین شعور یکی از مهملات که در صداع سودایی
گذشت پسات که خوابی است در نهایت که اسه علامتش در بطن
آب رفتن دهان و رطوبت بینی و نرمی نبض و پینیدی بولیت رباعی
انرا که بود پسات از روی صلاح باید که با تمام مرشام و صبح
از بوره و مثل شاف پانزی که بود اورا از برای باب صحت منساج
طریق ترتیب شیاف مذکور مثل ازرق و بوره از ترکیب مثالی
بکوبند و پنهانند و باب پشته شاف کنند هم در علاج پسات
از عارضه پسات کردی جو کرخ کرد بدنت پیروده بر صورت
ترتیب عمل اگر نه بهر تو کنند باید زخم تو دوستانرا اوج

نکته

ذکر عملی که درین علت و جمیع علتها بلغمی منید است شمارگی خاصه
و قنطاریون و قیق و متراکاجیره نیم کوفته از ترکیب پنج درم تربیدیم
چهار درم بادیان و بو پست پنج بادیان و بایونه و حله از ترکیب دو درم
نیم حنظل یک درم انجیر پنج عدد همه را در پی سیر آب جوشند تا نزدیک به
آید صاف کنند و دو مثقال فایند و دو مثقال مثل ازرق و دو درم
بوره از منی یا مکن در آن حل کرده صاف کرده پنج درم روغن کنجد
نمایند و بدو نوبت نیم گرم عمل کنند هر که پنهانی است از حد اعتدال در
چون از صفا بود علائمش خشکی چشم و پنی و زردی قاروره است رباعی
پنهانی تو جرمکه فزون شد از حد اقیون که بود پسند اهل خود
در روغن بادام و بنفشه حل کن مرشبه قدری مال از آن در پر خود
مراد بر روغن بادام و بنفشه روغن بنفشه بادام است و کیفیت
ترتیبش است که مغز بادام مقشر بدو نیم کرده یکمن برک کل بنفشه
تازه نیم در فریطه کنند و جمل روز بگذارند پس بدستود روغن
بادام که در علاج جود مذکور شد روغن کشند یا کل بنفشه تازه
پی درم و روغن بادام نیم من در شیشه کنند و جمل روز در آفتاب
نهند یا کل بنفشه خشک پانزده درم در بینی آب جوشند تا نزدیک
پنج سیر آید صاف کنند و ده سیر روغن بادام اضافه نموده جوشند

صفحه جوشود بنفشه خراب است
که میل شود سهل است شاد
چون بنفشه که در وقت از آب جوشند
مراد از باب و طریقت

تاریخی بماند علامت بد در پنجابی چاره تو سر وقت که خوابش ناید
که درین دفعه ان شوی می شاید با پنجابی اگر بود سرفه خشک
بگذار که خواب اجلس بر باید جنون یعنی دیوانگی تولد این مرض
از نبود است رباعی سرتن که از و بیدیده عقل نمود
انار و علامات جنون باید بود چشمش همه بر صورت زیبارتبان
کوشش همه بر صدای جنگ زنی و خود از غوی چون در بدن تو خلط سپودا خود
دیوانگی از آن سبب روی نمود باید که مدامت کنی از غمی لعل
کزوی رود این مرض جو افسانه از در عشق که مرضی است و سپوا پس
با خویا که مردم نوند پکار را بواسطه کفرت اختلاط یجانان و احوالط
فکر در چسب و شمایل ایشان عارض شود علامتش زردی روی و
خشکی دمان و پنجابی و گریه و آه و اضطراب بنفخ خاصه در وقتی
که معشوق را بیند یا نام او بشنود در بیم سر کس که بر آه عشق عاشق باشد
در طور و طریق عشق صادق باشد نزدیک طبیب عاشق آن شیفته را
وصل است علاجی که موافق باشد و اگر وصل میسر نشود کپالترا
بر کار تدان از معشوق بمانان زشت ناپسندیده که عاشق را
از آن شفر شود روایت کند یا عاشق را بتیله تا بل متیله پیانته
که با شرت و جماعت دافع اندیشه معشوق است و قومی را

و از آنکه در وقت خواب در خواب
از آنکه در وقت خواب در خواب
از آنکه در وقت خواب در خواب

اگر دماغ بر سر نهند و
زنجیر بر بای شبان

مختلف بنفخ است که
بکند و از آنکه نهند

از آنکه در وقت خواب

از آنکه در وقت خواب در خواب در این صودت خوابان مشا هده
جمال معنی کنند و قومی عارض شود که صورت ترا در میان نه پسندند
دو در یعنی گردید بر چون از بخار بلغمی باشد علامتش گرانی سر و رطوبت
پستی و پستی اعضا و نرمی بنفخ رباعی از دست بخار چون بگرد و پیر مرد
اطرنیل خود میل می باید کرد از اشربه باید شش شراب لیمو
وز اغذیه اش کباب می باید خورد صفت اطرنیل خود هلمه بسیار و آله
بوست هلمه کابل و بوست هلمه زرد و بوست هلمه از ترکیب
پست درم بکوبند و به پزند و سی درم روغن بادام که صفتش
در علاج سهرنگ کور شده اضافه نموده بدست مالند و پسیر
عسل سرشته مرصاح و در شمال از وی غلو لها کنند و فرود برند
صفت شراب لیمو قد پیفند نین در نمن آب جوشند تا یک غلظت شود
دیک را فرود گیرند و نج سیر آب لیمو اضافه نمایند پسر یعنی تاریک
شدن چشم بوقت بر خاستی چون از بخار بلغمی باشد علامتش
پستی اعضا و کاهلی و فراموشی و خواب رباعی او را که درون او بخار گیرد
تاریک شود چشم جو بر پا خیزد باید که خود کباب یا قلیه خشک
وز سیر و پیاز و مثل آن پزیزد صبح که معروف و مشهور است
علامتش در جمع اقسام گرانی پسر و سیرنی رگهای زیر زبان است

از آنکه در وقت خواب در خواب
از آنکه در وقت خواب در خواب
از آنکه در وقت خواب در خواب

صغیر تا آن محل علاج دارد که
ببندد و زشت است را باید
اصطفا و در سیر کباب
نزد آنکه در وقت خواب

از آنکه قضا علت صرع بگیرد باید که ز میوه های تر پر میرد
 از خوردن لحم بز کینه قطع نظر و ز کردن خود نمود صلیب آورد
 پیکته که عبارت از باطل شدن چس و حرکت جمیع اعضا است
 چون از خون باشد علامتش سرخی چشم در روی سایر علامات غلبه
 رباعیه هر کس که ز زنج پیکته از باقی افتاد هم چس وی و هم حرکت رفت باید
 که پیر خنی چشم و روی بینی او را در دم باید رک پیر اردنی شد
 علامت آنکه صاحب پیکته زنده است یا مرد چون صاحب پیکته را نفوس بود
 زان گونه که در حیات او شبیه بود که عکس تو منکام نظر افکند
 در دیده او دیده شود زنده بود کابوس که مردم مرآة عبد الجنة گویند
 علامتش در روی پیر خنی چشم و بسیاری خواب و پیری در کما است
 و در بلغمی فراموشی و کاهلی و سفیدی زبان و پستی اعضا و در سوزنی
 خشکی چشم و پیری و تیرگی رنگ و روی و فکر فاسد رباعیه
 چون زحمت کابوس شود عارضه است آسایش خواب برداشش کرد پیر
 سر ماده که موجب آن شده است آن ماده را از تن بزودن باید کرد
 یعنی اگر ماده خون باشد فصد باید کرد و اگر خلط دیگر باشد مناسب
 آن مهمل باید داد علامت بد در کابوس هر کس که بسیاری کابوس بود
 و ز کم خودی بی علامت نزد در آن کار یا بشود و یوانه

بالم

یا صرع شود بدید یا پیکته شود خدر یعنی گریختن شدن عضو
 خون از ماده پیر و در تر بود علامتش سردی ملبس و رطوبت و
 کاهلی و فراموشی است رباعیه چون عضو کسی را اگر خنی روی نمود
 از روی علاج باید شقی فرمود باید مالید بعد از آن روغن قسط
 چند آنکه رخصتش بر آید مقصود صنعت دارویی که بلغم را بتی دفع کند
 تخم ترب و تخم شبت و سنج از هر یک ده درم در پی سیر آب
 جوشند تا بد پیر آید صاف کنند و پنی درم پکنین غصلی و
 یکدرم بوده یا یک دران صل کرده نیم گرم پاشانند و چشم و شکم را
 بسته مد و کنند که قی شود صنعت پکنین غصلی
 عیال نیمی بچشند تا غلیظ شود چ سیر سر که غصلی اضافه نمایند
 و دو سه جوش دیگر دهند صنعت پیر که غصلی پیاز غصلی که شیشه
 یانی پاره پاره کرده باشند و در رشته کشیده و جمل روز در سایه
 گذاشته یکمن پیر که گفته در شیشه کنند و دو ماه در آفتاب نهند
 یا نین پیاز غصلی ریزه کرده در چهار من سر که گفته بچشند تا هلا شود
 صنعت روغن قسط در صداع بلغمی که نشت فالج یعنی باطل شدن
 چس و حرکت نفس بدن در طول علامتش در بلغمی سفیدی روی و رطوبت
 پنی و فراموشی و غلبه خواب است رباعیه چون عیش ز فلیج برگی کرد پیر

منقح بلغم

نصف بدنش از نوکت کرده و در روز نخست تا بروز جارم
 جز ما عسل کسج نمی باید خورد و صفت عسل کسج اینست که در ده می آب
 جوشند تا بهمت من آید رباعیه چون صاحب فنج را چهارم آمد
 از ما اصول شش می باید از کم کبوتر یک و آب نخود
 بازیره و زعفران غذای باید صفت ما اصول پوست بخ بادنا
 پوست بخ کیم و صبح از فرار یک پنج درم انیسون و بادیان از یک
 سه درم مویز دانه پیرون کرده ده درم همه را در یکین آب جوشند
 تا به نیمه آید صاف کنند و یکین عسل در آن حل کرده بقوام آرند
 و صبح ده مثقال از وی در پنج سیر کلاب حل کرده نیم گرم پیاز
 سم در علاج فاج رباعیه چون روز چهارده ز فاج گذرد
 باید که معالج بعسل دست برد و اسکا ده دهد و او می سپهیل
 باشد که مریض را بصحت مگرداند که درین مرض وجد مریضها بلغمی است
 پنهان که خاصه و بیفای نیم کوفته و قنطاریون دقیق از هر یک
 پنج درم تخم کرفش و بادیان و انیسون و بابونه و شبت از هر یک
 سه درم تخم خنظل دو درم همه را در پی سیراب جوشند تا نزدیک
 بد سه آید صاف کنند و صفت درم برده یا ننگ و پانزده
 درم عسل در آن حل کرده و صاف کرده پنج درم زعفران زیت یکیند

بزرگ کسج

افزاید

بجز آن از آب سیراب با چهارم

افزاید نمایند و بد و نوبت نیم گرم عسل کنند هم در علاج فاج رباعیه
 مفلج بوی شفا جز نزدیک سپید و ز صفت و سپهیل و عسل فایده دید
 از روغن قسط و زعفران و شونو چند آنکه دهد دست بیاید نماید
 صفت روغن قسط در علاج صدر گذشت صفت روغن زعفران در صد
 بلغمی مذکور شد صفت روغن شونو یعنی روغن سیاه دانه و سیر میزادام
 تخم سپهر کسجش یا چیزی که شبیه آن بود نیم سیر بکوبند و بدستور
 روغن جز که در علاج نسیان گذشت روغن کشنده لقوقه یعنی کزک کشنده
 روی چشم و تولد این مرض از رطوبت بلغمی است رباعیه
 آنها که بدیشان مرض لقوقه رسید مرغ صحت ز دام ایشان برسد
 که جز بود در دمن خود شوز و از نگاه خواهد افتاد میند
 سم در علاج لقوقه بوجانب کسی رودی نند صحت رود از دست و مرض
 باید که خورد حب ایارج دو پیاز باشد که ازین مرض بکلی برهد
 صفت حب ایارج در صداع بلغمی مذکور شد سم در علاج لقوقه رباعیه
 آنرا که رسد از مرض لقوقه کنند باید که بیاد دارد از من این پند
 آینه جینی بنظند آورده در خانه تاریک نشیند بکند
 رخشه یعنی کوزیدن عضو چون از ماده سه دو تر باشد علامتش نسیان
 و کرانی اعصاب عدم تشکی است رباعیه از کشت بلغم آنکه در رخشه خاد

سیاه دانه

آینه جینی

ميسل که مناسبش بود بايد داد و در شراب شراب با جماعت سبب است
 بايد زمي و مباشرت باز نيتاد اختلاج يعني پرمين عضو جون اي ش
 اگر در روي بود متدنه لقوه است و اگر در سگم باشد مقدمه صرع و اگر
 در بملو باشد مقدمه انايس پرده که در فواج پسينه است و اگر
 در جمع بدن بود متدنه پيگنه ربايه جون عضو کي کند پرمين بنيا
 بايد مکمل کرم بران عضو نهاد و در دفع مکرر در بطريق مکرر
 جبي که بدن پاک کند بايد داد صفت جبي که بدن را از خلط غليظ پاک
 صه سقوطي کي فعال تر بد کي فعال حب النيل و اينيون از مريک کي مکرر
 شحم خنفل و مکمل مندي و متل ارزق و کييره از مريک و انکي همه را
 بگو بند و پزند و در دم غار يقون بويينه گذراننده اضافه نموده
 باب کرفش يا باديان خيمر کنند و جها ساخته در عسل يا چيري که شباه
 ان بود غلطانند و فرو برند شنج يعني در م کشيدن جانيکه راست نشود
 علامتش در بلغمي کراني اعصاب و فراموشي و سينيدي بوليت ربايه
 جون عضو ترا شنج از بلغم شد افزوده ترا محنت و راحت کم شد
 در شقيه گوش زود تر از آنکه علاج مشکل کرده مرض جو مستحکم شد
 تد يعني راپست مانند عضو جانيکه خم نکرد و مردم کزن خون چون اراده
 پر و دو نيز بود علامتش پرمي ميس و کراني اعصاب نيز منبست

34

مريکس که گرفتار کند کرد يد و آنکه از جوب مسهله فايده ويد
 اندر بدنش روغن پيه کفزار يار و غن پيه خرس بايد ماليد
 علاج امراض چشم بردي يعني دانه ايست در اندرون پیک بوضع که مژه بود
 اي چشم تو مبتلای تشويش بود تد پير تو نيز ديك بتد پير حسرد
 پکيخ و حلتيت و اشق با پير که بر دیده اگر نهی بر 1 و ابرو
 پکيخ شملی است معروف و حلتيت انکزه و اشق کندن زرد است
 شعر منقلب و شعور زايد که بمعنی کج بر آمدن مژه و مژه زايد تينست
 که شعر بود منقلب دگر زايد در تنقيه و ماغ می باشد بجد
 جون تنقيه و ماغ حاصل کردد تشمه کن ای ترا خداوند حمد
 تشمه بریدن پیک است پلاق که عبارت از غلظت و حرمت که از پیک
 در بعضی مژه است تولد این مرض از رطوبت غليظه بورقيه است ربايه
 در پیک تو ای که کرده غلظت بنياد از من سخن ميند ميدار بياد
 اسفنده تخم مرغ و برک فرفه آميز بر و غن کل و سپاز ضداد
 شرفاق يعني زيادتی پيه در پیک با علامتش کراني پیک درد
 باز کردن چشم است ربايه در پیک تو شرفاق جو سيد اگر در
 غم رادل غمخوار تو ما و اگر در آن وقتی که دستکاری نکنند
 نادر باشد اگر ما و اگر در غيب که ريشی بود در گوش چشم از جانيکه

جانه کلان دانند
 بورقيه عبارت
 از بوريه

ضداد يعني طلا

علامتش آن بود که چون انگشت بر موضعش فشارند زیم پرده ای
جو کرد و درم گوشه چشم و بگشاید تا شش غیب اید ای الت معدن خود
که ماش بخانید و گذار نبردن امید بود که رونمایید بس بود
جوب که درستی اندون یک است و سبیل که پرده ایست شپه بر کهای
درم بافته بر سفیدی چشم حدوث جوب ارزطوبت بود قیه است
و تولد سبیل از امتداد دماغ و بزرگی رگها چشم را با عیب
در دفع جوب شیان اخف نماید و ز بهر سبیل شیان احمر باید
باشد جوب سبیل جو با یکدیگر تا نفع دهد در زور غلبه نماید
صفت شاف خضر زنگار سه درم اقلیمیا نقره و صمغ عربی و سفیده
ارزیز از هر یک دو درم اشق که معنیش در علاج برد بجز بروت
و درم و نیم همه را بگویند و به پزند و بای سداب پیرشته شاف
صفت شاف احمر شادنج مغزول شش درم صمغ عربی نخ درم روی
سوخته و زاک زرد سوخته از هر یک دو درم ایون نیم درم زنگار
و درم و نیم زعفران و هر یکی از هر یک و انکی و نیم صبه سقوطی نیم
همه را بگویند و به پزند و بشراب گشته یا آب باران یا آب صاف
پیرشته شاف کنند صفت در زور غیر تو تیار مغزول و شخ سوخته
از هر یک درمی نبات مصری نخ درم همه را کوفته و پخته صلیب کنند تا

آن

بمچون غبار شود در مدینه در چشم چون از مد تو بگذرد روزی چند
تا اتوی صحت در آید بگشاید خضام و نبات مصری و ما میران
باید جو غبار کرد و در چشم افکند صفت ترتیب ادویه مذکور چشم نمک
و دو مثال نبات مصری سه مثال ما میران یک مثال همه را کوفته و پخته صلا
کنند تا بمچون غبار شود طرفه که نقطه مسخ یا بگوید بود بر سفیدی چشم
در چشم تو ای که طرفه ظاهر باشد زین نکته ترا بخار خاطر باشد
چون دیده خود بد و گذارداری کرد دفع کند و از نواد باشد
نظره یعنی ناخن در چشم تو ناخن جو پیدا کرد از بهر تو شوش میساکر و
جیزی که بود درین مرض نماید نزدیک حکیم روشنایا باشد کرد
صفت روشنایا مس سوخته و شادنج مغزول از هر یک دو درم فلفل
و دار فلفل و زعفران و شخ حنظل از هر یک ربع درمی زنگار صبه سقوطی
و بوره از هر یک نیم درم اقلیمیا زر یک درم همه را کوفته و پخته
صلایب کنند تا بمچون غبار شود و معنی اب رقی چشم چون اگر گرمی
علامتش سرخی چشم و گرمی آب چشم و چون از پیردی بود پیردی چشم
بباید و نام مرض و معده جواز گرمی دید و اینست که بدان بود پیردی
در دیده که سردی از چشم سبب است در دیده بغیر با سلیقون کشید
صفت با سلیقون روی سوخته پانزده درم کف دریا و اقلیمیا زر و

ببین نشسته که نفعان دارد

نیشابوری و شادنج مغسول و جند پید پتر و سپهره و سپنبل از هر یک
 دو درم قرقنل و اشنة از هر یک درم صبر سقوطی و مایشا از هر یک
 پنج درم مرکی و نوشادر و زرد جو به از هر یک پند درم پوست
 بلید زرد و چهار درم همه را کوفته و پخته صلایه کنند تا همچون غبار شود
 قرحه العین یعنی ریش چشم را با این قرصه که بود چشم تو را موجب درد
 و زرد و کثر عارض کلکونند چون پاک کند زبده از هر علاج
 ترتیب شیاف کندهی باید کرد بده بکسیر میم و تشدید ال منتظر
 ریم و زرد است صفت شیاف کندهی عترت که بشیر فرود
 باشند و افیون و کثیره از هر یک درم کنده در مایه نیم درم سفید
 ارزین مشت درم صمغ عربی چهار درم همه را بکوبند و به پزند و
 بسفیده تخم مرغ سرشته شافها کنند پاض که سفیدی بود در بسیاری چشم
 در چشم تو چون پاض پیدا کرد و فحش و انزامتس کرد
 کرباب شقاق بیکانی بعسل با چشم بهم زنی مداوا کرد
 انقار یعنی کت و شدن ثقبه غبیه که موضع رویشایی چشم است
 چون از کثرت رطوبت پیضیه بود علامتش نفع یافتن از جمع و ریاضت
 در دیده جو انتشار پیدا کرد اسپاب غم و الم مهیا کرد
 کرکثرت پیضیه بود موجب ان چون تقیه رود مداوا کرد

ریشی که در بسیاری
 یا سفیدی چشم باشد
 ۱۸

صفت
 م

صفت جی که تقیه و مانع کند صبر سقوطی یکمقال تر بد و پوست
 بلید زرد از هر یک درم شحم خنظل و قتل ازرق و مصطکی و کتیره از
 هر یک دانه یک مندی و انگ و نیم همه را بکوبند و به پزند و نیم درم
 غاریقون بویسه گذرانیده اضافه نموده بآب بادیان خمیر کنند
 و جها ساخته در عسل یا چیزی که مشابره آن بود غلطانند و فرو ببرند
 ضیق صدقه یعنی شدن ثقبه غبیه چون از غلبه رطوبت باشد
 علامتش رطوبت بینی و عدم ظهور رگهای چشم است را بعسل
 ضیق صدقه اگر شود عارضی مرد کویم که چه چیز باشد از آن فرود
 که غیر رطوبت نبود باعث ان و نفس شیاف زعفران باید کرد
 صفت شیاف زعفران اشق که صفتش در علاج برد مذکور شد و درم
 زعفران و زنگار از هر یک درم مایشا و کل سرخ و صبر سقوطی و
 مرکی و نشاپسته و صمغ عربی از هر یک درم و نیم همه را بکوبند و به پزند
 و بآب پرشته شافها کنند خیالات که نمودن چرخ پاشش کپس در پیش چشم
 چون از بخار معده بود علامتش زیاد شدن از امتداد معده و تصور مهم است
 چشمی که خیالات قرینش باشد صداقت و فتنه در کینش باشد
 هر که که بخار معده باشد پیش پهل بطلب دوامینش باشد
 صفت پهل که معده را از اضلاط مختلف پاک گرداند صبر سقوطی بود

خیالات و فتنه در کینش باشد
 زیاد شدن از امتداد معده و تصور مهم است
 کینه و زردی از آن است

از هر یک نیم مثقال غار یقون بویینه گذرانیده یکمقال اطریل صغیر
 که صفتش در علاج دوار که نشسته دو مثقال همه را بهم پیرشته غلواها
 کنند و در شربت بنفشه یا چیزی که شکر به آن بود غلظتند و فروز
 نزول الماء یعنی ذود آمدن آب در موضع روشنایی چشم
 آنچه رقیق و صافی بود در ابتدا به آرد و در انتها بدستکاری دفع
 شود اما آنچه سپیاه و سیخ و سپرز و زرد و کبود و غلیظه و تیره
 و برنگ کج بود نه به آرد و علاج بذیرد و نه بدستکاری را با عیب
 هر که که نزول آب بنیاد شود صبر دل پستند بر باد شود
 که صاحب آن میل کند به منب صحت آید خاطر او شاد شود
 صفت جفنب صبر سقوطی یکمقال پوست بلید زرد مصطکی
 و کبیره و محموره و زعفران از هر یک دانه کل سرح دو دانه همه را
 کوفته و پخته با آب خمیر کنند و جهها پاشنه در شربت بنفشه یا چیزی
 که شکر به آن بود غلظتند و فرو برند غشا یعنی شب کوایی
 بیشتر مردم را حادث شود که چشم ایشان سپیاه باشد را با عیب
 از غلظت پهنیه جوش بکوردی زاد صد گونه غم و الم بدل را این نهاد
 که شکر با آب راز یا نج بکشد نزدیک خود میند فراید افتاد
 چیزی یعنی روزگوری اکثر مردم را عارض شود که چشم ایشان از زرق بود

رازهای باو پاست

چون عارضه هر با هم معبود از رقت روح با صره روی نمود
 از روی علاج صاحب با صره را لحیم بقو و سر پیم باید فرود
 صغیر البصر یعنی نقصان بذیر قوت پنهایی چون از رطوبت بلغم بود
 علامتش سفیدی چشم یا سایر علامات غلبه بلغم است را با عیب
 ضعف بصرت جواز رطوبت زیاد که مسهل آن میل کنی می شاید
 کرد و جو دماغ و بدنت بکن غلظت و کیک بتو کل روشنایی باید
 صفت کل روشنایی هر وارید یا پیفته یکمقال مامیر آن یکمقال و نیم بود
 از منی دو مثقال و قنل و زعفران و سپهرم از هر یک نیم مثقال مشک مطی
 همه را کوفته و پخته صلایه کنند تا همچون غبار شود و علاج امراض گوش
 طرش یعنی گرانی گوش چون از بلغم باشد علامتش گرانی سپهر و کدورت
 حواپس و بسیاری خوابت را با عیب ای آنکه ترا گرانی گوش بود
 گویم سخنی اگر ترا موش بود باشد سببش جو بلغم از بهر علاج
 کردار روی و افش خوری نوش بود صفت دارد می که دافع بلغم بود
 صبر سقوطی نیم مثقال شحم حنظل و تر به و محموره و قنل از زرق از هر یک
 دانه همه را بکوبند و به پزند و سم در غار یقون بویینه گذرانیده اضافه
 نموده با آب خمیر کنند و جهها پاشنه در عسل یا چیزی که شکر به آن بود
 و بعد از دفع بلغم روغن ترب را صبح و شام نیم گرم در گوش بچکانند

قرابط عبارت از جابجاری است
 که گفته اند القوی ارباب جابجاری است

صفت روغن ترب

صفت روغن ترب
 که در گوش بچکانند

از دروی سپهل نتوان غافل شد صفت داروی سپهل که خلطها را غلیظ
 را دفع کند صبر سقوطی یکدم شخم حنظل و انکی پسنیل و زعفران
 و دارچینی و اسابون و جب پسان و مصطکی و انپنتین و محموده
 و تر بد و پیلینج از هر یک نیم دانگ همه را کوفته و پخته بآب خیره کنند
 و جها ساخته در عسل با چیزی که مشابه آن برد غلطانند و زو بر نه
 نتن الانف یعنی بوی پنی چون از تعفن خلط باشد که در مجرای پنی
 علامتش آنت که در کرسنک و پیری زیاد و کم نشود و با عیب
 از پنی اگر نتن و زیدین گیرد طبع همه کس از آن رسیدن گیرد
 باید که طبیب پسنیل کوفته را از روی دوا در و دیدن گیرد
 باید دانست که در نتن الانف آنچه در پنی دمنده از آن باید دید
 که پنی بخر یا ببول عار شسته پشته جفاف الانف یعنی خشکی پنی
 چون از گرمی صفا باشد علامتش سوزش دماغ و پخوابی و اضطراب
 ای عیش ز گرمی شده بر طبع تیره و ز خشکی پنی ز خوشی آمده فرد
 بر پیش سر تو اب برک خرفه بار دغن بادام طلا باید کرد
 صفت روغن بادام در علاج دوا که گشت قرص الانف یعنی ریش پنی
 خواه بعد اتولدش و نفیس دماغ بود و فراه در غیر آن را با عیب
 پنی ترا قرص جو تر خواهد بود حال تو ازین مرض دگر خواهد بود

داروی سپهل

داروی چوبکار مرهم اپنی را تمام مرض ترا پسر خواهد بود
 صفت مرهم اپنی در قرحه الاذن مذکور شد رعا ف یعنی خون رفتن پنی
 چون از بجان باشد علامتش آنت که در روزها بجان مثل زهر جها
 و مغتم و نهم و یاز دم و جها دم است باید خون رفتن پنی جو ز بجان باشد
 که بندگنی زان خطر جان باشد و اندم که ز کزان بود نزد حکیم
 بستن بد قاق کند اسپان باشد بستن خون پنی بد قاق کند و غیر آن
 از ادویه رعا فیه که بعد ازین خواهد آمد جان باشد که کوفته و پخته
 در پنی دمنده یا باب کشنه بجانند یا لته کتا ترا فیله کنند و بسفید
 تخم مرغ تر کرده بدان الوده ساخته در سوزانج پنی نمنده تعداد او دیده
 رعا ف را دفع کند و از روی رعا ف آنچه مشهور بود که با تو نگویم از وفادور بود
 ایون و دقاق کند زراک و کلسا کلنا و اقا قیا و کافور بود
 ز کلام یعنی فرد آمدن رطوبت از دماغ بجانب کلبا یعنی ریش پنی از آنکه
 بجانب کلبا فرد آید نزله گویند چون از گرمی بود علامتش گرمی آنچه
 از دماغ فرد آید و سوزش کلبا است از آنکه ز کلام گرم حادث گردید
 پس فایده از شراب نیلوز دید چون ساخت سس از شراب مذکور غذا
 از ماش و جو مقصره افقا و سفید صفت شراب نیلوز کل نیلوز درایا
 ده گرم در نین آب جوشته تا به نمنه آید صاف کنند و نیم قند سفید

امراض عاده حادث شو

اروی سپهل را دقاق گویند

کلسا کلنا و اقا قیا و کافور بود

فرد آمدن رطوبت از آنکه

بجانب کلبا فرد آید نزله گویند

از گرمی اگر قلاع کردید پدید
 از راه علاج بر نباید کردید
 کلنا رو کل پیرج و پیرج و بوره
 بروی که و پگاه بیاید پاشید
 چون از سردی بود علامتش در بلغمی پسندید جوشش است و در
 سودایی سپیانی آن رباعیه از سردی اگر قلاع پیدا کرد
 اسباب فیردک میا کرد و باشی جو برو وضو شبت سوده
 نبود عجبی اگر مداوا کرد و سیلان المارنی اللقم یعنی آب زفتی و بان
 چون از بلغم بود علامتش عدم تشنگی با سایر علامات غلبه بلغم است رباعیه
 چون آب ز سردی از دندان نوزد چیزی که بود پیرد میندت نبود
 باید که خوری کوارش زیره و عود تا آن وقتی که این مرض دفع شود
 ضمنت کوارش زیره بخت نین در نین آب جوشند تا بمو ام کوارش
 آید یک را فرود گیرند و ده شغال زیره که در پیر که پرورده باشند
 و تف داده و چهار شغال زنجیل و سه شغال فلفل و یک شغال بوره
 سه را کوفته و پنجه اضافه نمایند و لت کنند تا بهم مرشته شود پس
 بروی پسک یا چیزی که مشابیه آن باشد ریزند و بپزند کوارش عود
 مثل کوارش زیره پازند و اجزای وی اینست عود قاری خرم
 بویت ترخ چهار درم و فلفل و بز باز و مصطکی از هر یک سه درم قاقده
 کبر و پسته و زعفران از هر یک دو درم زنجیل و دار فلفل و جوز بوا

از هر یک درم نبات مصری یعنی بد بوی دمان
 علامتش در صوم
 تشنگی و سرعت نبض است و در بلغمی رطوبت پین و پسندید بول رباعیه
 چون بوی بد از دمان این آید از نمد میش خلق هر اسان آید
 از خوردن مسهل که خلط غالب اخراج کند علاج اسپان آید
 امراض دندان و جع اسپن یعنی درد دندان چون از گرمی بود علامتش در حیات
 از آب سرد است رباعیه دندان ترا جو کرد از گرمی درد
 سه که بکلاب مضمضه باید کرد از اثر به ات پکنجنن باید است
 و ز اغذیه ات ماش و کدو باید خورد صفت پکنجنن قند پسندید نیمی در نین
 آب جوشند تا غلیظ شود بخ سیراب پیر که اضافه نموده دو پیر جوشند
 مرض پس یعنی کند شدن دندان رباعیه دندان نوزد چون کند شود بی رود
 باشد پنجم شنیدن از مالاید از خوردن تخم خرفه کن زود و علامت
 زانو که مرض بد است اگر مژده دود اسپن یعنی گرم دندان
 حدوث این مرض از تعفن رطوبت است دندان ترا پسند جوشند
 نو مید جاش از شتابش و دود تا مر چه بود زود و ساقط کرد
 پیر بز و تخم کند نامی کن دود استر خارا الله یعنی پیست شدن گو
 بن دندان چون از رطوبت خون باشد علامتش رطوبت دمان و پیرجی
 زبان و بزرگی نبض است رباعیه از پستی نشه سه که شد جاش بد

اسهال از سردی و بلغمی
 پنهان است

در اندرون کوزه
 دو کشته و دمان
 بر آن دارند

بد حالی او تا که کند و ممتد باید که بگوید کل و کلن و ازان
 مرشبت قدری برین دندان باشد لثه دامیه که معنی اش خون رفتی از گوشه
 رخ دندانست تو که این علت از کثرت رطوبت است دامیه
 چون لثه دامیه شود عارض مرد از بهر پیون بدست باید آورد
 عصب و عذیب و اقیاق و کذر کلنار و شب یانی و بزر الورد
 پیون داروی دندانست و عصبی مازو و شب یانی زنه بلو و بزر الورد
 تخم کل سرخ و رم الله یعنی آب کوشک و دندان علامتش درد حوی در دو
 دمانت و در صفرائی پیورزش و تیرک زوق و در بلغمی سفیدی زردی
 اما پس و در سودای پیامی و محکم آن رباعی
 انرا که زخون شد و رم لثه بدید کررک نزنند پی الم خراهدید
 و ان لحظه که باشد پیش خلط کر خراهد پی از مهمل آن فایدید
 تا کل الله یعنی حوزده شدن کوشک و دندان صد و شصت این مرض از ماده
 عار خورنده است رباعی چون خورده شود لثه ات ای بگوید
 بشوز من و بهر طلا از پیو جید کند ربکت آوره بکوب و پس ازان
 تخم کوشک پیو که عصب و شند و صفت سر که عصب در علاج خدرند کرد
 علاج امراض زبان بطلان الذوق یعنی باطل شدن چسبی که مزه
 چیز را در باید چون از ماده پیرد و تر بود علامتش رطوبت دمان

چرا



و زردی نبض و بی رنگی قاروره است رباعی هر گاه که چس ذوق باطل کرد
 در یافتن سر مزه مشکل کرد اجزاج کنی جو خلط غالب ز بدن
 اندیش کنی که زود زایل کرد و مثل الپان یعنی کرانی زبان چون از غلبه
 بلغم بود علامتش عدم تشنگی و آب رفتی دمان و سفیدی زبانت رباعی
 ای الکه کرانی زبانت باشد در جده ز بلغم جوش نبت باشد
 باید که کنی غرغره از خردل و نخل جدا که درین مرض ترانت باشد
 طرق غرغره مذکور خودل یعنی تخم سنا و که بقی مشهور است و ششال
 بکوبند و درین آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده درم آب که
 اضافه کرده زمان دمان نیم گرم غرغره کنند رباعی
 اما پس زبان اگر زخونت باشد سرخی زبان ز حد فرونت باشد
 کررک نرنی و نشنوی قول حکیم نزدیک خود مند جنونت باشد
 تشنگی الپان یعنی شق شدن زبان چون از ماده گرم و خشک بود
 علامتش خشکی دمان و تشنگی بی غمی است هر کس که تشنگی زبانش باشد
 تشویش بهر پیخی از انش باشد باید که کثیره مالباع پیویش
 حل کرده مداوم در دمانش باشد حوقه الپان یعنی پیورزش زبان
 چون از ماده گرم و خشک بود علامتش سیاری میل آب و محکم نبق و
 زردی قاروره است رباعی چون حال خشکی زبانت باشد

خلط غالب را بطلان
 مکرر معلوم باید

که باعث آن وادت بچشد از نفعنه کردن لعاب پیش
باشیره فوفه بر طرف خواهد علاج امر افی صلی مراد بکلن قضای است
که در ولماة و لوزتین و مرسی و قصبه ششی بود در الماة یعنی آب پی ملاذ
ملاذ چیمی است از بالای صلی او بخته شبیه پرده آبی از طرف ملاذ
که ماده خون بود و کت باید زد و آنکه زساق بایدت غوغه کرد
بعد آنکه شوی صدام از این علت به کینیت ترتیب غوغه مذکور پس می شود
درین آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده درم کلاب اضافه کرده
زمان زمان نیم گرم غوغه کنند پسترا الماة یعنی پست شلی ملاذ
پستی ملاذ که ترا عارض شد بلغم جو بود ماده اش بی رود
باید زیر برای غوغه نزد حکیم خردل بکینیت از مال به
صفت ترتیب غوغه مذکور خردل که بقی مشهور است ده مثقال بگویند و در
نیم آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده مثقال بکینیت در آن
حل کرده زمان زمان نیم گرم غوغه کنند و صفت بکینیت در بیج
اپسن مذکور شد پسترا الماة یعنی پست دو کوزه دمان
چون پستی لوزتین حادث کرد احوال تو از صدوت ان کرد بد
که غوغه سازی از کلاب و مارف ظاهر شودت فایده بی صد و عدد
طریق ترتیب غوغه مذکور مازود ده عدد بگویند درینمی اب

جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و ده درم کلاب اضافه نمودن زمان
زمان نیم گرم غوغه کنند حقای یعنی در آمدن کلاب چون از خون بود
علامتش سرخی چشم و روی پوی که کینیت بکینیت بکینیت و باشدت است از
سر لخطه بصحت که ترا باد معاذ چون ماده خون باشد و در کینیت
که دفع مکرده الماة باشدت خردل الحلی یعنی در آمدن زرد در کلاب
علامتش ظاهر شدن خون رقیق آمده است ربابه ای خون کلوت از زرد داده
خون آمده مردم از کلابی تو بیدر که غوغه سازی آب خردل بکینیت
جیمی بنود ترا از آن نافع تر کینیت ترتیب غوغه مذکور خردل
بگویند و درینمی آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و پنج مثقال بکینیت
در آن حل کرده زمان زمان نیم گرم غوغه کنند و ده الحلی یعنی ریش کلاب
علامتش بود و پودر نیم به تنج است ربابه چون شد کلابی تو درینمی ای خردل
گویم بکینیت از پختن در مکرز تخم کل و غمزوت می کوب و در آن
اندک اندک بوم روغن میجوڑ مراد بوم روغن موم روغن است
که از موم کافوری و روغن کینیت پخته باشند و طریق اختیار کردنش
با دویه مذکور است که صبح بخورم از وی و یکدم غمزوت
پسوده و یکدم تخم کل کوفته و پخته بهم پرشته غلوهها کنند و یکم
برزدن تخم مرغ آلوده کرده و زردند نشیب الغظم الشوک فی الحلی

یعنی بند شدن استخوان یا خار در کلو چون ریزه استخوان مانند یا خار
 در جوف کلو یا کس با هر قهقار سه لقمه که سجد از فرو بردن آن
 تشوش پس میندیشد بسیار طبع الا برهه یعنی فرو بردن سوزن
 علاج این عارضه خاصه ناظم است و در نوبت معالجه شده رباعیه
 سوزن جو فرو بری و کردی خورد تدبیر تو تا نباشد از حرکت دور
 باید درمی سپوده ز معطلیت خوردن زنی دو آب اکثور
 یکدم معطلس سوپوده باج شیراب بکوزند و رم المری یعنی اما پس بوی طعام
 از شکم علامتش در جمع اقیام در میان دو شان است و در روی
 تب و پیری رگها و نرمی بنفش و در صغایبت و سرعت بنفش و زردی
 فاروره و در بلغمی سفیدی بول در طوبت پنی و در سودایی خشکی دهان
 و تیرگی کنگر با محوی غذا بجانب معده اگر اما کس کند موجب ناپس کند
 چون موجب ناپس مشخص کرده تدبیر مناسب کن ای دانشور
 تدبیر یعنی عمل کنند که مناسب است کتة الصوت یعنی کرفکی آوردن
 چون از گرمی و خشکی باشد علامتش سیاری میل آب و خشکی دهان در شب
 او از تو چون گرفت بندم بپذیر جوئی زنیات و جوئی از پیکر
 آمیز بکدیکه و میشش و ما کوه دشمن اقبال تو از غصه غیر
 سعال یعنی در سر نه ترا بقول اهل تدبیر میکن طلب طبع زوفار کبیر

در خشک بود سر نه شراب خوشی تریت کن و ز خوشی با زیکه
 صفت طبع مذکور زوفار و بیخ و صلبه از هر یک دو درم بر سپاوشان
 تخم کرفس و پوست تخم کرفس و بادیان و پوست بیخ بادیان و تخم کرفس
 و فاسیون یعنی کند نار کوهی از هر یک درم همه را در سی سیراب بچونند
 تا نزدیک بهمت سیراب صاف کنند و در شمالی کلخته بنفشه در آن
 حل کرده نیم گرم پاش منده صفت کلخته بنفشه کل بنفشه تازه نیم قند
 پسند یکن بکوبند و جمل روز در آفتاب نهند یا کل بنفشه خشک
 پسیر بکوبند یا بدست مالند و بوق کا و زبان یا آب تر کرده
 نزدیک به سه ساعت بگذرانند و بیمن قند سفید در نیم آب بچونند
 تا غلط شود پس همه را بهم پامیزند و دو سه جوش دیگر بدهند
 صفت شراب خوشی بوست خوشی و تخم ذوی از هر یک دو درم
 در نیم آب جوشند تا نزدیک به نیمه آیه صاف کنند و سمن قند سفید
 در آن حل کرده بچوشند تا بقوام آیه و بو یعنی کل بنفشه و پسر بنفش
 و بهر نیزه کوبند و بعضی بنور عبارت از غیر نفس داشته اند و هر یک
 از بهر و صیق نفس معنی دیگر گفته اند و باید کل بنفشه اگر بکس کرد یاد
 دشمن بودش بوی بد و دود از بوی بد و دود و غبارش بر آفت
 آب خشک و امثل و نوم نهار نفت الم یعنی بر آن خون از کلو



خواه از قصبه شش و خواهر از غده که با عیبه از نفث دمت جو کار کرده شود
 از آب جو و عدس غذا کنی زنهار و ز شربت انجیر رغبت میکن
 با سوده صغ و کر با و کلف رصفت شربت انجیر با سوده شغال قراله
 دو درم دینج صندل سنج و سفید از ترکیک دو درم همه را کوفته درین
 آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و نیم قند سفید در آن حل کرده
 بجوشند تا بقوام آید علاج امراض شش و پینه پیل یعنی بواسیر شش
 علامت شش نرم دایمی و بر آمدن ریم بسپرده است و فرق میان
 بلغم و ریم است که چون ریم بر آتش افکنند بوی بد ظاهر کرده و چون
 بر روی آب اندازند بته نشینند با عیبه از علت پیل کسی که شد زار و نزار
 آب جو و شیر خورده او را زنهار هر چند که این مرض مداوا نشود
 از بهر پیل زود او پست مدار ذات الریه یعنی امراض شش علامت شش
 تب تیز دایمی و تنگی نفس و عدم قدرت بر تکلیف کردن ابرشت
 در ذات الریه آب کل نیلوفر مزوج بشربت بنفشه میخورد
 و آن لحظه که مخاط کشد سوی غذا از آب جو و ماش و عدس در مکنند
 صفت شربت بنفشه بنفشه دو درم و درین آب جوشند تا به نیمه آید
 صاف کنند و نیم قند سفید در آن حل کرده بجوشند تا بقوام آید
 شوه و ذات الجنب نیز گویند یعنی امراضی برده که در فراج سینه است

علامت تب دایمی و تنگی نفس و خله بکوت با عیبه احوال توام ز شوه چون داو خمر
 گویم که به کنی تار می از خوف و غم بکشارک با پیلین و رغبت میکن
 آب عناب و شربت نیلوفر با پیلین یکی را گویند که از رگ مفت اند
 فو تراست صفت شربت نیلوفر در علاج زکام گذشت ذات الریه
 امراضی برده علامت شش دایمی و پینه است ای درد تو در سینه زانند از بهر
 از علت ذات صدر در عین غم از اغذیه جوئی آب کشک جو و ماش
 و ز اثر به خواهر شربت نیلوفر صفت شربت نیلوفر در ریه پیلین
 تجریر پوست اشارت بمانند در شوه و ذات الریه و ذات الصد
 افواج مادیه پهل نباید کرد و بختن کفایه نمود که الحقیقه خیر من المسهل
 ای آنکه کنی بقوت علم و نظر اخلاط زیاده از تن خسته به
 در شوه و ذات الریه و ذات الصد حتمه کنی تمام وارو کار بسد
 صفت حتمه که علامت های مذکور را مینماید است بنفشه و ساق نیلوفر
 و جازری و عناب الشلب و کل خطمی از ترکیک تا متو کار بر به نیم کوفند
 دو درم آب جعفری و خنجر سیر همه را درسی سیر آب جوشند تا نزدیک
 به سیر آید صاف کنند و دو پیر شیر خشک در آن حل کرده در صاف
 کرده پنج درم روغن کا و اضافه نمایند و بد و نوبت نیم گرم عمل کنند
 علاج امراض خفتان یعنی طسیدن دل ای در خفتان چسبند طریق پینه

بشنوز من این نکته حکایت آمیزه سر جاکه قضا آتش غم افزوده
بر خیزد و مثال دود از آنجا بگیرد سم در علاج خفقان چون از صفرا بود
علامتش خشک شدن و تشنگی و سرعت نبض و زردی قاروره
ای از خفقان گرم در آتش نیز آبی زرد و او برین آتش ریز
کافور و کلاب و آب سیب و سبک از بهر طمانی بیکد گرم میسند
سم در علاج خفقان چون از غلبه خون بود علامتش بزرگی نبض و پریشانی
و سرخی چشم و روی است رباعیه از خون بهر ترا طباک دل کرده نیز
شیرین صندلی طلب ناشور اکتیه خوشی خوشی برش در کش و مردم
در حقه او از شاخ مرغان میریزد سم در علاج خفقان چون از سردی بود
علامتش در بلغمی نرم نبض و در سردی ای که در زردی خفقان
بشنوز من و بخود می پرداز می بوی قشور اترج و غیره و عود
وز غالیه بر پینه طلا می اندازد قشور جمع قشور است و اترج ترنج
صفت عالیه عنبر کبکبکال بکد از نه و قند و مشک از مر یک نیم مثال
پسایند و همه را به پنج درم حب البان یا نیلوفر آمیزه صلایه کنند
صفت روغن حب البان حب البان که با پسته غایره معوقه پسته پنج سیر قند
یا چیزی که مشابیه آن بود پنج درم بگویند و بدستورد و روغن جوز که در علاج
حقن در عونت مذکور شد روغن کشند روغن نیلوفر را بطریق روغن

با دانه کبر نه و صفت آن در علاج جفاف الانف که شدت غشی که بعضی
سور را در غشای کپی کند جو پستی ^{آغازه} برزند کیش در خط کرده و باز
باید که زنی کلاب پرورش بر روی باشد که روانتری بخود آید باز
علاج بستان و هم اندکی یعنی آب پس بستان علامتش در موی و
سفرای سرخی و زردی ما پس است و در بلغمی و سودای سیندی و تری آن
بستان جو درم کند بدخوش پرداز غافل مشو و مرض مکی دور و دراز
روزی دو سه بار با قلی رامی کوب واکه بسکچین ضاوش می ساز
و صفت بسکچین در علاج اسهال است و اللماة مذکور شد قلت اللبن یعنی
کمی شیر چون از ماده گرم و خشک بود علامتش حدت و رقت شیر
با سایر علامات غلبه صفراست رباعیه چون کم شود شیر و بود طعمش نیز
پستی منهای در طریق پر سیر آب جو غور بشریت نیلوفر
وز خوردن مرجه گرم باشد بگزیند و صفت شربت نیلوفر در علاج ^{العده}
مذکور شد علاج امر ارضی معده و وجع المعده یعنی درد معده چون از باد باشد
علامتش انتقال درد از موضعی به موضعی است رباعیه
از باد جو درم معده شد عارضه بشنوز منی ای که در شستی با نفس
میونده به بشریت و نیارش بر سینه و شش ز مثل اگر او عده
صفت شراب و نیار تخم کاسنی هم کوفته و کل سحر از مر یک پنج درم

بوست بخ کاسنی ده درم کل نیلوف و دیاسی و کاو زبان کوی از هر یک یک درم
 تخم کشمش در لته بسته دو درم همه را در پی سیراب جوشند تا نزد یک
 بره سیراب صاف کنند و تین قند سفید در آن حل کرده بقوام آردند
 و در صبح دو پیس از وی در چهار سیر کلاب حل کرده یکمشتان ریوند چینی
 کوفته اضافه نمایند و نیم گرم بیش منه و غذا نخورد آب خوردن هم در علاج درده
 چون از صفرا بود علامتش تشنگی و تخی و دمان است و در آن از بلغم بود آب و تخی
 و دمان و عدم تشنگی را با عیسیم که موجب درد معده صفرا باشد
 از پهل او بمقصد صحت پس در باعث آفت و درای بلغم بنزد
 اخراج کن و مداومت کن بر پیس صفت پس پیش از پنچل و فلنل
 و در فلنل و عا و قفا و مویز از هر یک مثقال همه را کوفته و پخته
 در صبح مقدار یک انگشت از وی میل کنند هم در علاج درد معده
 چون از سودا بود علامتش خارش دمان و سوزش معده است را با عیسیم
 در علت درد معده چون در کسپس کین رنج را تصفای سودا باشد پس
 باید که خرد مسهل و پسته کنند از لح قندیه و شبه آن مثل عدس
 و درم المعده یعنی آب پیس علامتش در دوس بت و درد و شیرینی دمان است
 و در صفرا بت تیز و تی و تشنگی و بی رغبتی و در بلغم نرم آب پیس
 و در سودا ای محکم آن را با عیسیم چون معده کند از سبب خون آب پیس

در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس

انتصاب یعنی
 رکن است
 4

خون ما

خون کم کن و در ده بخورد پیس درم یک و در ماده ورم بود خلط دگر
 جوشنی بدن مداومتش پس فی که کنیت از حرکت معده است دفع
 بسوی خارج از طریق فم یعنی معده علامتش در صفرا وی زردی آنچه بقی
 دفع شود و در بلغم سفیدی و در سودا وی سیاهی آفت با طبعه
 در علت تی کنی بوضوح احسب جیزی جو شراب به وی پیس
 در خلط دگر بقی براید نبود بهتر از شراب میبه و جب ال پیس
 صفت شراب به آب بهی یکم قند سفید نیم یکم جوشند تا بقوام آید
 یا نیم قند سفید در نیم آب جوشند تا غلیظ شود ج سیراب بهی که
 صفتش در علاج زهر خواهد آمد اضافه نماید صفت شراب لیو در علاج
 و در کدشت صفت شراب میبه آب بهی یکم شراب نیم یکم جوشند
 تا به نیمه آید قند سفید یکم در آن حل کرده ز پنچل و قاقده و قونقل و
 مصلکی و عود از هر یک ربع درم مسک و زعفران از هر یک نیم درم
 بکوبند و در لته بندند و همه را با هم بجوشند تا بقوام آید صفت شراب
 جب ال پیس جب ال پیس که بفار پی مرد دانه کویسج سیر بکوبند و در کین
 آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند و نیم قند سفید در آن حل کرده
 بجوشند تا بقوام آید فی الدم یعنی بر آمدن خون از معده یا عضو دیگر بقی
 ای تی دمت فکنده در پیس و در پیس کویم پنخی که پنجم داری با پیس

در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس
 در دفع صفرا اگر شراب پیس

صنع عربی و کربابی پیسوده رغبت میکند بشرت حبیبی
 صفت شراب حبیبی در رباعی ساقی نوشید فواید بسیار
 علامتش در امتلاهی تقدم خوردن طعامها غلظت و کرانی معده است
 و در استفراغی تقدم می و امثال آن رباعی از امتلاهی که حکم کرده یارش
 باید که کنی مقوی در کارش و انرا که بود حکم استفراغی
 بگذرد علاج او مجوز ازش تعذر علاج حکم استفراغی بواسطه
 تعذر اعاده رطوبات اصلیه است که با استفراغ دفع شده
 ضعف معده که عبارت از ضعفی قوه باضمه است علامتش دلشوراد و در کد
 طعام از معده رباعی چون معده شود ضعیف اگر ادری خوش تخمیس مواد کرده در
 چون تنقیه تمام حاصل گردد تعدیل مزاج کن معده ای در خوش
 تعدیل چیزی را گویند که مزاج سرد یا تر را یا گرم یا خشک را با تعدیل
 آرد چون عسل و کد و جوع البقر که کنایت از کرمشکی جمع اخصاست
 یا تنقص از طعام چون از بلغم زجاجی بود علامتش که بعد از خوردن
 و عدم تشنگی و رطوبت دمان رباعیه هر کس که بود علت جوع البقر
 ملحوظ شود ضعف بل پیشش خوش حالی او فرون شود روز
 میسوسین اگر دهند شام و پیش صفت میسوسین کل میسوسین جل اعد
 قسط و قونن و قصب الذیروه و اسپارون و پسنیل و مصطکی از ترکیب

عمل گرم و خشک
 و که در سرد و تر
 سرد

در

و در دم ملک نیشابوری و پیلیخه از ترکیب سه درم عود و بیسان چهار درم
 زعفران نیم درم مشک دو دانگ روغن بیسان یازده یکدرم نم
 مثلث چهار منی عود را در شیشه گند و شش ماه بگذارد صفت مثلث
 شیره انکور نه منی بچوشند تا پیسه من آید شش آب اضافه نمایند و بگذارد
 تا برسد شهوت کلیه که عبارت از پیاری میل بغذا و عدم سیری است
 چون از پیاری ریختی پیو و ابغم معده بود علامتش تریکی رنگ
 و خشکی دمان و ترشی آره غیث رباعیه در شهوت کلیه ترا گویم فاش
 آب نخود و شرمه و اگر خوردن شما هر چیز که شود یا ترش یا تیر است
 از خوردن آن چیز که ترش می باشد فساد شهوت که کنایت از میل کردن
 بکل و امثال آنست رباعیه انرا که بود میل بکل و امثالش
 پنی بره مرض دگر کون حاشی هر خلطی بدی که بهشت آن شده است
 از معده برون کنی بقی و اسپهال میضه یعنی حرکت مواد فاسده که بی
 و اسپهال دفع شود رباعیه از میضه کسی که شدتی و اسپهالش
 شد از قی و اسپهال دگر کون حاشی در ماش و برنج بال غشش ده ساز
 از زحمت این عارضه فارغ باشی علاج امراض بکر درم اکبه یعنی آمپس بکر
 علامتش در موسی تب دایمی و در و دکرانی و پیره خشک و حکمت است
 و در صفرائی تب تیز و زردی زبان و بر آمدن صفرائی و در بلغمی

درمان سینه
بهره

بر جان تو فیض شد رستی فایض صنت و ص کبیر بو پست نخ کبر
در می زرد و نذ طول و درم فنجکشت و فلفل سیاه از هر یک شش دانگ
همه را کوفته و پخته می درم پیر که گفته که چهار درم اشق در آن حل کرده
باشند خیره کنند و هر صبح یکقاش از وی در ده درم شربت سیاقین
حل کرده رغبت نمایند معنی اشق در علاج ضیق الحلقه و صنت
بکچین در علاج اناسیر بپان تجریر پوست نفع الطحال یعنی با سپهر
علامتش آنست که چون دست بر موضعش فشارند درد کمر شود
چون با سبزه شود انضاط از باد ترا بوقه آید خایله
باید که خوری شربت دینار کوف زان پیش که قوت تو کرد و سیاق
صنت شربت دینار در علاج وجع المعده مذکور شد علاج امر افلاک
مطلق اسهال خواجه پیدش صغرا بود و خواجه خلدی دیگر را
واری جو در اسهال مداوم و خواجه میرزا پیر و خواجه محموظ
از غیل باب پیر درم دوری جوی باشد که تنگ شود و صحت بخواند
اسهال صغراوی معنی بسیاری اجابت طبیعت که از ضعف بود علامتش
زردی آنچه با اسهال دفع شود و تشنگی و پیوز اندرونست با حسیه
اسهال ترا که شد رضعه واقع بهتر از شراب به نباشد وافع
از آنند که بر رخ قف داد و خوره ممنوع بر بزرگ باشد نافع
صنت شراب به در علاج قی گذشت آب زرد را بدستور آب

تا غلط
شانه
غذا شربت خوردند
دینار کوفه

انار کیرند و صنت آن در علاج عطش تجریر پوست سح یعنی
ریش رود علامتش ظاهر شدن با جابت طبیعت و در حوالی با صنت
ای قوه روده از دولت برده فایض روزت شد از شب مرض چون پخت
نایتی که شب مرض دور شود از شربت انجبار او در علاج
صنت شرب انجبار در علاج نشت الدم مذکور شد معنی یعنی درد
روده و کوزانف علامتش در می و تشنگی و انتفاع بخروج کحت
و در صغرای تشنگی و شدت درد و در بلغم خروج بلغم و در سودا
ظهور سودا با جابت طبیعت با حسیه باشد جو تر از باد و چیدن با
بهره بود شربت دینار کوف و در ماده بلغمت یا خفظ و کر
از داروی کارت شوان و صنت شراب دینار در علاج نفع الطحال
تجریر پوست قویج یعنی درد روده که با قبض طبیعت شد علامتش
بی رغبتی و دلشورا و تشنگی و تی و در اندرون و قبض طبیعت است
قویج تراخت از بهر شیاف باشد که بوره و فایند کوف
ظاهر نشود جو از شیاف عملی خود را ز عمل نمی داشت نگاه
ذکر عمل که انواع قویج انافضت اینسون با دیان تخم کرفس شست
از هر یک پچدرم همه را در نمون آب جوشند تا به نیمه آید صاف کنند
و ده درم فایند و پست درم شکر سرخ و صنت درم بوره ارمنی

یا تک در آن حل کرده و صاف کرده درم روشن کنجه اصافه نماید
 و بدو نسبت نیم گرم عمل کنند حیات که گرم معده کوبند علامت
 نفور از طعام خوب و دلشورا و پمیدن ناف و خشکی لبها در سپاری
 و آب زفتی در زمان در خوابت با عیب از بهر علاج گرم معده جو سلف
 قبیل و برنگ و جب نیل آکنند با تر بد و قسط و چرخس در پیش
 میکوب و بشیر کما و میخورد شعف کیت ادویه مذکوره قبیل و برنگ
 و چرخس و ترپس از ترکی درمی حب نیل و تر بد و قسط و شیخ
 از ترکی نیم درم شیر دو سیر حب القع که کدو دانه خوانند علامت
 خروج دی با جابت طبیعت زینت با عیب از بهر کدو دانه بد پس سلف
 فنا و برنگ و مغز جوز آکنند معجون کن د وقت خواب سلف
 کین ادویه را درین مرض غلبت کیفیت ترتیب ادویه مذکوره
 برنگ ممتزده درم بگویند و به پزند و منقو ز منت مشال فنا
 خسته پرون کرده بیخ عدد و با مویر منقاده عدد بگویند و هم را
 بهم برشته غلوهما کنند و در وقت خواب و در نه دود اندی شبیه
 دود اخل یعنی گرمی که شبیه بود بگرمی که علامتس خاییدن پس سغره
 و ظهور دی با جابت طبیعت با عیب در روده اگر بدید شد گرم ضعیف
 فار و همه دم موضع مخصوص چون شاف کنی ز صبر و شونیز را

از گرم ضعیف جسم چار و خیف معنی شونیز در علاج حاج که شست
 ز حیر صادق یعنی کناک استین علامت وی است که بعد از این طبیعت
 عارض شود و بسیار گرمی اگر بود ز حیر صادق و ب بهی و برنج باشد لایق
 باشد جو سردی نتوان مالک شد کبر شعفا و بد طبیب حاذق
 رب بهی بطریق رب زراک گیرند و صفت آن در علاج اسپهان مذکور شد
 صفت بر شعفا فلفل سفید بزر الیخ از ترکی هست مشال ایفون و شید
 ز غوان ج مشال سنبیل و عا و قوا و فریون از ترکی مشال
 همه را بگویند و به پزند و به نین غسل برشته صبح و امکن از وی
 غلوه کرده و در نه ز حیر کاذب یعنی کناک در دین علامت دی است
 که بعد از قبض طبیعت حادث کرده با عیب عارض جو شود ز حیر و بود صادق
 میدانند نزدیک طبیب حاذق از خوردن معجون بنفشه کرد
 بر ماده مرض طبیعت فایق صفت معجون بنفشه جمل درم
 تر بد پست درم رب سوس ده درم محوده چهار درم با دیان و
 اینچون از ترکی به درم همه را کوفته به پزند و به نین غسل
 و بهشت سیر قند پر شده مر بارنج درم از وی غلوهما سازند و در
 علاج امراض معقد بو اسپر که دانه جند بود بر سیر سغره با عیب
 در رنج بو اسپر علیل صادق چون کوش کند قول طبیب حاذق

از گرم

مخلوط کب متل جنبدان گردد که زیدن خال دلبر خود عاشق
صفت جب متل بوست بلبله کابل و بلبله سیاه از هر یک ده درم
پس کینچ سپ درم فودل پسند دو درم همه را بگویند و به پزند و روغ
آب کنند و پانزده آب متل ازرق در آن حل کرده جهاکند و این صفت
دو درم از وی در کوبند شقق معتد یعنی شق شدن در سپهر پیوه
در معتد اگر بدید شد رخ شقاق چهار ترا که شد بصحت معتد شقاق
باید که ز قابضات پرمیز کند چون سبب دبی و زرق و لیمو و ساق
پان مرمی که شقاق را از معتد دفع کند هر که که سر سفوفه کس کرد شقاق
کومان شتر باید و متل ازرق سر روز بجوم زرد مرمی کردن
صحت پس از آن طلب نمودن از صفت ترتیب مرمی مذکور بوم زرد مرمی
در پسر سر زوغی کومان شتر حل کنند و بپس سر آب کنند تا روغ درم متل
ازرق در آن حل کرده و آمیخته صلاک کنند تا مرمی شود و درم المعتد یعنی
ا پس پیوه علامتش درد عمومی درد و کراتی است و در صفا و با
تخلیدن و تیرک زدن ربابی معتد جو درم کند سبب کن تحقیق
رگ جو ز خون بود که آنست طری در خوردن پسرل جو ز صفا باشد
تقیه کن بقول بایران شفق صفت پسرلی که اسپال صفا کند مرمی
پاکشته ترش ده سیر در آب کند آشته سحر صاف کنند و پسنار صفا

نمانی

درم بنفشه و کل سرخ و تخم کاسنی نیم کوفته از هر یک دو مثقال
پس پستان پی عدد و درین آب جوشانند تا زود یک به پنج سیر آید
صاف کنند و دو شیر شیر خشک یا چهار سیر تر و پختی سفید در آن
حل کرده و بار خفاف کرده همه را بهم آمیزند و نیم گرم اختیار کنند
علاج امراضی کرده دغانه حصاة الکلی یعنی پنک کرده علامتش ظهور رگیهای
سرخ یازد و یا سبز در بول است ربابی چون پنک درون کرده کرده کرد
از در و زید کرده جو ناوک ترک باید که بنیشتا خورد و صاحب آن
حاک تر جو ب تاک در آب خبک روح الکلیه یعنی باد کرده علامتش
انتقال در او از موضع بوضع دیگر است ربابی در کرده کس جو باد کرده و مذکور
نافع باشد کادر سوپس و یک سر روز بنیشتا خورد و مار اصول
بپار درین مرض جو کرده و زیرک صفت مار اصول در صفت و علاج نالی
گذشت ضعف الکلیه یعنی ضعیفی کرده علامتش است که برل غلیظ باشد
و رنگ وی مشابیه آن بود که در وی گوشت تازه نشسته باشد ربابی
چون کرده شود ضعیف بکشد از بهر دو افلو نیای آریک
کوز پستی اگر قضیب چون مرمی بود از قوت کرده پخت کرده و چون سکن
مراد بفلو نیای فلو نیای فارسی است و طریق ترتیبش است که
نفس و بنز الیج از هر یک پست درم افیون ده درم زعفران پنج درم

غدا درسی از کتک
فرابرد ۱۲

سپنبل و عاقوق و خرفون از هر یک دو درم چند پندسته بکند درم
 زرباد و درویش عطوبتی از هر یک نیم درم مسک و مر و ابله تا سخت
 از هر یک نیم مثقال همه را بکوبند و بر پزند و بر نینم عسل پرشته در صباغ
 و انکی از وی غلظه کنند و فرورند درم الکلیه یعنی آب کمره علامتش در وقت
 تب و درد و پیری رگها و نرمی بنفش است و در ضوایی تب تیر و
 ذاش و پنجوایی و زردی قاروره و در بلغمی گرانی و کمی درد و در سردی
 رقت و قلت بول رباعیه چون کرده و درم کند نباشی غمناک
 ککارت جو بود بر پیم ابله ادراک کرماده خون بود و کرم خلداد کرم
 از وی تی خویش بیدت کرده پاک قرص الکلیه یعنی ریش کرده علامتش
 خروج ریم و خون و ظهور قشور بول رباعیه ای که از ریش کرده باشی و لنگ
 در بول تو قشر ما بود طی رگت تا جگت ننت کنه بصحت استنگ
 یکجند مده رشته اگر از جگت درم المانه یعنی آب شانه علامتش در جمیع
 اقسام و شوار آمدن بولیت و درد موسی تب و ایلی و درد عانه و
 ضوادی تب تیز و بدیان و در دزمار بر وجهی که کوی سوزن تیرند
 ای از درم ممانه در عین و بال بر عارضه تو غیر بول آمد دال
 کربیت بغیر خون و ضوایش اخراج مواد کن بقصد و اسپهال
 حصاة المانیه یعنی بسک ممانه علامتش ظهور ریکهای سپیند یا خاکستری

دک در بول است رباعیه از بسک ممانه ات جو بود که در حال
 مردم المت کند بجان استقبال از بهر علاج این مرض نزد حکیم
 نبود حج الیه و در اشبه و مثال طریق اختیار کردن حج الیه و تخم خطلی
 و تخم کرفس و سپنبل از هر یک دو مثقال در بانزده میراب جو شده
 تا نزدیک برنج سیر آید صاف کنند و در مثقال نبات یا قند سپیند
 و یک مثقال شلم آلو در آن حل کرده یک درم حج الیه و کوفته اضافه
 نمایند و نیم گرم پاشانند و غذا نخورند و آب خوردند قرصه المانیه یعنی ریش
 علامتش خروج ریم و خون و ظهور چرمانی که مش به سپوس بود
 و سوزاک و بدبوئی بول است رباعیه از ریش ممانه ات جو کرده حاصل
 دردی که علاج ان نماید شکل چون پاک شود ممانه ازنده بده
 در شربت ریواج سفوف بدل معنی مده در علاج قرصه العین کند
 صنت شراب ریواج آب ریواج یکمن قند سپیند نیم پو شانه تا
 بقوام آید یا نیم قند سپیند در نیمن آب جوشند تا غلیظ شود
 و پیر آب ریواج اضافه نمایند رب ریواج را بر پستور رب بوی کبرند
 و صنت ان در علاج زیم مذکور شد صنت سفوف مثل مغز تخم خیار
 و مغز تخم بادرنگ و مغز تخم خربزه از هر یک نیم درم کل ارمنی و کل مغز تخم
 کتیره و نشپسته و شلم آلو و تخم خرفه و طباشیر از هر یک درمی

ریوند چینی یک درم و نیم همه را بکوبند و بریزند و در صبح دو مشتال
 از وی بده مشتال شربت ریواج آینه نند و میل کنند روح المان یعنی
 بادمانه علامتش درد و دشوار آمدن بول و عدم کوانی است
 چون در دمانه شد ز نفخ حاصل یکدم مشوار طریق حکمت غافل
 با مار اصول روغن بید نجیر درکش که خدا بد شغای عاجل
 و صنعت مار الاصول در علاج ریج الکلیه گذشت صنعت روغن
 پیدانجیر مغز پیدانجیر ریج کشش چینی که مشابیه آن بود ریج
 بکوبند و بطریق روغن حب ابان که در علاج خفقان گذشت روغن
 حب المان یعنی گزمانه علامتش خاریدن مانه و بد بوی بول
 و سوزان پیری از حب مانه گردیده ملول باید سخن را بجان کرد بول
 بخورد پس الاقان و مادام که شود مامول تو از علاج متوقن کھول
 یعنی الاقان شیر فراپت خلع المان یعنی از جای رفتن مانه علامتش
 پسر بول است بعد از وقوع بیقط یا ضرب بر پشت رابعی
 باید جو مانه تو از خلع خلل نزدیک جرب که کند دفع علل
 خاکستر حلقوم غروبست جوید واقع شود از زرد او با بھل
 کینیت میل کردن خاکستر مذکور آفت که در صبح یکدرم از وی ضلایه
 کرد و پی درم اب نیم گرم ریخت کنند تقطیر البول یعنی جکیدن بول

تجربہ کتبه

چون از پیری بود علامتش بیاض بول و متعزز شدن از پیرهای پیر دست
 ای کشته گرفتار تقطیر البول زاندریشه این مرض دولت اندر بول
 هر روز بنامش از مشرو و دیگوس میخورد می و یاد می دار این قول
 صنت مصر ذی طویس مرکب و شلم آکو و کبیره از هر یک دو درم کبزه
 و بارزد و شلم نار و جواد شیر از هر یک مشت درم مثل ازرق صنت
 درم اشق که معینش در علاج ورم الطحال مذکور شد ریج درج مصطکی
 و صمغ عربی و ایقون و افاقا از هر یک چهار درم یکدیگر پیوسته درم پانزده
 پیر شراب کمنه حل کرده دو درم غار یعقون بویینه که زاینده اصافه
 نایه و زعفران و زنجبیل و دارچینی از هر یک دو درم پس بول و قول
 سفید و عود بلیسان و اسپط خود و پس و اذخر و قسط و زنجبیل
 و انجذان و کرم کرفش رومی و دار فلفل و جند پید پسترد و میوه و پادج
 از هر یک مشت درم پس فلفل سفید و غیره پید و تخم زردک و شمشک
 و سیربری و الکلیل الکک و جنطیان از هر یک مشت درم پس بول
 دو درم پس بول رومی و تخم کرفش کومی و کرا دینه بری و بادیان و کلک
 و بودینه و شمشک از هر یک ریج درم اینسون و اکیر و حو با و کباب
 موباد و جوز برا و اسپارون از هر یک سه درم موفار یعقون پادج
 و پمزه سفقور یا خصیه الثعلب از هر یک چهار درم کوفته و پخته

یعنی ناف

همه را بهم مخلوط کنند و بیکن چیل پرشته مرصباح یکدم از وی غلاوه
 کنند و فرود برند پسر البول یعنی دشوار آمدن بول چون از نردی بود
 علامتش عدم تشنگی و بر چستی بنف و پسیندی بول است ریاض
 هر کس که ز غیر بول گردید ذلیل بر سپهر مزاج پیدا بود دلیل
 بولش بشاد آید از بهر علاج که بوده از منی نهد در اطفال
 حقه البول یعنی سوزاک چون از ریش کرده بود علامتش در تهیگاه
 و جفن از قرصه مشاهده بود در زمان ریاضه آنرا که رسید زردی سوزاک الم
 پند المی از سبب آن مردم باید که خورد بشیره فوفه و قند
 هر روز ز قرصه کاکج یکدوم صفت قرصه کاکج منوخم خیار و منوخم
 و منوخم متشرب سوسیس و نشسته و صمغ عربی و کتیره و
 خون پیادشان و کندر دریایی و حب کاکج که بود یک در پرده
 گویند از ترکیب درم نیم کوفتش و درم افیون یکدم همه را بگویند
 و به پزند و باب بادیهان پرشته و تصما کنند سپس البول یعنی
 بی اختیار آمدن بول چون از پردی مشاهده بود علامتش عدم تشنگی
 و خروج بول بی سوزش ریاضه چون در پس البول ز کندر و درم
 و در سعد با پرش از فزون و نه کم پیالی و بقند سووه پیش میل کنی
 آسوده شوی رسی بصحت از غم البول فی العواش یعنی بول کردن در جاهای
 آلوده

تعیین مینی سوزاک

غذا کباب باقلیه
 خشک یا بریان
 شایسته است
 ۱۸

چون از پستی عضله مشاهده بود بواسطه رطوبت بود علامتش پیری زمان
 و بی رنگی قار و ده اپیت ریاضه در خواب کنی جو بول آن که درم
 پرسیز کنی ز کثرت میل طعام و ز بهر مداوا خوری از بر شفا
 و ناکنی دم صبح و ناکنی دیگر در شام صفت بشعادر علاج ز حیر که نشد
 ذیابیطس که بشارت از اب مزودن و بول کردن دایمی است نسبت این مرض
 بیسوی مشروب نسبت زلق اعانت بیسوی مطوم ریاضه
 ای آمده در علاج مرضی دایم که آمده بعلم حکمت عالم
 فرمای که صاحب ذیابیطس را باقلیه کدو و بهندرب حرم
 حرم غوره است و درش را به پستور رب ریاضه کینه و صفت
 آن در علاج قرحه الماشنه مذکور شد بول الدم یعنی آمدن خون بطریقی
 چون از ضعف جگر باشد علامتش مال بودن وی برقت است
 باشد جز ضعف جگر بول الدم ضعف توازن زیاد کرده درم
 که شربت زردک و آب فوفله خوری قوت شودت فزون مرض کردن
 صفت شربت زردک قند پسیندین در نیم آب جوشند تا بقوام
 پست درم رب زردک که صفتش در علاج اسپهال که نشد اضافه
 نمایند یا آب زردک تازه بیکن قند پسیندین بوشند تا بقوام
 که غلیظ شود یا زردک خشک چهار پیر در نیم آب جوشند

تا بنیمه آید صاف کنند و نیم تنه سفید در آن حل کرده بخوشند
 تا بقوام آید علاج امر اضی که خاص است برده ان ضعف ابد یعنی نقصان
 قدرتی که چون از پیری آلات منی باشد علامتش شواری خروج منی است
 باشی جو ضعف باه و پسته تمام کارت زید بوقت صبح تمام
 هر گاه که خاطر گشت سپیدی طعام مغز پسته و جوز و پسته جام
 عصفور کهنک است که در احتلام یعنی پیری انزال در فرج او تولد می
 از پسته و کی منی است از با عیس در که در احتلام خوامی جو طعام
 باز نیاید و زنجبیل خورد فرخ جام از یاس صامیل میکنی همه دوم
 در باره در طب محترز باش تمام فرخ جام کبوتر یک است و
 یاس صامیل زنجبیل و باره در طب نظایر فرقه آنکه که از علت
 مشاع گویند علامتش معلوم است ای علت آنکه از خصالت معلوم
 محمود بود علاج امر مذموم که یکد و پسته با در حب صبر است
 موجود صحت و علت معدوم صفت حب صبر سقوطی کدی
 تر بد و حب انیل و اینسون از هر یک نیم درم شحم خنظل و نمک و نقل
 از رق و کیره از هر یک نیم دانگ همه را بکوبند و به پزند و نیم درم
 غار یقون بمویند که زانیده اضافه نموده با آب کرفش خیمه کنند
 و جها پاشنه در پیل یا چیزی که مشابه ان بود غلطاند و فرود بر نه غلط

و جام کبوتر

یعنی علتی که چون صاحبش مجامعت کند غایتش بوقت انزال دفع شود
 حدوث این علت از پستی مقعد بواسطه کثرت لذت است و با عیس
 هر کس که از و غلط کرده مفهوم بر لوج بیان کنم علاجش مرقوم
 کپسور کنی جو مازویش بهر شیخ مرفوع شود علت و صحت مفهوم
 کینت استخوان نازد آنست که بکوبند و به پزند و به شربت حب الی
 که ضعفش در علاج قی که شت خیمه کنند و شاف ساخته بردارند
 فنی که به باد فرخ مشهور است با بر صاحب فنی نزد عقلمت حرام
 اقبال بر ضیات حتی الحام تا علت مذکور زیادت نشود
 باید بر غاده شمش و وقت قیام مرغی چینی را کوبند که عضو اجزا
 در طببت نرم گرداند چون آب کرم ورم الحضیه یعنی افسوس علامتش
 در رموی پرنی اما پس است در صفوادی زردی آن را عیس
 در خصیه ز صفو اجون عیان شود باید که خوری منفع آن سهل
 بسیاری خون اگر بود موجب آن فصا و طلب کنی که کثرت خون کم
 صفت منفع و مهمل صفو در صداع صفوادی که شت قره القضب
 یعنی ریش که از و کس که بر و کردید الم که از آنکه بود یک از اصناف درم
 فرما که کند ز مکت و پیر که درم صفو و غنی کل حب زمان مردم

صاحب
 اگر اطفال را در بعضی
 بر ریش آنجا که
 مفید نماید بود

یعنی
 مودر

ذکر شد احتیاج رحم که چون صبح بهر بند وقت عارض شود و از
چون دست چو از جیس منی باشد علامتش راحت یافتن از پسیان
رطوبت رحم در وقت ظهور علت است و فرق میان این علت و
صع است که درین علت عقل بکلی زایل نشود و کف بدان نیاید
زن را جوش از جیس منی در زهدانی رخمی که ز خود رود و بهر بند از آن
اورا ز پی جماع در بیکه و گاه مردی یا قوی و پر زور و جوان
نفخه الرحم یعنی باد زهدان علامتش در زیر ناف و متفر شدن
از غیر نای بادناک چون عدس و لوبیا با عیب از باد رحم جو مضطرب گردد و زن
ز انسان که ز کرد باد پیرین و پسین باید که بشکلی غشی ترتیب کند
پرزوی که بود و با بیان باد گشای صفت پرزی که باد رحم را دفع کند
اینون و ناخواه و مثبت از نه یک درمی پیدا ب نیم درم همه را
بکوبند و به پزیزه و بعل پزیزه پزیزه حکم الرحم یعنی خاریدن زهدان
چون از ضعف باشد علامتش گرمی رحم با سایر علامات غلبه صفا است
هر که ز بسیاری صفا در تن خار و درم زن بنکر قوت زن
و انگاه بقدر قوتش مهبل ده تا با زهد و شصت ز خون
بواسیر الرحم که دانه چند بود بر کناره زهدان گردد و بواسیر رحم عارضه تن
در دم بی قصد او طلب کنی کردن و آنکه ز پی دمن دمان رحمتش

کافی

می کشد ز لوبیای خون و شش روغن و من بفتح و ال بی نقطه نالیدن روغن
و لب مغز و خون شفا لود و شش زرد آلو شش الرحم یعنی شش شدن
زهدان علامتش در دایمی و خون آلود شدن ذکر در وقت جاش است
زن را بر رحم شقاق کرد و جوین پند المی که در نیاید به بیان
سودش دارد و تین از بهر دوا لیکن زید ز قاضی غیر زینان
قرصه الرحم یعنی ریش زهدان علامتش خروج دیم و زرد است با عیب
از ریش رحم زنی که آید بفتان زان پیش که از شش رود و تان
چون پاک شد از زهدت شش فزیه از کندر و کلنار و قشور الرمان
معنی مدد در علاج قرصه المانیه تجریر پوست صفت ترتیب فزیه مذکور
کندر و کلنار از هر یک درمی قشور الرمان یعنی ناری پوست نیم درم
همه را کوفته و پخته و باب پرشته فزیه کند درم الرحم یعنی امپرس زهدان
علامتش در جمع اقیام عبر البول است و در قوی و تب و پزیزه
قاروره و در صغای تب تیز و شدت در و در بلغمی نرمی امپرس
در سو و ایسی محکم آن رباعیه امپرس رحم اگر ز خون گشت عیان
فصد صافی همان زمان نافع دان و آن لحظه که خلط دیگر آید پیش
نافع باشد اگر دمی و افغ آن صافی دک کله است از جات اندر
ذکر دارد بی که چون زن انوار دارد و از فزیه شکر افغ بعد ظهر بر وارد زن

و در خلط و کرباعت این عارضه میجوی ز بهر شقیه غا و یعقون
طریق اختیار کردن غا و یعقون سفید بویینه گذرانید بکمال
بشریت بنفشه پر شمشه غلو لها کنند و در شربت مذکور غلطایند
سحر و برند و چون نزدیک بد و سیاعت بگذرد در صنوایی سناری
خاصه و بویت هلیه زرد از هر یک پنج درم تخم کاستی نیم کوفته و
بنفشه و کل نیل و در یابی و زرد و کل خطمی و سپور بخان نیم کوفته
از هر یک مثقالی ترمندی و الوی بخارا از هر یک ده مثقال همه را در
پی سیراب جوشند تا نزدیک بهنت سپیر آید صاف کنند و دو
شیر خشت را در آن حل کرده و صاف کرده نیم گرم پاشا مند در بلغمی
سنا، مکی خاصه منت درم اخیر پنج عدد عناب و پستاق از هر یک
پست عدد و تریب نیم کوفته چهار درم عناب الشعاب و سپور بخان نیم
کوفته و بادیان و بنفشه و تخم کاستی نیم کوفته از هر یک دو درم همه را
یجوشانند و صاف کنند و ده مثقال کلقتند پیل در آن حل کرده نیم
گرم رغبت کنند و در سپودایی سنا، مکی خاصه و هلیه سیاه نیم کوفته
و بویت هلیه کابلی و اقیقون در لنته پسته از هر یک پنج درم مویز
دانه پیرون کرده ده درم اسطوخودوس و پرسیاوشان و باد کجوب
و شاه ترنج و سپور بخان نیم کوفته از هر یک درم الوی بخارا و عناب

بزرگ

و پستان از هر یک پانزده عدد و یجوشانند و صاف کنند و در پستان
مقرقوس در آن حل کرده و صاف کرده دو درم روغن بادام احما
کرده نیم گرم اختیار کنند صنت شربت بنفشه در علاج ذات البریه و صنت
کلقتند در صداع بلغمی و صنت روغن بادام در جفاف اللانف مذکور
و جع الورک یعنی درد پیرون چون از غلبه خون باشد علامتش گرمی است
در دماغ و علامت غلبه غمزه رابعیه از درد پیرون کسی که گردید زبون
که در جانش خون بود از صد افزون از راه مداوای تو صحت باید
کردی جو بفضد صافش را بنون معنی فصد صافن در علاج درم الزم
بخریر پوست عرق انیس یعنی دردی که از راک کجک فرو نیند توین بر کوبند
از درد توین کسی که گردید زبون تا دم بدش الم کرده افزون
خلطی که سبب شد است این عارضه باید که کنی از بدن او پیرون
نقصی که دردی بود در بند های انگشت با حدوث این علت بیشتر از ماده حاده
رابعیه سازم بعلاج نعمت را منون باشد که ازین در طه بری
قی میکن و دک میزن و مهمل میخورد که ماده صفا بود و بلغم و خون
دار النیل یعنی چادی که ساق بای جوف پای نیل بزرگ کرد علامتش در بلغمی
جواقت و در سپودایی است رابعیه ای کشته زوار فیل جانت مخزون
مردم غلط پای تو کرده افزون خون از تن خود بفضد میکن پیرون

طریق علاج است از بلغم و سودا
مفید است که در این بیماری
ملاحظه شود

و در خلط غلیظ پاک می سازد و رون و دالی یعنی علی که رگهای ساق پای قوی
و بروی کرده که ظاهر شود چون از خون باشد سودا می است ملاحظه
پسرخنی رنگ مایل پسای است و چون از خون بلغمی بود سفیدی رنگ
مایل پسرخنی باید که در جدول تو از دوال خوردن زان پس که رمی بعضی از کثرت
کامی بقی و که بطریق ایهال میکنی ز بدن بلغم و سودا بیرون علاج آنها
چی بود و پیوسته خوس یعنی تب کبک و ز که از غلیظ خون باشد علامت حمی و علامت
یوم که از غم حادث کرده فرغش بعد از غم مفراط است و علامت
سوفو خوس تب دایمی و پسرخنی چشم دردی و عدم بدبوی بول را باید
از غم تب یومیت جو کردید قرین شادی طلب و باش ز نماند غم
و ان دم که بید کرد و دست پیوسته رک زن که علاج بنویسد بهتر از این
حمی مطبقة یعنی تبی که از عفونت خون بود علامت تب دایمی و پسرخنی رنگ
روی و کراتی اعضا و بدبوی بول است را باید ای از تب مطبقة و تب کثرت غم
آثار دم از رخ و چین تو بسین باید زدن رک و ملین خوردن
قار و ز پییم که رسم و عادت شده این غلب یعنی تب صفوادی خواه لازم باشد
خواه دایر علامت تشنگی مفراط و در پیوسته و پوچا بی و زردی قار و است
از غلب دل خسته ات جو کرد و مکنی می نوشی پسکچین و نفعش می
و را دل اگر طبیعت قبض شود از حقه مناسب نماید تلین

صنعت آن پستانه کل بنفشه فرب تازه و باید که قطعا و نیانه
نبود و در دست بالانه تا کشته شود و اگر فرامند با قند بکوبند در
هر یکین بر بنفشه دو من قند سفید و بعضی در هر یکین بر بنفشه چهار
قند می کنند و در آفتاب نهند تا جمل روز و سه یا چهار و شبانگاه
در سم می زنند و بعد از جمل روز استعمال کنند جلینجی شکر
سود منند بود بلغم و اوقوت معده بدید و بنهایت باضمه را نافع بود
صنعت آن پستانه ورق کل سرخ تازه یکمن و قند سفید دو من
و اگر فرامند چهار من و بهیجا که در خیمه بنفشه گفته شد بسیارند
جلینجی سیلی سود منند بود سردی معده و اسپتسا و سردی
جگر و سوء الهضم را که از سردی بود صنعت آن مثل کلقتد است
جلینجی سیفلی قوت دل و دماغ بدید و از معده نیز نبات
و از جمله مفراط است صنعت آن پستانه کل به و بهیجا که کلینجی
می پزند بسیارند جلینجی پال شور پستانه کل کا و زبان و در مکنی
کل دو من قند اضافه گفته و بکوبند و هر جلینجی سیفلی و جلینجی
پن شور است البته باید که قندی بود و اگر سیلی همانند نصی علی
و نصی قند گفته بهتر بود از او دیر جلینجی است ماده سودا را دفع کند
و خنق را ایل کند و سپرد بلغمی را ایل کند و سود منند بود

البياض في الاثرية والربوب
 شراب غلاب سرد و تر بود جهت سرفه و غلبه خون و اصبغ
 و جدري و در پینه بغایت نافع بود استند غلاب حانی
 یکبار یک و در دمی آب بچوشانند تا با دود آنک آید و در دست
 بالند و صافی کنند و یکین قند صاف کرده بر سر آن کنند و بچوشانند
 تا بقوام آید شربتی از ده درم ماده متعال شاید شراب نیلوفر
 سرد و تر بود سود مند بود جهت سرفه و در دپرو پینه
 و شکم نرم دارد و جهت معده و خشونت پینه بغایت مفید بود
 پستاند یک و قیه نیلوفر خوب تازه و بچوشانند و صافی کنند
 و یکین قند صاف کرده بر سر آن کنند و بچوشانند تا بقوام آید
 شربتی از ده درم ماده متعال نافع بود شراب شنبلیله معتدل بود
 در سردی و گرمی و تر بود سود مند بود جهت ذات الجنب
 و ذات الریه و درد کرده و بول براند و شکم نرم دارد و
 و حیره و سرفه که بابت بود عظم نافع بود پستاند بنفشه
 تازه و کل آن بکیر تدیک چهار یک و بیزند و بیالایند و یکین
 قند سفید صافی بر سر آن کنند و بقوام آورند و اگر فواصید
 که بههل بود بخ نوبت مکرر کنند جای که یکین و چهار یک بنفشه

بود و اگر بنفشه تر بنود بنفشه خشک یک و قیه بوزن سی متعال
 عوض چهار یک بنفشه ترکند شراب دنیا پستعل ذات الجنب و عوارث
 جگر را نافع بود و طبیعت نرم دارد و تشنگی نشانند و سوزن القینه
 و اسپتقار نافع بود پستاند تخم کاسنی بدست درم بخ کاسنی
 تازه پی درج نیلوفر ده درم کا و زبان ده درم ورق کل سرخ بدست
 متعال تخم کشوث در گمان پسته بخ درم ریوند چینی بخ درم
 و اگر بخ متعال بود شاید ادویها بغیر از ریوند بچوشانند و
 صافی کنند و قند صافی کرده یکین بر سر آن کنند و بقوام آورند
 و ریوند چینی سپوده و بکیر پخته شیر بکیرند و بر سر آن کنند
 شراب بزوری مستعمل بود پسته بخ کاسنی پی درم تخم کاسنی بدست درم
 رازیانه ده درم بو پسته بخ رازیانه بدست درم تخم کشوث
 در گمان پسته بخ درم بو پسته بخ کبر ده درم تخم کرفش ده درم
 بو پسته بخ کرفش ده درم بچوشانند و بیالایند و یکین نیم قند
 صافی بر سر آن کنند و بقوام آورند و این شراب جهت پستی
 بغایت نافع بود جهت معده و جگر مفید بود و بادها بکند
 جهت مناسل سود مند بود شراب زوفا جهت ضیق النفس
 و بود پسهال کنی و پسهال بلغمی بغایت سود مند بود پستاند

غراب پی دانه ای که سفید بیت دانه پستان بخانه دانه حویز
طایقی بی دانه بخانه عدد بنفشه چهار درم پر سیاوشان منقح
سج خطل تخم جراحی از هر یک پنج درم نیلوفر چهار درم کاذربان
پنج درم پنج تمک فراشیده منت درم روغای خشک منت درم
و در نیچو دیگر فراشیدون پنج درم اضافت می کنند بچوشانند و صاف
کنند و یکی قند صافی بر آن نهند و بقوام آورند شراب شمش
پرد و تر بود سپود بود عند پسته راود ماغ کرم دبی خوانی و
نزله و ریتهای سینه را و وارث بنشاند پستاند خشیانند
بابوست صد عدد و نیم کوفته کنند و در دو من و نیم آب باران
بچوشانند تا باز دودانک آید فرو گیرند و بیالایند و درون قند
صافی کرده بر پر آن کنند و بقوام آورند و اگر خشیان بابوست
نیابند خشیان بی بوست نیم کوفته کنند و بجای دیگر وقت پزند
شراب صندل سپود مند بود جهت ضعف دل و جگر کرم و تب
مخوق پستاند صندل معاصر و سپودان پستاند بیت شمال
و اگر بکلاب فرامنه یکسبانه روز در کلاب فریپانند و اگر ترش
فرامند با آب غوره یا پیر که هر کدام فرامنه صندل در آن
ان مقدار که کفایت بود بعد از آن بیالایند و قند صاف کرده

ایمان

یکمن بر پر آن کنند و بقوام آورند شراب لیمو سپرد و خشک بود
و وارثی در دانه باشد قوت معده بدید و صواب کنند و با صفا را یاد
دهد و دفع قی بکند و خوار را سپود مند بود و بتها صفاوی زایل کند
و شکل بنشاند پستاند لیوی ضرب و آب ان بگیرند و قند صاف
کرده بقوام زیاده آورند و قدری کلاب و آب لیوان قدر که کفایت
بود بر روی ریزند و اگر یک دو هوش بر نهند شاید و اگر خشک
فرامند از آتش فرو گیرند و بر سپر آتش سوخته آهسته نهند
لیمو بر آن می ریزند تا تمام شود شراب صافی ترکیب می مانند
شراب لیوانت که گفته شد و نافع هم مثل نافع لیموت بلکه آن
شراب سیب بهتر آن بود که از سیب شامی یا صفحانی بود می
پستاند سیب صفحانی خوب شیرین و معشقه کنند و دانه انوی
بیرون آورند و بکوبند و آب ان بگیرند و بهر یکمن آب سیب
نیم قند صاف کرده بنهند و بقوام آورند نافع بود شراب
صنعت ان مانند شراب پهلوانت سیب است که گفته شد
اما به ترش و شیرین مردد باید که کته شراب خوار که قوت معده
و دل و جگر و قی دفع کند و صفا بشکند و زمان آب پستی رسد
صنعت ان آب به و آب سیب و بلی و آب انارین و آب

آمد

و آب زرشک و آب کلم چسوی یکدیگر و آب غوره و حمض و
اگر یک قدری اضافه کنند شاید آن آبها بچشاند تا نیمه
باز آید و بدین آبها یک فنجان کرده اضافه کنند
و اگر نیمی کنند بهتر بود و بقوام آورند شراب تم سندی طبیعت
و صفرا شکند و دفع ادرت بکند و قوت معده بدهد
بستاند تم سندی زرد تازه پاک کرده از دانه و فرس بکند
و در چهارمین آب بچشاند تا باز دو دانگ آید فرو گیرند و
ببالایند و دومین فنجان بر پیر آن کتند و بقوام آورند
شراب انار عذب که بعضی انرا از آب انار گویند بستاند آب
انار عذب صاف کرده قرب بپست و پنج منی و آب سیب
یک منی و نیم و قند سفید چهار یک و بعضی آب سیب ایک
چهار یک می کنند و قند سفید یک منی و نیم و بقوام آورند و انرا
بغایت معینه بود جهت مسکول و شکم بربندد و پیر قدر اسیب
مند بود و دلوا قوت دهد و ضعف و زبول را بکشد شراب
انار ترش قوی باز دارد و قوت معده بدهد بستاند آب انار ترش
و بچشاند تا باز نیمه آید و بدین آب انار نیمی فنجان
نهند و بقوام آورند و اگر قدری آب نعناع تازه اضافه کنند

بباز آید

بباز آید

شراب نعناع بستاند آب انار ترش و شیرین که با پیس گرفته باشند
و بچشاند تا به نیمه آید بعد از آن آب انار جو شیده یک منی آب نعناع تازه
نیمی و قند صاف کرده یک منی بقوام آورند شراب آلو بستاند
آلوی سیاه فرو به قرب یک منی و بشویند پاک و در پنج منی آب بچشاند
تا باز دو دانگ آید و فرو گیرند و بدست بالند و صفرا شکند و کیمی
قند صاف بر پیر آن کتند و بقوام آورند شراب کل کل که این صفا
بود و تشنگی بکشد بستاند ورق کل سرخ فرو تا به نیمه تخم
یک رطل و در پنج منی آب بچشاند نیک و ببالایند و دیگر یک
رطل ورق کل سرخ تازه بر پیر آن آب کتند و همچنان کتند تا به نیت
نوبت مکرر کنند بعد از آن قند صافی دو منی بر آن نهند و بقوام
آورند سترتی سی درم تا جمل درم شاید با قدری پکنجین و آب
شراب ریواس شکم ببندد و قوی باز دارد و دفع خلط بکند
بستاند ریواس قلاقی قرب و پیر و بن آن پلند ازند و بجارد
جو پین پاک کتند و با ون پکنجین یا جو پین بگویند و آب آن
در قدری صافی صینی کنند و زمانی را کتند بلکه شبی و باز قدری دیگر
ببالایند آهسته و جز نوبت ببالایند و مر بار آنکه در بن قدر بود

می ریزند تا تمام صاف شود و قند صاف بقوام زیاده آورده در
دیک پس کینج نزدیک بقوام شاش و اب ریاس صاف کرده
بر این ریزند و با شش آهسته بقوام آورند شراب غوره قائم مقام
ریاس بود در طبیعت بگیرند آب غوره خوب و صاف کشته و کوه
تا با نیمه آید و بیالایند و بدیگن قند یکمن آب غوره بنهند و کوه
تا بقوام آید و اگر خواسته که بسیار ترش نباشد بیک من قند
نیم آب غوره بنهند و بقوام آورند شراب مورد بگیرند مورد
دانه تازه و بکوبند و آب آن بگیرند و صافی کنند و بچوشانند
تا به نیمه آید و اگر دانه مورد تازه نباشد دانه خشک بگیرند
جاری آب بزنند تا یکمن بماند فرو گیرند و در دست بمانند
و صافی کنند و نیم قند صافی بر آن نهند و بقوام آورند و این
پود خشک بود شش و پینه را سپود مند بود و قوت مده
بد بد بنایت و شکم بیند و شراب تو شاست پستاند قوت پسیا
و اب آن بگیرند و صافی کنند و بزنند تا به نیمه آید و پنج رطل از آن
و سه رطل قند بقوام آورند سپود مند بود جهت درد کلو و حقا
و درم گرم شراب انار عذب بپایند اب انار عذب پنج من
و صافی کنند و بچوشانند تا به نیمه باز آید و بدیگن آب انار جوش

بیا

یکمن قند اضافت کنند و بقوام آورند شراب انجیر قوت کرده بد
و باه زیاده کند و لغو تمام آورد و منی بفراید و مثانه را پاک کند
از علت و قوت مجامعت بد بد پستاند نخود یکمن و درخ من اب
بچوشانند تا باز دو دانگ آید و انجیر خوب دو من درخ من اب
بچوشانند تا یکمن و نیم بماند و طبع نخود بر سر آن کشته و انجیر بپزند
و یکمن نیم غسل شد بر سر آن کشته و دار چینی و فو لجان و قند
و پنبلی الطیب از هر یک یکدرم زعفران شاش نیم درم محجوم کوفته
در صرد بپزند در آن اندازند و بچوشانند تا بقوام آید و استعمال
کنند شربت پنج مثقال لعق کشته پیش از غذا و بعد از غذا از شایه
و اگر باب گرم فورده هم شایه شراب کاو زبان دل را قوت
دهد و نوحش سوداوی زایل کند بگیرند آب پان الشور مقطر
یکمن و آب بادرنجوبه یکمن و غسل صافی یکمن و بقوام آورند و در
یکدرم در آن حل کنند و اگر بقتند خواسته شایه و اگر کاو زبان سرد
کاو زبان خشک جمل مثقال در یکمن کلاب فریب نند و بچوشانند
و بیالایند و قند صافی یکمن بر آن نهند و بقوام آورند شربت
شراب بالنگوستانند بالنگوی تازه یکمن و کاو زبان خشک سی
بچوشانند و اگر بالنگو خشک بود سی مثقال و بیالایند و یکمن غسل

گفت گرفته بر پیر آن کنند و بقوام آورند و بعضی در شراب بالکنو
زعفران و مصطکی میکشند و اولی آن بود که کشند اگر احتیاج بآن بود
و تابع طبیعت طیب است ترکیب آن و اگر قندی خواستند همی پس
گفته شد صفت بخت جوش پستانه آب انور صافی بنجای کوشته
بره قضی کرده فر به ده من خود خام پنج درم شک نیم دانگ و نند
یکدرم نیم زعفران دو درم نیم کبابه پسابه از هر یک یکدرم نیم
جوزبوا مصطکی از هر یک دو درم و نیم پلیسه نیم درم ضمیر برا
نیکدرم نیم زرنباد یکدرم نیم زنجبیل نیم درم دارچینی نیم درم فولنجاق
دو درم و نیم عاقرقونیم درم کلاب نیم درم کت گرفته و در نیم
میبه معده را قوت دهد و قی و فراق دفع کند و در جگر
سودمند بود آب به ترش و شیرین ده و طل شراب گهنوش
برخی پنج رطل آب به و شراب با هم بکوشند تا با نیمه آید فرود
و در دست بالنده و بیالایند و باز بر پیر آتش نهند و عسل شند
ماقند و و طل نیم بر پیر آن کنند و دار و ماد در صره بسته اگر بخواهند
در آن اندازند و بکوشند و زمان زمان کپس امی مالند و اولی
زنجبیل بیسل و قند مصطکی خود از هر یک نیم درم زعفران نیم
دانگ شک دانگ و ب خوده بگیرند آب غوره و بکوشند تا با برنج

در پیر آن

و بیالایند و دیگر بکوشند تا سدی برود بردارند و استعمال کنند
و اگر تنگ بود در ظرف سبز نر کنند و در آفتاب نهند آب سبب
بگیرند آب سبب کافوری و بکوشند تا بقوام آید فرود گیرند و بکوشند
دارند و در بر نیز بکوشند تا بکوشند تا بقوام آید فرود گیرند و بکوشند
پسند ان مقدار که کنایت بود بر پیر آن کنند و قدری کلاب و اولی
ان بود که در یک پسکنی بزنند تا بقوام آید و پیر که باید که در اول
ببزنند تا خام نباشد پسکنی به قوت معده و جگر بد
و اشتها باز دید کند و سده بکشاید و ناقما ترا عظیم بسوزند
بگیرند به اصفهانی و کواره خوب فرس بوی و از دانه پاک کنند و بکوشند
و آب آن بگیرند و یکین آب و یکین قند صاف کرده و یک چهار یک
پیر که بر پیر آن کنند و بقوام آورند و اگر صند پاره به در آن اندازند
شاید پسکنی بزوری پیر و سده بکشاید و بتهار اینر بسوزند
کم کاشتی تخم خربزه یک خیارزه و خیار بالنگ از هر یک نیم درم بوست
یک کاشتی بوست یک از پانه از هر یک ده درم مجموع نیم کوفته کنند
و در پیر رطل آب و سی مثقال پیر که بخوبی نند یک شانه روز بعد از آن
بکوشند و بیالایند و یکین قند صاف کرده بر پیر آن کنند و بکوشند
تا بقوام آید پسکنی بزوری گرم سده جگر و معده بکشاید و

دولر رطل و استقار
تا بقوام آید

بول برانده و معدنه را از فضول پاک کنه و اسپتتا و سوا القینه را
نافع بود و تشنگی برود و پاک کنه صنفه آن بویت بخم که بر کوشی
بویت بخم از یانه از هر یک سنت درم تخم کوفی از یانه اینچون
تخم کاپنی تخم کوش از هر یک درم عصاره غافق ریوند چینی
از هر یک دو درم مجموع نیم کوفته در سه رطل آب و چهار یکی پسر که
خوب تنه و بنیانه در پکختنی بزوری سرد کنه شد بجهان نیرند
پکختنی بزوری ریوند کا تخم کاشنی تخم فوزه تخم خیار با یک از هر یک
ده درم نیم کوفته از یانه سه درم بویت بخم کاشنی تازه پانزده درم
بویت بخم از یانه یازده درم زرشکی دانه پانزده درم ریوند
چینی بخم مثال نبات یکی پسر که جمل درم نیرند و ریوند شیر بگیرند
و بر پسر آن کنند پکختنی غرض سه که غرض یک چهار یک جمل مصفی
یکی بخم شسته تا بقوام آید جنت ضیق النفس اسپتتا و ربو
و سعال قدیم بغایت نافع بود پکختنی بزوری معتدل پده جگر
و سبز بکشد و بول برانده و بهمای مرکب اناقع بود صنفه آن
تخم کاشنی تخم کوفی از یانه از هر یک سه درم تخم خیار زه و فوزه
و خیار از هر یک درم بویت بخم از یانه بویت بخم کاشنی از هر یک
ده درم مجموع نیم کوفته با آب چهار یک پسر که و سه رطل آب جنانچه

از آن

و گرفت با یکین قند صاف کرده بقوام آورده الباقی
السیاح فی اللعوقات لعوق پستان سود مند بود و خشونت طبعی
و سرفه و سینه اشش نرم دارد و ذات الجنب و ذات الصدر
نافع بود صنفه آن پستان دویت عدد مویز طابنی دانه جمل
فلوس خیار هنر ده مثقال بخم مکه خراشیده نیم کوفته جمل درم
مجموع در شش رطل آب نیرند تا باد و دانه آید فرود گیرند و در
بالند و صافی کنند و نیم قند سفید بر پسر آن کنند و بخم شسته
تا بقوام آید لعوق زوقا سود مند بود و ربو و سرفه کهن و سینه
و شش را از اخلاط پاک کند ستانند ایرسا و زوقا خشک
از هر یک بیست درم نیم نیم کوفته با سه رطل آب بخم شسته تا
با یک رطل آید و بدست بالند و صافی کنند و یک رطل قند صافی
بر سر آن کنند و بقوام آورند لوق اسپتیل سود مند بود جنت
ربو و سرفه کهن چون از رطوبت غلیظ بود ستانند اسپتیل
کرده سه درم ایرسا و درم فراسیون زوقا از هر یک یک
کوفته و پنجه بپیل مصفی بر پشند و استعمال کنند لعوق خیار هنر
بنفشه بخم مثال غناب بست دانه پستان بخم دانه
مویز طابنی سی دانه بخم مکه خراشیده ده درم خشک کوفته

ست شتال زو فاسه شتال ابر سائیم کوفه پسه درم کثیر ابر شتال
صیغ الوی سیاه دو درم بر پسیاوشان بخ شتال انجر سفید پله
بکوش بود پست بالند و صافی کنند و فلو پس خیار جنبه پست
در ان حل کنند و قند پسیند نمین اصفاف کنند و باز دو پسه جوش
بدهند و مغز خیارین و مغز بادام شیرین از هر یک پنج درم مغز بادام
پسه درم با قلابی سفید کرده ده شتال خبازی پسه درم کل فطری
حلیوسه درم کوفه و پنجه بدان بپوشند و بیت شتال روغن بادام
شیرین اصفاف کنند لعوق خشک شس سود مند بود نزله و ریشهای
و فون رفتی ان بار وارد و پیره گرم دا بستند صد عدد خشک شس
بزرگ و دانه ان پیرون آورند و در پنج رطل آب فروپ نشد یکسها نرود
بعدازان بکوشند تا با نیمه آید و در دست بالند و صافی کنند
و در هر لیکن آب خشک شس نیم قند صاف و نیم شلت نمیند
و بکوشند تا بقوام آید فرود گیرند و صمغ عربی و کثیر اوزن کنند
از هر یک پنج درم کوفه و پنجه بدان بپوشند لعوق رب الپوس
سود مند بود فضول لزوج که در پینه جمع شده باشد رب الپوس
کثیرا مغز بادام تلخ پسیند کرده تخم رازیانه از هر یک جوون کوفه
و پنجه بپیل کف کوفه بپوشند و روغن بادام اصفاف کنند

کند

کند شرتی یکشمال تا دو و شتال بطبخ زون بیاش منذ صنفه لعوقی که
پیره مغز را کف صمغ فودنج ابر اسپاوی جوش نیده و صاف کرده
قدری بپیل شند بر ان نمیند و بقوام آورند بعد از ان کثیرا
کوفه در ان حل کرده بکار دارند لعوقی از جهت پیره خشک مغز بادام
میوه سایله بزرگ اینون کثیرا صمغ عربی از هر یک پنج درم
فانیه ده درم کوفه و پنجه در اب رازیانه ترلعق کنند
لعوق انجر از جهت بو پرسیاوشان فودنج انجر لعوق سازند
آخر از جهت ذات الجنب لعاب بنکو و به دانه و مرد و روغن
بنفشه بادام و نبات لعوق سازند باب الثامن
فی السقوفات سفوف حبه الپوس سود مند بود ابرهای که از
ضعف معده بود و روده و قوت ان بدید اماندانه ترش
و شیرین بریان کرده بیت درم تخم خورد و بلوط ساق زیره
کرمانی مدبر پیره که پوست کنند پسیند کثیرا بریان کرده
خوبتر بنطی و شامی از هر یک پنج درم سبک عود را یک از هر یک
یکشمال سفوف سازند شرتی از پنج درم تا پنج شتال سفوف
مقیاسا سود مند بود ابرهای کهن و ترخ و ضعف معده و بواسیر
بنایت نمیند بود حب الرشاد بریان کرده یک چهار یک زیره

کرمانی مدبر بیت مشال بزرگتان بزرگراش اهلیم اسپود
 از هر یک ده مشال مصطکی پنج درم هلیله سیاه در روغن زیت
 بریان کنند و دارو هاله کوفته و پخته بغیر از صب الرشا و که آن
 نم کوفته باید کرد و بعضی هلیله کابلی در روغن زیت بریان کرده
 اضافت می کنند شربت یکمقال تاد و مشال بر پر آب سرد باید
 سفوف اطمینان که انرا سفوف نشاپسته خوانند سود بود
 سح و اسپهال مراری را بکنو تخم زیمان ^{انگور} و نشاپسته تخم حاض
 تخم حاض صغ عربی کل ارمنی طباشیر از هر یک ده درم
 صغ دکل و طباشیر و نشاپسته و تخم حاض نم کوفته کنند
 و تخمها در پر آن کنند و خلط کنند و باید که مجموع بریان کرده
 از طباشیر دکل ارمنی که انرا اصباح بنت بریان کردن و بکلا
 ترکند و بروغن کل جوب کنند شربت سه درم تا پنج مشال فرو
 برند و اگر برب به یارب مورد خوانند شاید و بعضی برب
 اضافت می کنند سفوف انونوب مستعمل سود مند بود اسپهال و
 معده را خوب بنطی بی دانه زیره کرمانی مدبر بر سر که چنانچه
 در پست سحاق پست کنار حب الایس بلوط کشته خشک
 بریان کرده مصطکی اجزا مساوی کوفته و پخته شربت یکمقال

باوه درم رب مورد بر شند و لعق کنند سفوف انرا بارین سپود مند بود
 ضعف معده را وقت وی بدید و شکم بندد تا نخو از سحاق رخیل
 انار دانه ترش بریان کرده زرشک بی دانه بست کنار از هر یک ده درم
 قند سینه بیت ده کوفته و پخته استعمال سفوف الیساق سود مند بود
 اختلاف سحاق ده درم تخم فورد انار دانه ترش بریان کرده از
 هر یک پنج درم فونوب بنطی سی درم صغ عربی جلنا از هر یک یکمقال
 کوفته و پخته شربت پنج درم سفوف هلیله مستعمل خاص مهمل ندرس منصل
 و عرق الپناپت سورنجان مصری منت درم بوپت هلیله زرد
 منت مشال پسنار یکی ده مشال بو زیدان سه درم ورق کل سح
 پنج درم بوپت پنج کبر سه مشال ورق حنا سه درم زعفران یکدرم
 مغز بادام مقشر سه درم قند سینه شصت درم سقمونیا مشوی یکمقال
 کوفته و پخته و بنایت سح کرده بر پر آب سرد بجز زنده و بعضی سقمونیا
 نمی کنند سفوف سپورنجان مستعمل این مهمل هم جبت منصل و لغوس
 و عرق الپناپت نافع بود سورنجان مصری ده درم پسنار یکی
 منت درم مغز بادام مقشر سه درم بوپت هلیله زرد سه درم زعفران
 نیم درم قند سینه سی درم سقمونیا مشوی کرده یکدرم و اگر ما ^{بلند} ده
 پنج درم عوض سقمونیا کنند شربت ده مشال بر پر آب سرد با فورد

و بهتر است که در روز بیازند و چون سپاهه باشند فرو برند
 حب الصبر پستهل صبر سقوطی یکمقال تر به سفید مجوف و سفید
 بر دغنی بادام جوید کرده یکدرم حب انیل غاریقون اینون
 از هر یک پنج درم شحم حنظل نیک مندی از هر یک دایک نیم
 مقل کثیرا از هر یک دایکی کوفته و پنجه باب کرفس حب بیازند
 و این یک شربت است حب سورنجان پستهل سود مند بود در
 فاضل و نوس و عرق الپارا صبر سقوطی تر به سفید
 مجوف سورنجان مصری از هر یک یکمقال مایه مزج یکدرم
 حب انیل غاریقون از هر یک نیم درم کثیرا شحم حنظل از هر یک
 یک مندی دایک نیم کوفته و پنجه باب کرفس حب بیازند و این یک
 شربت حب بنفشه پستهل جنت درد چشم و پیر و شفقت
 سود مند بود و دماغ را پاک کند و جهت درد گوش نافع بود
 بنفشه خشک دو درم تر به سفید مجوف بر دغنی بادام جوید کرده
 یکدرم رب السوس بویت بلبله زرد اینون از هر یک نیم درم
 پستونیا مشوی نیمه اندک کوفته و پنجه باب خالص حب سارند
 و این یک شربت است حب شیبار پستهل سود مند بود جهت
 درد معده و پیر صبر سقوطی سه درم بویت بلبله زرد

و درق کل سرخ تر به سفید مجوف فراشیده بر دغنی بادام جوید
 کرده مصطکی از هر یک یکدرم کوفته و پنجه حب بیازند و در
 پایه نگاه دارند تا خشک شود شربتی یکمقال تا پس درم در
 خراب فرو برند و پنجه حب مقل پستهل بلبله سپاه بویت
 بلبله زرد آند متشر بویت بلبله از هر یک یکدرم مقل ازرق
 چهار درم مقل ادراک کنگر پنج پانته درم با دن پاینده تا حل شود
 و دارد ما بدان حب بیازند شربتی دو درم حب غاریقون پستهل
 صاحب خیر سده مالک شایه و خداوند اسپستقا و پیمار بیار
 سود مند بود غاریقون مثر تر به سفید مجوف از هر یک
 پنج درم ایرپا سه درم ایاره فیقر پنج درم و اسپس
 شحم حنظل دو درم اینون یکدرم عترت دو درم پستونیا
 مشوی یکدرم کوفته و پنجه حب بیازند شربتی دو درم
 و قوت این شش ماه می ماند حب اسپستقا و یونند حتی تا
 تخم کاشنی غاریقون کم کرفس اجزای کوفته و پنجه باب
 رازیانه حب بیازند حی که که هم بکشد اجزای ان حب الغار
 بر یک کبابی معتر تر به سفید مجوف مضع جوید کرده بر دغنی
 بادام از هر یک جوید حب بیازند حب منتن از کامل

فالح و اسپر فارا نافع بود پیکرین اشق جاوشیر مقل
عمل شحم خنظل از هر یک سه درم صبر ترید از هر یک پنج درم
فرقین جند پیستر از هر یک یک درم نیم ادویه خشک کوفته و پخته
صمغ باب حل کرده حب پازند شربتی سه درم باب گره نافع بود
حب اصطخیمون سودمند بود همه مرصها را که از بلغم غلیظ
بود و سودا و قولنج بکشد حب بلبلان خود بلبلان پیوسته
سنبل الطیب اسارون داد چنی زعفران مصطکی پنج اذخر
وج عصاره افینتی مک پندی زراوند مدوح از هر یک یک درم
صبر سقوطی پانزده درم پستونیا مشوی غادیقون پیغند
شحم خنظل از هر یک سه درم افیتون اقویطی بیفاح فیستی از
هر یک شش درم کوفته و پخته حب پازند و در ظرف آبکینه
نگاه دارند بعد از آنکه در پایه خشک کرده باشند شربتی دو درم
حب قوقایای پیستیل سودمند بود در و پیر که از بلغم بود
و چشم روشن کند و خلطها غلیظ لزج از بدن پاک کند و این حب
جالیوس است صبر سقوطی عصاره افینتین یا درون افینتین
مصطکی از هر یک دو درم پستونیا مشوی شحم خنظل از هر یک یک درم
کوفته و پخته باب کرپی حب پازند شربتی یکمقال حب المسک

مشتمل
ای.

مشتمل مولف بوی دمن فروش کند و قوت دل بد به پسنیل الطیب
فرجک و قند نارسک کبابه قره بسپاسه فوفل فونجی
سعد کوفی بوست ترنج زنجبیل سیاح مندی از هر یک یک درم
قاند جوز الطیب مسک ترکی از هر یک نیم درم باب به و کلاب
و صمغ عربی حب پازند نسجه یک پسنیل الطیب قوتل فوفل
ساج مندی سعد کوفی بوست ترنج قره از هر یک یک درم
نارسک فرجک کبابه جوز الطیب بسپاسه قاند فونجی
باورنبویه شری زنجبیل از هر یک نیم درم مسک دانی بکلاب
و آب به و صمغ عربی حب پازند و در پایه خشک کشته و در
ابکینه نگاه دارند حب السعال پیستیل سرفه بلغمی را بنهایت معین بود
رب السوس کمش از هر یک سه درم نشاپسته کثیر اصمغ عربی
مزدانه که از هر یک یک درم نبات حصر نیم وزن ادویه بلبلان
به دانه حب پازند نسجه دیگر جهت پزده متبادام مقشر مغز تخم قیاق
نشاپسته صمغ عربی خشک پیغند از هر یک یک درم رب السوس
دو درم باقلای مقشر سه درم بلبلان بنکو حب پازند نسجه دیگر
سرفه بارد را بوست پنج رازیانه تخم کرپی رب السوس
برسیا و شان مغز بادام تلخ باب خالص حب پازند نسجه دیگر

پرفه یا پس نشایسته صمغ عربی رب الپوس اجواب و
 باب خالصه سپازندگی که برسد دمان خوش دارد عود خام
 قرند مصطکی اجواب و کوفته و پنجه در اب صمغ عربی نشسته
 و حب سپازند الباس العاشر فی الاقرص قرص اندر و
 این نشه از آن حینی این اسحق شیر از پست اختیار نهند و این قرص
 از ادویه تر یا ق فاروق است دار ششمان اپارون
 از هر یک شش شش متعال افوق و از دوه متعال عود بپن
 قصب الذییره از هر یک شش شش متعال دار چینی بیت و چهار متعال
 فرش یک متعال هاما بیت و چهار متعال پلینه شش شش متعال
 اقران پسیند بیت متعال مصطکی شش شش متعال زعفران دواز
 مجموع کوفته و پنجه بشراب ریخانی یا با العجل قرص سپازند
 و در قرص پاضق دست بروغنی بپن خوب کشته و در پاره خشک
 کنند و این قرص را تا دو پال قوت باقیست بعد از آن ضعیف شود
 قرص اندر و خوردن که در تر یا ق غرغره مستعمل است با بونج پسیند و پسین
 ساق و اینسون قصب الذییره عیدان البان اجواب
 پاوی بثلث پسیند سه روز مر روز یکبار پسیند و قرص
 سپازند و در ظرف آبکینه کنند و قوت این قرص هم تا دو پال مانده

قرص
 دانی

قرص الافاعی که در تر یا ق فاروق مستعمل است و این قرص بعد از دو
 استعمال کنند و قوت این تا دو پال باقیست بعد از آن ضعیف
 شود بکینه افعی اشقر جران ماده و نشان نرو مادگی است
 که نر را دو قلاب باشد و ماده را چهار قلاب و سه دو قلاب
 در یک غلاف بود و نشان افعی است که پر روی پهن بود و جسم
 سرخ و کشیده و شکم وی صلب بود و نشان جوانی وی آن
 بود که پر مع اولی که باشد و در رفتن سر وی باشد که چهار انگشت
 از زمین برداشته بود و باید که در موسم بهار هر ن اوقات محل
 ویرا بکینه و تا ثور شاید لیکن چون اقیاب یکو زار پسند نشاید
 و چون بکینه باید که هم در آن زمان یا روز دیگر ویرا بکینه
 که اگر را کینه حده سمیت وی زیاده شود و کشتن وی خالت
 که سر و دنبال بر هم نهند و بیک ضرب سر و دنبال وی جدا کنند
 مانند چهار انگشت به تیشه چنانکه تیشه تیز بر وی نهند و چکی
 محکم بر تیشه زنند یا جوی محکم چنانکه قطعا هیچ پوست بر وی نماند
 و بیک ضرب جدا شود بعد از آن پوست از وی بکشند و آلات
 شکم آن بینه ازند و وجه نوبت باب شیرین بسویند و اگر
 خاکستر یک نوبت بسویند شاید بعد از آنکه پاک شسته باشند

در دیکه پستانی کشته یا مین قلع داده و آب بر سر آن کشته خفته
کنایت بود و جوب شیش جند شایع و یک شانه تا مدها
شود پس فرو گیرند و از دیکه پروان آورند و اسپتوان از وی
جداکت و ان گوشت وی بگویند کوفتی بنیایت و وزن آن
نان خشک کوفته اضافت کشته و دیکه بگویند نیک و اگر خشک
صفت بود قدری از آن آب که در وی جوشیده است اضافت
کنند بعد از آن قرص پیازند و صها تنک مثل نافی بزرگ
و باید که دست بردن بلیسان جوب کشته در قرص پیاضق
و در پشت غزال در پایه خشک کشته و باید که قطعی اثر نم
در وی نمانده باشد بردارند و در ظرف ابگینه نگاه دارند
قرص استیقل که در تریاق فاروقی است عمل بویسانند بیاز عضل
کوبک و در خمیر گیرند و در تنومند تا پنجه شود بعد از آن که
موزان بنیایت نرم شده باشد در مازون بپایند و بر وزن آن
آرد کرسنه اضافت کشته و قدری شراب و بپوشته نیک
و دست بردن کل جوب کشته و قرص پیازند و بعد از دو ماه
استعمال کشته و قوت این قرص تا دو سال باقی است
قرص قویون که در مژ و دیطوس تعلیقت و از آن تو موخ است

بریز طایفه بی دانه چهار درم عکک البطم بیت و چهار درم فرصانه
از فر از هر یک دوازده درم دارچینی مثل ازرق اطوار الطیب
سیخه پسند رومی اکلیل ملک پسند صب الغار از هر یک سه درم
مغرب الذریره نه درم زعفران یک درم قوالبه و دو درم
نجه کوفتی باشد بگویند و این نوع کوفتی باشد نوع کشته
در شکت و با پیه وزن آن عمل بپوشند و در طباشیر طین استعمل
سودمند بود بهتهای ملتبه صغواوی و دوسوی او تشکی ساکن کنه
و پرفه و ضونت پینه راناقع بود بنیایت طباشیر سینه
درم ترنجبین سه درم مغز تخم خیار زده مغز تخم خیار بزرگ مغز کبره
از هر یک دو مثقال نشاسته صمغ عربی کثیر اخسینش سینه از هر یک
یک درم کوفته و بنجه بلعاب بنکو قرص پیازند و در طباشیر معتدل
سودمند بود بهتهای نیز و رفتن خون از شکم و درق کل سنج
شش درم صمغ عربی نشاسته کثیر از هر یک چهار درم تخم خاچی
طباشیر سینه از هر یک سه درم کوفته و بنجه بلعاب بنکو قرص پیازند
شرابی یک مثقال قرص طباشیر محکم سودمند بود جهت اسپهال صغواوی
دوسوی صمغ عربی تخم خاچی نشا و درق کل سنج از هر یک دو درم
پساق زرشک بی دانه از هر یک هفت درم مجموع بریان کرده طباشیر

رب السوس چهارم پوست بلبله زرد و درم سقونیا بریان کرده
 چهارم شربت دو مشتال و پنجاهت باد و درم شکر سرخ باید که در
 قوی سازند و درشت بر بان نگاه دارند و سرکه بگلایب باخوردند
 و قوت این قوی با چهار ماه باقی بود و قوی کل مهمل صفرا بلغم است
 ورق کل سرخ منت درم عصاره غافق طباشیر سنبل الطیب
 از هر یک یک درم رب السوس چهارم باب قوی سازند شربتی یک درم
 و قوت این شش ماه می ماند و قوی ریوند جهت تهی کنی و املاست
 جگر و سبزه و دردهای آن در آن بغایت سودمند بود و ریوند
 چینی شش درم فوه لک فنی کرم کرفس انیون عصاره غافق
 از هر یک دو درم باب قوی سازند شربتی یک درم تا یکمشتال و قوت
 این بعد از شش ماه ضعیف شود و قوی شش شش عمل سودمند بود
 جهت ریوئهای پینه و شش و تب و در دینه و درد مائة زایل کنی
 ورق کل سرخ وضع عربی از هر یک چهارم نشاسته کثیرا رب السوس
 از هر یک دو درم قوی شش سفید و سیاه از هر یک سه درم طباشیر
 پنج درم زعفران و یکی باب قوی سازند شربتی یکمشتال و قوت
 این شش ماه باقی است و قوی غافق مستعمل نه تنها سودمند بود
 تهی کنی و تب ربع و سده بکشید و یرقان و در سبزه و جگر زایل

کته عصاره غافق پست درم سنبل الطیب ده درم طباشیر چهارم باب
 قوی سازند شربتی یک درم و قوت این شش ماه می ماند و قوی کل سرخ
 مغز تخم خیار با لک حب کافور مغز بادام مقشر رب السوس نشاسته صمغ عربی
 کثیرا درم ان فونی کندر زکو از هر یک ده درم تخم کرفس و درم انیون مصری
 یک درم قوی سازند شربتی یک درم تا یکمشتال شاید و بعد از شش ماه استعمال
 کنند و قوت این تا دو سال می ماند و قوی سرطان مستعمل جهت پیلول است
 سفید بود طین امنی طین مخموم طین زومی نشا ورق کل سرخ از هر یک
 شش درم سرطان سوخته ده درم کثیرا طباشیر سفید شاذنج مغزول
 از هر یک پنج درم رب السوس سه درم باب لسان الحمل قوی سازند شربتی
 دو درم با شراب انار عذب نافع باشد جهت پیلول و دق و نفث ام
الباب الحادی عشر فی الایارجات ایارج رطوبت
 سودمند بود و اخلاط سوداوی و بلغمی و دار الشعب را اعظم نافع بود
 و تفسیر ایاره دوار اللی است و ایاره سالم تر از خوب و بطون است
 بود شح حفظ پست درم صبر سقوطی پنج درم پیکنینج جاد شیر از هر یک
 مشت درم خرمنجان ده درم کادریوس پست درم غلظ سفید قطران
 زراونه مدوح دارچینی سیلخه زعفران زنجبیل جدید مرصانی
 از هر یک دو درم کوفته و پنجه صمغها شراب فریب نته حل شود و باقی

گرفته بپوشند عمل پس در زن ادویه شربتی دو مشتال تا چهار مشتال باقی که
 افیتون و شامره بیلید پیماه مویز طایمی فاریتون اسپلوفرد
 کافیطوس بسنج کاوزبان در آن خوب بنده بود و نیم درم نکند
 تجرع کنند و قوت این ایاره بعد از شش تا چهار سال می ماند ایاره
 فیهرا سودمند بود جهت امراض پر در طوبیت معده و در فاضل
 و قویج و قی یعنی و فالج و لقوه و اسهال و کراتی زبان صنعت آن
 مصطکی زعفران پسبل الطیب ص بلیان اسپارون پیلوف دار چینی
 عود بلیان از هر یک یک مشتال صبر سقوطی مشت شتال و بعضی شانزده
 شتال می کنند کوفته و پخته در ظرف ابگنه نگاه دارند و قوت این تا چهار سال
 باقی بود شرتی کشتال تا در درم با ادویهها دیگر که صنعت آن در صیایه
 کنند شد ایاره جالیوس سودمند بود فالج و لقوه و تشنج و اسپترفا
 و خلطهای لزج دفع کند و مانه اسودمند بود و کسی را که منی غیر ارادت
 از وی جدا شود صنعت آن شحم حظل فاریتون اسپتیل شوس اشت
 پستونیا غریب پیماه موفاریتون افریون از هر یک شانزده درم
 بسنج نبتی افیتون ازیطی مثل ازرق کادربوس پیلوف و افیتون
 از هر یک نه درم مرصانی پکینج زراوند طویل فلفل سیاه و سینه
 دار فلفل دار چینی چاوشیر جند بیدستر فطر اسپالیون از هر یک چهار درم

دفعی

و بعضی از اجاز عفزان و صبر از هر یک چهار درم می کنند کوفته و پخته
 صمغ در مثلث حل کنند و دار و مار کوفته و پخته عمل کف گرفته بپوشند
 و تجرع با هم نیک بپوشند شربتی از دو مشتال تا چهار مشتال باقی که
 بیلید کابلی و افیتون و مویز منعی و نیم درم نکند در آن خوب بنده
 بود یا شامند و این ایاره بعد از شش ماه تا چهار سال قوت دارد
 ایارج لوغادیا این ایاره مبارکت بسیار منفعت دارد
 بدن را پاک کند از نمه اخلاط و فضلهای مختلف از قعر بدن پاک کند
 و خلطهای لزج عنق محترق دفع کند و این مهملی بود بی زحمت و سود مند
 بود فالج و رعشه و لقوه و تشنج و صرع و جذام و دار الفیل و برص
 و بهق و قربا و پسفنه و شقیقه و صداع و در درم و صم و و پوسا
 و شوت کلیبه و تغیر عقل و عسر نفس و در درم و مانه و لغوش
 و در درم فاضل و عرق الپنا و درم کوش و دال الشلب و دال الحیه
 در ریشهای گن بد همه رانافع بود و حیض بسته بکشد صنعت آن
 شحم حظل خ درم اسپتیل شوی فاریتون سقونیا غریب پیماه
 اشت اسقوردیون از هر یک دو درم نیم افیتون ازیطی کادربوس
 مثل ازرق صبر سقوطی از هر یک سه درم حاشا پادج مندی
 موفاریتون و اسپسیون جعد پیلوف فلفل سینه و سیاه و فلفل

زغفران دارچینی جاوشیر بسفاج پکنج چند پدسته مرصاف
 فطر اسالیون زراذ طویل عصاره انیسون افیون پنبلی
 زنجبیل خطایانارومی اسطوخودوس از هر یک دو درم صمغ در سراب
 حل کنند و ادویه کوفته و پخته همه را بعلل کف گرفته بپوشند شربت
 چهارشمال و قوت این بعد از شش ماه تا چهار سال می ماند و اولی آن
 که در شبنم کام فرود برند و صباح جلای از بیفاج سه درم زوناها
 افیون دو درم بویست بلبله کبابی چهار درم کادوبان دو درم اسطوخودوس
 سه درم و مویز طایینی کمی و دانه کیم مک مندی تجرک کنند نافع بود
 الباقی اثانی عشر فی الاشیافات شیانی کنگری
 بوده ارمنی پنج درم کنگر سه درم حطی پست درم شکر سرخ پنجاه درم
 شحم خطن پنجاه درم شافه سازند شیانی خیار خمر خطی نبضه از هر یک
 سه درم پنهان کن دو درم عسل خیار خمر پنج درم شکر سرخ شافه سازند
 شیانی زحیر شادخ عدسی استیداع مر زغفران شیافه ایما
 اقا قیا کنند و لایسی افیون از هر یک جزوی بای مورد تر یا آب
 کشته یا آب پستاق بپوشند و مر شافه را قدری در میان با آن
 شافه سازند و استعمال کنند الباقی اثانی عشر فی الاشیافات
 تریاق فاروق تریاق بزرگ خوانند طبیعت آن گرم و خشک بود

سود مند بود که نزدیکی جانوران و مجموع زمرها و ادویه بسیار کشنده و شربتی
 از آن بتدریج حاجت بود اندک آن یک تیوج و زیاده آن دو شمال
 و چون بر موضع کزیدن طلا کنند سود مند بود و قوت دل بدید و جمع
 مرضهای سرد را سود مند بود اگر خواص وی نوشته شود در از کرد
 و سعال و غیر النفیس و در دینه و شش و نفع معده و قریح
 و اپستقا و برص و بهق و جذام و ادجاع حاصل و مجموع مرضهای
 که از سودا بود و ببلغ نافع باشد و صرع و صداع و تاریکی چشم
 و دروشیتقه و بواسیر نافع بود و بمل براند و حیض کثیفه صنفه آن
 اقراض غنصل جمل و شت شمال اقراض افاعی و اقراض اندر خوردن
 فلند سیاه افیون مصری از هر یک پست و چهارشمال و زرق کل کل
 تخم شلغم بری نوم بری ایرسا غاریقون رب السوس رودی
 از هر یک دوازده شمال دارچینی پست و چهارشمال و بعضی دوازده
 شمال می کنند مر زغفران زنجبیل ریونده چنی قنطاریون قوتج جلی
 فراسیون قسط فطر اسالیون اسطوخودوس فلند سفینه دار فند
 کندر ذکر مشکط اشبع فحاح اذق صمغ البطم پیلنه سودا اسبل
 جعد از هر یک شش شمال لبنی تخم کرفس سیسالیوس حوف بابلی
 کادربوس نانخواه کافیطوس عصاره لحیه الیتیس ناردی اقلیطی

کادربوس

شخ جلی پانچ مندی موخطیانا تخ رازیانه طین محوم زاج حرق
که تمام سوخته باشد جاما و ج حبلسان فر موخاریتون صغ
قدمانا ایسون اقا قیا از هر یک چهار مثقال دو قوقنه مثل ایوه
حاشی قنطاریون باریک زراوند صحرایی پیکلیخ از هر یک دو مثقال
جند پدستر دو مثقال و بعضی چهار مثقال می گفته عمل که از کل حاشا باشد
ده رطل شراب کهنه فرب مشت رطل باید که بوزن بغداد بود
مر رطلی نود مثقال صمغها و عصارات شراب حل کنند و عسل بر
کنند و یکشماره روز را بکنند بعد از آن ادویه کوفته و پخته و بروغن
بیان خوب کرده بعسل و مطبوخ بپوشند و در ظرف نقره یا چینی
کنند یا رصاصی یا لکینه و باید که ترکبسته و استعمال کنند بعد از یک
و بعضی بعد از شش ماه جایزه داشته اند و بعضی گفته اند که نشسته
کردن الا بعد از پنج سال یا هفت سال و بعضی گویند استعمال نشاید
کردن الا بعد از ده سال یا دوازده سال و آن زمان در رعایت صافی
دقت بود تا پس پال و چون از پی گذشت تا به شصت پال قوت
این باقیست و مر فواصی که گفته اند همچنان داشته باشد لیکن بعد از
شصت سال همه مرضها که بر آن نافع است همان عمل بکنند اما دفع
پسوم و لذوع و نهوشی کنند و آن زمان بقوت معاین بزرگ بود

اینان

تریاق اربعه تریاق کوچک خوانند سپود منده بود جت کوندکی جانوران
خصوصا عقوب و باد غلیظ که در معده بود و در دورد جگر و سپر
و صرع و خفان سود مند بود و اگر زنی را یکی بزبان رفته باشد یا
مشکل زاید یکمثقال خود بر نه سپل کرد و صنعت آن خطایا رومی حب الغار
زراوند طویل مر صافی از هر یک مساوی کوفته و پخته با سپر جذبان
عسل کف گرفته بپوشند شربتی یکمثقال با آب سرد و بعد از دو پال
عمل وی باطل کردد تریاق پسوم سه زهره را دفع کند صنعت آن
کل محوم حب الغار افراساوی کوفته و پخته بروغن کاه خوب کهنه و
بعسل کف گرفته بپوشند و پیش از طعام دو درم خود بر نه تریاق غرغره
سود مند بود جت کوندکی جانوران و باد های غلیظ که در روده بود
و در دورد جگر و سپر و صرع و خفان و لغوه و فالج را سود مند بود
صنعت آن جاما مر سپنل مندی پانچ مندی کک مایضا قر نقل
ایوند چینی قیویا قسطیح جنطیانا رومی از هر یک دو از دو مثقال
فجاج اذ فر غصاده لیمه الیسی مثل ازرق از هر یک شصت مثقال
عاقوقها دار چینی تخ رازیانه تخ کرب که کرد تخ شبت اسپارون
قدمانا از بیون ایفون نار دین اقلیط کل باقلا تخ کربس کوسی
دو قر ایفون اقریطی از هر یک سه مثقال کثیرا خنثاش پسیند فکل

از هر یک سی شقال بزرالنج پست وشت شقال پلیخه و در وقت
اقوام اندرون خوردن از هر یک نه شقال تخم سداب یک شقال
دانه اترج مقشر سماق شامی منق از هر یک ده شقال روغن باد
پست و چهار شقال عصاره قهصوم بیت شقال قطار المهر بار
ورق اترج سیزده شقال صمغ و عصاره در وقت حل کتله
و باقی ادویه کوفته و پنجه سه وزن ادویه پیل مصفی دارو
بر روغن بلبان جو یک کتله و بپوشند و در ظرف چینی کتله
یک شقال شاید و قوت این منق پال باقی باشد بعد از آن باطل
مطرد و دیطوس که آنرا از تریاقات شمرده اند سودمند
زهرهای مختلف و کوندکی جانوران و پیک دیوانه و قوتنج را
و فای و لغوه و استرغ را نافع بود و پسته حکر بکشد و در زمان
صلب نرم کند و پسته را از اخلاط پاک کند و رطوبتی که در شکم بود
دفع کند و درد معده و امعاء و قاق و غلاظ و فون رفق با دارد
و قوت باه بدیده و کونه روی نیکو گرداند و اشتهای طعام باز دهد
کنند و پسک شانه ریزان کند و بجه در رحم نگاه دارد و ذمن
صافی کند و جوانی نگاه دارد و دفع همه زهرها بکند و خاصیت
این تردیکت بزرایق فاروق صفت آن مر در عنوان علامت

زنجبیل

زنجبیل دارچینی عکک البطم کثیرا از هر یک ده درم پسبیل الطیب
کنند زگر خود سفید عیدان بپن اسطوخودوس اذوقه قسط
سیسالیوس کافپوس قنه رایلیج دار فلتد عصاره موفسطید
جند پدستر جاوشیر میعه پادج مندی از هر یک ششت درم
پلیخه فلان سوزنجان جعه استور دین دو قو الکلیل الملک
خطیای زومی دمن بپن حب پان قویون دان و تصی کس
مانند اندرون خوردن مثل از هر یک منق درم سداب و درم
تخم سداب ده درم اشق نار دین اقلیط مصطکی فطر اسالیون
صمغ عربی و دمانا ایون تخم رازیانه ورق کل سرخ مشکط ایچ
از هر یک پنج درم ایون و ج فومو سبکینج اسارون از هر یک
سه درم اقا قیا موفادیتون پره سقندر از هر یک چهار درم
صمغها در شراب رخانی حل کتله و ادویه دیگر کوفته و پنجه با پ
جندان عسل مصفی بپوشند و بعد از شش ماه استعمال کنند شربت
یک شقال و قوت این تا منق پال می ماند اباب
الرابع عشر فی السنونات سنونوی که دند از اجلاد به
بنایت شاخ بزگویی سوخته کک اندرانی کف دریا از هر یک فوزه
بخانی سوخته دو جزو پادج مندی ربع فوزه سنال چینی فوزه

کوفته و پخته پستون سازند پستونی که دندان از اجلا دهد و پنج آن حکم دارد
 پستانند مک اندرانی دور کاغذ بزنند و بر سپر خاکستر گرم اندازند تا
 سرخ شود بردارند و فون خشک شود در قهطان اندازند پس
 جوی ازان و از کت دریا و سپعد و ارچی مر خاکستر در مینه از مریک
 جوی کافور عشره جوی کوفته و پخته پستون سازند پستونی که دندان
 موک را نایع بود قرن ایل سوخته مک اندرانی بپیل برشته و سوخته
 از مریک جوی کلنا نیم جوی بوست هیلد زرد و رن کل سرخ از مریک جوی
 کوفته و پخته برنج دندانی که جنبه افشاند که حکم کرد و پستونی
 که بوی دمن خوش کند و پنج دندان حکم دارد و دندان از اقرت دهد
 شاخ بز کوی سوخته مک بپیل معجون کرده سوخته از مریک ده درم
 زعفران پنبل الطیب مصطکی پداب خشک از مریک سه درم کوفته و پخته
 پستون سازند پستونی که نقصان گوشت پنج دندان از ابغایب سوخته
 افراسی ان کند و فون پیادشان زردند مدوج آرد کوسپند
 پنج پوسپن افراسی کوفته و پخته در سکتی غصلی بپیشند و کلان
 و بعد از آن بپیل و کلاب و پیر که خوب بشویند پستونی که بوی
 خوش کند و دندان از اجلا دهد و پنج آن حکم کند آرزو جو بپیل برشته
 کف دریا پنج نی سوخته از مریک شست درم هیل کبابه قاقله پساب

عاقده

عاقده ها از مریک سه درم طباشیر سفید بوست ترنج خشک از مریک
 از مریک سه درم قوتل عود منده مصطکی خشک از مریک دو درم کوفته و پخته
 پستون سازند پستونی که پیامی دندان ببرد قبیل ده درم فلفل چهار
 حبابه درم پادج مندی دو درم مازوی سوخته نه درم کوفته و پخته پستون
 پستونی که کت پنی دفع کند مر قلقار سنگ بوست انار قصب
 اندیزره قوتل پیری سپاسی کوفته و پخته بپیلی در دمنه و فیلده
 شراب ریحانی تر کرده پنی را بدان تر کتته و فیلده دیگر بدان دارد
 بگردانند و در پنی نمند پستونی جهت جوشیدن دمن فوسل
 اقا قیاساق بی دانه طباشیر کلزار و رن کل سرخ آرد جو مجوع پوی
 کوفته و پخته اول قدری بر که و دو دانه ان کلاب نیم گرم کتته و بکتان پاره
 بران دمن بشویند بعد از آن پستون سازند طباشیر
 انی پس عشره فی ان دمان روغن بنفشه پستانند بادام شیرین و سفید کتته
 و مریک بادام بدو نیمه کتته و خشک کتته و بهر کیتی بادام نمین کل بنفشه
 در میان آن کتته و شب در شیب جاف خواب می اندازند و بروز همچنان
 پهن می کتته و چون ده روز بگذرد دیگر بنفشه مکرر کتته و تا جمل روز
 پروش دهند بعد از آن روغن بگیرند و اگر بخواهند بادام مغز مغز آن
 باشد شاید بکده دروی زطوبت زیاده بود که در بادام روغن کلاب دما

بادام در میان کل جانچه در بنفشه ذکر رفت پروردند و روغن گیرند
روغن کل پرخ بگیرند ورق کل سرخ پاره کرده و در قینه کنند و روغن
کچند بر سر آن کنند و جل روز در آفتاب بویزند بعد از آن استعمال
روغن کل سینه جانچه روغن کل سرخ کفته شد بگیرند روغن یا بکین
خیمه پوسته ذریه و غیره ^{انواع} بیدنی نوع سپا زنده که کفته شد
روغن شامپس بگیرند آب ریحانی و یک چهارم روغن کچند و قدری
آب بر سر آن کنند و بکوشند تا روغن بماند و آب بسوزد
روغن که دستا نند آب که وی تر خوب بکین و یک چهارم
روغن بادام یا کچند بر سر آن کنند و قدری آب و بکوشند
تا آب بسوزد و روغن بماند روغن چنگ در در کرده و شانه و پاره
را بسود دارد مالیدن و بر سر شیره سه تخم ریختی و آشامیدن
بستاند ریخیل چهارم چک نیم کوفته ده درم بکوشند و صاف
کنند و نیم روغن کچند بر سر آن کنند و بکوشند تا آب بسوزد
و روغن بماند روغن قسط بزرگ سود مند بود در در جگر و معده
و سردی مفاصل و اسهال آن قوتل ده درم پنبیل پانچ
بیمه پایله ایرپا و فو اشته قسط از هر یک بیت درم
را پس چک پلیخه عیدان بیان از هر یک ده درم در صاف

باید

خ درم مجموع نیم کوفته یک شب از روز در آب شیرین خوب نند
بعد از آن بکوشند و صافی کنند و باید که آب بچین بود و باقی
آب پسته می پزند از اول روز تا با خوروز بعد از آن بیالایند
روغن زیت یا کچند بر سر آن کنند و بکوشند تا آب بسوزد و روغن
بماند روغن قسط کوچک عصبها را محکم دارد و سود مند بود جهت
جگر و معده که از سردی بود و سوی بر ویانند چون طلا کنند
قسط مرصه درم پلیخه شش درم ورق مرما جوز جمل شمال نیم
کوفته در شراب کهن خوب نند و با شش نرم بکوشند پس صافی
کنند و نیم روغن زیت یا کچند بر سر آن کنند و بکوشند تا آب
بسوزد و روغن بماند روغن مصطکی سود مند بود جهت ضعف
معده روغن کچند نیم مصطکی خوب ده شمال در قینه کنند
و در دیکه پر آب بیا بزنند و با شش نرم می جوشند تا مصطکی
بجاری آب بگذارد و استعمال کنند روغن با بوج معتدل است
در گرمی و سردی در دما را ساکن گرداند و اعیار ارفع کند و تب
استحصانی را زایل کند و در شکم مالیدن باد را ارفع کند و مضمناً
بغایت منید بود و او را تخمیلی یا شیمی جذب بخلاف دیگر
روغنها روغن شونیز که فایده و لغوه را سود دارد بگیرند شونیز

پست درم معتادام تلخ سی درم بکوبند و روغن بگیرند و اندر
هرمای شبت مالند و کردن من الاعراض صحت روغن بوج بستند
با بونه در سپایه خشک کرده پست درم نیم روغن با آن در قینه
کنند و بافتاب بیاورند تا جمل روز و بعضی پست درم صلبه
اضافت می کنند و اگر با بونه تازه نیابند با بونه خشک پست درم
با جهر من آب بچوشانند تا باز نیم آید و بدست مالند و صافی
کنند و یک رطل روغن کهنه بر سپه آن کنند و بچوشانند تا آب
پسوزد و روغن بماند روغن شبت روغن شبت روغن کهنه
نیم با تخم شبت در سپایه نیم خشک کرده بیت درم در شیشه
کنند و بافتاب آورند جمل روز روغن خا و روغن خا بچوشانند
و صافی کنند و روغن کهنه بر آن نهند و بچوشانند تا آب پسوزد
و روغن بماند روغن زرد تخم مرغ بستند زرد تخم و بدست
مالند و قدری نوشادر پیوده بروی ریزند و در قینه کنند
که بکل حکمت اندوده باشند و قدری موی تالیف بر سر قینه نهند
و در پست اشک کنند و در شیب قینه کاپسه بنهند که روغن در آن
روغن مورد آب مورد تزیه رطل روغن کهنه با بادام یک رطل
بچوشانند تا آب پسوزد و روغن بماند و چون و در خواهد گرفت

لادن

لادن پنج درم در آن بگذارند و اگر مورد و تر بنود پستانند مورد
خشک دو من دینم و بعضی آله متشر و بو پست پنج صنوبر مساوی و روغن
مورد اضافت کنند و بچوشانند و صافی کنند و یک رطل روغن
بر سپه آن کنند و بچوشانند تا روغن بماند و آب پسوزد و روغن کهنه
و بادام و گردکاو امثال آن بر طریقه روغن کهنه باید گرفت ایست
ایست پس عشر فی المرام المستعمل درم شادنج جهت بواسیر شقاق
عظیم نافع بود روغن بنفشه روغن بادام از هر یک ده درم عصاره
لحمه التیس کل قبری کل از منی شادنج شسته از هر یک سه درم
ایونیم شمال و چهار جرموم سیند پنج درم اسپنداج دو درم
زعفران یک درم داروفا کوفته و پخته و بغایت سخی کرده موسم
ماروغن بگذارند و در لادن کنند و بالند نیک و داروفا بدان
سیریزند تا یک پن شود درم سیند گوشت بر دیانند و عوارت را
نافع بود موسم اسپنداج از هر یک دو درم روغن کل چهار درم
موم باروغن بگذارند و اسپنداج در آن ریزند و در لادن بالند نیک
و اگر عوارت زیادت بود قدری کافور اضافت کنند و اگر از جهت
سوزش بود و کوتدکی جانوران مردار پسک پنج درم اضافت کنند
و چون بپزند درم شود قدری سینده تخم مرغ نایب بزنند تا یک پن شود

دارد ما سوده بران افشند و بمبالغه بالند و دیگر بار بشویند
و استعمال کنند که درین باب یکنواست و الله اعلم بحقایق اشیا

تم المجلد الثانی عن الکتاب المپیوم

باختیارات بدیعی فی عشره

ادو من شد صوف

سوم

م

مرسم سپیاه گوشت فاسد بجزرد و گوشت برویاند و پیشتر مرسمها
پسودند بود مر در اسپک نیم رطل زیت صافی یک رطل و ربی موم
صافی ربع رطل زفت و موی پست درم عکس نیم درم عکس موم
و زفت با زیت بکدازند و مر در اسنج بآن ریزند و در ماون مالند
تا منعقد شود مرسم خل گوشت برویاند و دریش خشک کند مر اسکن
ده درم کوفته و پنجه با جل درم پر که بیزند و جل درم زیت و در ماون
کنند و پانیده بمالند تا یک بی شود و اگر فرامند دو درم از زرد
کوفته و پنجه اضافه کنند و بغایت سخی کنند مرسم داخلین حبت
خازیر و سلع بغایت نافع بود و جهت و در همانز بستانند جلز که
خطی سفید از هر یک گیلی و مر یک بجز پشته یک شبانه روز و ای یک شبانه
از لعاب مر یکی یک رطل و نیم و از مر در اسکن یک رطل و نیم و بغایت
سخی کنند و با زیت یکوشانند پس مر در اسکن در روغن بر پردی
میریزند اندک اندک و با تش نیم بچوشند تا همه منعقد شود مرسمی
که از جهت سوختن بغایت کنواست مر اعضایی که سوخته باشند نافع بود
بستانتد اسپنداج اسپر بی دم الا فرین بکیده مر در اسپک از مر یک
مپاوی بغایت سخی کرده موم سفید قدری روغن بکنید و موم با موم
بکدازند و در ماون کنند و جند فربت باب شیرین بشویند بعد از آن

دارد ما

BLANK PAGE

۱۲۴۴

۱۱۱۱۱۱
۱۱۱۱۱۱

۱۱۱۱

این طاسم را در اول ما
انگشتی و سزاوند و در حما

الله	محمد	علی	حسن	حسین	زین العابدین	باقر	جعفر	موسی	ابوالمکارم
موسی	الرضا	محمد	نقی	علی	نقی	الحسن	العسکری	محمد	
المهدی	الهدی	صاحب العصر	وزمان	صلوات الله	وسلّم	علینهم	الجمعی		

ع

۱۱۱۱

۱۱۱۱

یا علی و کُلُّ شَیْءٍ قَدِیرٌ

بِسْمِ اللَّهِ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
لَهُ كُفُوًا
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
يَكُنْ لَهُ كُفُوًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ
الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ

سُئِمْنَا بِأَهْلِ بَيْتِكَ
صِرَاطِ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ
عَلَيْهِمْ وَالضَّالِّينَ

ل

صِرَاطِ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ
عَلَيْهِمْ وَالضَّالِّينَ



END OF REEL
PLEASE REWIND

